

浅谈情境教学法在中职语文教学中的应用

李晓哲

河北城乡建设学校 河北石家庄 050031

【摘要】 中职教育作为职业教育的重要组成部分，肩负着培养高素质技能型人才的重任。然而，长期以来，中职语文教学存在着教学内容枯燥、教学方法单一、学生学习兴趣不高等问题，难以满足学生未来职业发展的需求。情境教学法强调创设与教学内容相关的真实或模拟情境，引导学生在情境中体验、思考和解决问题，能够有效激发学生的学习兴趣，提高学生的语文应用能力和综合素质，因此在中职语文教学中具有重要的应用价值。

【关键词】 情境教学法；中职语文；应用；策略

On the application of situational teaching method in secondary vocational Chinese teaching

Li Xiao zhe

Hebei urban and rural construction school Shijiazhuang city Hebei Province 050031

【Abstract】 As an important part of vocational education, secondary vocational education shoulders the heavy responsibility of cultivating high-quality skilled talents. However, for a long time, there are problems in secondary vocational Chinese teaching, such as boring teaching content, single teaching method and students' low interest in learning, which is difficult to meet the needs of students' future career development. Context teaching method emphasizes the creation of real or simulated situations related to the teaching content, guides students to experience, think and solve problems in the situation, can effectively stimulate students' interest in learning, improve students' Chinese application ability and comprehensive quality, so it has important application value in Chinese teaching in secondary vocational schools.

【Key words】 situational teaching method; secondary vocational Chinese language; application; strategy

引言

所谓情境教学法是指在教学过程中，教师基于建构主义教学思想，有目的地运用情境化的问题设计、系统化的内容开发、模拟化的课堂情境，以激发学生的情感共鸣，将认知活动和情感活动结合起来的一种教学模式。正如叶圣陶先生所说“作者胸有境，入境始与亲”。在语文教学中，合理运用情境教学法，不仅有助于创设良好的课堂氛围，激发学生的学习兴趣，还能避免教师空洞的说教，突破教学的重难点，提高课堂教学效率。

一、情境教学法在中职语文教学中的应用价值

（一）激发学习兴趣，提高学习效率

情境教学法通过创设与教学内容紧密相关的真实或模拟情境，将抽象的语文知识转化为具体、生动的场景，使学生在身临其境的体验中学习。例如，在学习《荷塘月色》时，教师可以利用多媒体技术展示荷塘月色的美景，并播放轻柔的音乐，营造出宁静、优美的氛围，让学生仿佛置身于荷塘边，感受朱自清笔下的美景和情感。这种身临其境的学习方式能够有效激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，

使学生在轻松愉快的氛围中掌握知识，提高学习效率。

（二）强化实践应用，提升职业素养

中职语文教学的目标之一是培养学生的语文应用能力，为学生的职业发展奠定基础。情境教学法注重学生在真实或模拟情境中的实践操作，能够有效提升学生的语言表达能力、沟通能力、团队协作能力等职业素养。例如，在学习商务信函写作时，教师可以模拟真实的商务场景，让学生扮演不同的角色，进行商务谈判、合同签订等活动，在实践中学习和运用商务信函的写作技巧。这种实践性的学习方式能够帮助学生将理论知识与实际应用相结合，提升学生的职业素养，为未来的职业发展打下坚实的基础。

（三）促进情感体验，培养人文精神

情境教学法强调学生在情境中的情感体验，能够引导学生感受语言文字的魅力，体会作品的思想感情，培养学生的审美情趣和人文精神。例如，在学习《背影》时，教师可以引导学生回忆自己与父亲相处的点滴，并结合课文内容，创设感人的情境，让学生在情感体验中感受父爱的伟大和深沉。这种情感体验式的学习方式能够帮助学生更好地理解作品的内涵，提升学生的情感体验能力，培养学生的人文精神，使学生在学习语文知识的同时，也能够获得情感的熏陶和思想的启迪。

二、情境教学法的基本原则

(一) 真实性原则

情境教学法强调创设真实或接近真实的情境,使学生在真实的体验中学习和运用知识。真实性情境能够激发学生的学习兴趣,提高学生的参与度和学习效果。例如,在学习《鸿门宴》时,教师可以组织学生进行角色扮演,模拟鸿门宴的场景,让学生分别扮演项羽、刘邦、范增、张良等角色,通过对话和表演,还原历史情境,使学生身临其境地感受历史人物的性格特点和历史事件的发展脉络。这种真实性的情境创设能够帮助学生更好地理解课文内容,提高学生的历史素养和语言表达能力。

(二) 相关性原则

情境教学法要求创设的情境与教学内容密切相关,能够有效促进学生对知识的理解和掌握。相关性情境能够帮助学生将抽象的知识具体化、形象化,使学生在情境中学习和运用知识。例如,在学习《荷塘月色》时,教师可以利用多媒体技术展示荷塘月色的美景,并播放轻柔的音乐,营造出宁静、优美的氛围,让学生仿佛置身于荷塘边,感受朱自清笔下的美景和情感。这种相关性的情境创设能够帮助学生更好地理解课文内容,提高学生的审美情趣和语言表达能力。

(三) 互动性原则

情境教学法强调学生在情境中的互动和合作,通过互动和合作,促进学生之间的交流和学。互动性情境能够激发学生的学习兴趣,提高学生的参与度和学习效果。例如,在学习《雷雨》时,教师可以组织学生进行小组讨论,分析剧中人物的性格特点和矛盾冲突,并进行角色扮演,模拟剧中的场景,让学生通过对话和表演,体验剧中人物的情感和思想。这种互动性的情境创设能够帮助学生更好地理解课文内容,提高学生的语言表达能力和团队合作能力。

三、情境教学法在中职语文教学中应用需要注意的问题

(一) 情境创设的难度控制

情境教学法要求创设的情境要贴近学生的认知水平和生活经验,避免情境过于复杂或脱离学生实际。如果情境创设过于复杂,学生难以理解和参与,就会失去学习的兴趣;如果情境创设过于简单,学生又会觉得缺乏挑战性,难以激发学习的动力。因此,教师在创设情境时,需要充分考虑学生的年龄特点、认知水平、专业背景等因素,选择难度适中的情境,使学生在情境中能够积极参与,并获得成功的体验。

(二) 情境与知识的融合

情境教学法不能脱离语文知识的传授,教师要根据教学目标 and 教学内容,合理设计情境,引导学生在情境中学习和掌握语文知识。如果情境与知识脱节,学生就会陷入“玩乐”

的误区,难以真正掌握知识。因此,教师在创设情境时,需要将情境与知识有机融合,使学生在情境中体验知识、理解知识、运用知识,最终达到掌握知识的目的。

(三) 学生主体性的发挥

情境教学法强调学生的主动参与和体验,教师要转变角色,成为学生学习的引导者、合作者和促进者,鼓励学生积极参与情境活动,发挥学生的主体作用。如果教师在情境教学中仍然扮演“知识传授者”的角色,学生就会处于被动接受的状态,难以真正参与到情境中,也就无法体验到学习的乐趣。因此,教师在情境教学中,需要充分尊重学生的主体地位,鼓励学生自主探究、合作学习,使学生在情境中获得全面发展。

(四) 情境教学的评价方式

情境教学法的评价方式应该与传统的评价方式有所区别,不能仅仅依靠考试成绩来评价学生的学习效果。情境教学法强调学生在情境中的体验和实践,因此,评价方式也应该注重学生的参与度、合作精神、问题解决能力等方面的评价。如果仍然采用传统的评价方式,就会忽视学生在情境中的表现,难以全面评价学生的学习效果。因此,教师在情境教学中,需要探索多元化的评价方式,将过程性评价与结果性评价相结合,全面评价学生的学习效果。

四、情境教学法在中职语文教学中的实施策略

(一) 创设真实情境

创设真实情境是情境教学法的核心,它要求教师根据教学内容,结合学生的专业特点和未来职业发展方向,创设与学生生活、学习、工作密切相关的真实情境,让学生在真实的情境中学习和运用语文知识。例如,在学习商务信函写作时,教师可以模拟真实的商务场景,让学生扮演不同的角色,进行商务谈判、合同签订等活动,在实践中学习和运用商务信函的写作技巧。这种真实性的情境创设能够帮助学生更好地理解课文内容,提高学生的历史素养和语言表达能力。教师需要了解学生的年龄特点、认知水平、专业背景、兴趣爱好等,才能创设出贴近学生实际、能够激发学生兴趣的真实情境。教师需要根据教学目标和教学内容,精心设计情境,包括情境的背景、人物、事件、冲突等,使情境具有真实性、趣味性和挑战性。教师需要灵活运用各种教学资源,例如教材、教具、多媒体技术、网络资源等,创设出生动形象、丰富多彩的真实情境。

(二) 利用信息技术

利用信息技术创设情境是情境教学法的重要手段,它能够为学生提供图文并茂、声情并茂的虚拟情境,增强情境的趣味性和吸引力。例如,在学习《荷塘月色》时,教师可以利用多媒体技术展示荷塘月色的美景,并播放轻柔的音乐,

营造出宁静、优美的氛围,让学生仿佛置身于荷塘边,感受朱自清笔下的美景和情感。教师需要熟练掌握各种信息技术,例如多媒体技术、网络技术、虚拟现实技术等,才能有效地利用信息技术创设情境。教师需要根据教学目标和教学内容,精心设计教学课件,包括文字、图片、音频、视频、动画等元素,使教学课件具有趣味性、互动性和启发性。教师需要有效整合各种教学资源,例如教材、教具、网络资源等,利用信息技术将这些资源有机整合,创设出生动形象、丰富多彩的虚拟情境。教师需要引导学生有效利用信息技术进行学习,例如利用网络平台进行自主学习、合作学习、探究学习等,使学生在信息技术环境下获得更好的学习体验。

(三) 开展角色扮演

角色扮演是情境教学法中常用的一种方法,它通过让学生扮演课文中的角色,进行角色对话、情景表演等活动,让学生在角色扮演中体验人物情感,理解作品内涵,提高语言表达能力。例如,在学习《雷雨》时,教师可以组织学生进行小组讨论,分析剧中人物的性格特点和矛盾冲突,并进行角色扮演,模拟剧中的场景,让学生通过对话和表演,体验剧中人物的情感和思想。教师需要深入分析文本,把握人物的性格特点、语言风格、情感变化等,才能设计出符合人物特点的角色扮演活动。教师需要根据学生的性格特点、兴趣爱好、表演能力等,为学生分配合适的角色,并设计角色的台词、动作、表情等,使角色扮演活动更加生动形象。教师需要有效组织角色扮演活动,例如进行角色分工、场景布置、道具准备等,并引导学生在角色扮演中进行观察、思考、讨论、交流等活动,使学生在角色扮演中获得更好的学习体验。

(四) 组织小组合作

组织小组合作是情境教学法中常用的一种方法,它通过将学生分成若干小组,布置与教学内容相关的任务,引导学生在小组合作中完成任务,例如进行案例分析、项目策划、作品创作等,培养学生的团队协作能力和问题解决能力。例如,在学习《鸿门宴》时,教师可以组织学生进行角色扮演,模拟鸿门宴的场景,让学生分别扮演项羽、刘邦、范增、张良等角色,通过对话和表演,还原历史情境,使学生身临其境地感受历史人物的性格特点和历史事件的发展脉络。教师需要根据学生的性格特点、学习能力、兴趣爱好等,合理分

组,使每个小组的成员能够优势互补、共同进步。教师需要根据教学目标和教学内容,精心设计小组合作任务,使任务具有挑战性、趣味性和可操作性,能够激发学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性。教师需要对小组合作进行有效指导,例如引导学生进行角色分工、任务分解、资源共享等,并及时解决学生在合作过程中遇到的问题,帮助学生顺利完成合作任务。

(五) 设计游戏化学习

设计游戏化学习是情境教学法中一种新颖且有效的策略,它通过将教学内容融入到游戏中,设计一些趣味性强、参与度高的游戏活动,例如知识竞赛、角色扮演游戏、模拟经营游戏等,让学生在游戏中的学习语文知识,提高学习兴趣和效率。例如,在学习成语时,教师可以设计成语接龙游戏,让学生在游戏中的学习和运用成语,提高学生的成语积累和运用能力。教师需要深入理解游戏化学习的理念,了解游戏化学习的优势和特点,才能有效地将游戏化学习应用于语文教学中。教师需要根据教学目标和教学内容,精心设计游戏,使游戏具有趣味性、挑战性和教育性,能够激发学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性。教师需要有效组织游戏活动,例如进行游戏规则讲解、游戏角色分配、游戏道具准备等,并引导学生在游戏中进行观察、思考、讨论、交流等活动,使学生在游戏中获得更好的学习体验。

结束语

情境教学法在中职语文教学中的应用,不仅能够激发学生的学习兴趣,提高学习效率,还能培养学生的实践能力和综合素质。通过创设真实情境、利用信息技术、开展角色扮演、组织小组合作、设计游戏化学习以及开展社会实践活动,教师能够将语文知识与实际生活紧密结合,使学生在情境中体验、理解和运用知识。这种教学方法不仅符合中职学生的认知特点和学习需求,还能有效提升他们的职业素养和就业竞争力。因此,情境教学法在中职语文教学中的应用具有重要的现实意义和广阔的发展前景。

参考文献

- [1]李坤.核心素养下情境教学在中职语文教学中的应用探讨[J].世纪之星—高中版, 2022(31).
- [2]方祝英.信息化教学环境下中职语文情境教学法的运用现状[J].长江丛刊, 2018(20).
- [3]丁新芳.核心素养下情境教学在中职语文教学中的应用探讨[J].教育, 2022(1).
- [4]颜小容.情境教学法在中职语文教学中的应用策略[J].读与写(下旬), 2021(11).
- [5]夏慕.情境教学模式在中职语文课堂教学中的应用现状研究[J].品位·经典, 2021(9).
- [6]段永红.核心素养下情境教学在中职语文教学中的应用研究[J].新教育时代电子杂志(学生版), 2019(31).