

# 高校文科生实践创新能力培养研究

魏红

平顶山学院 河南平顶山 467000

**【摘要】**当前的人才市场之上一直都缺少文科创新型人才，这也反映出当前我国高校对于文科人才培养的不足。为改善这一情况高校要采取有效的方式对于当前教学模式进行改革创新，本文对于高校文科生实践创新能力培养方式进行研究，希望能够培养出更多具有创新能力的文科人才。

**【关键词】**高校文科生；实践创新能力；培养研究

传统的教学观念认为文科生并不需要实践创新能开，严重忽视了对于文科生实践能力的培养，但是随着时代和教育的发展，人们对于实践创新能力也有了新的认知，逐渐开始重视对于文科人才的创新能力培养，但当前高校的教育模式还存在着一定问题，阻碍了文科人才创新能力的提升。

## 一、培养文科学生创新实践能力的必要性

对于文科生进行创新实践能力培养的必要性可以从三个角度进行分析，分别是教育改革、理论验证以及素质教育，下面将详细讲解：

### 1. 教育改革

人们对于大学文科的认识通常是只要有老师、教材和学生就够了，但是随着当前教育领域的快速发展，文科也出现了较大的变化，比如说当前的高校心理学已经逐渐转变为一门实践学科，并且当前融合、较差学科的现象越来越常见，比如说，当前高校中的经济管理学科和数理统计学科之间的联系越来越多，文科学科也更加看重对于实践技能以及文理交融的培养，但是传统的教学方式并不能够很好地满足这一要求，无法激起学生的学习积极性。因此，对于教学方式进行创新，将对于文科的教学方式由传统的知识教学转变为实践能力创新是非常有必要的<sup>[1]</sup>。

### 2. 理论验证

高校文科具有自身的一套教学理论，如何让学生能够对于这些理论知识了解得更加透彻并将这些知识应用到实际生活中，是当前的高校需要考虑的重点内容。依靠传统的知识灌输教学是无法实现这一目的的，若是围绕这一目的，开展实验教学，让学生对于自己所学的知识亲身去实践，通过实践来了解所需要的知识，能够让让学生对于专业知识技能有一个更深刻的认知，形成一个系统的专业知识结构，促进学生全面成长。

### 3. 素质教育

由于，我们一直实施的都是应试教育，学生的知识获取能力受到大量训练，但是，却一直没有使用知识进行实践的机会，导致学生拥有丰富的理论知识，却不知道该如何去利用这些知识去解决问题。随着新课程改革的推广，素质教育理念逐渐应用到各个学科的人才培养之上，素质教育就是要对于学生进行全面培养，重视学生的核心素质培养，让学生能够具备较强的实践能力和理论知识获取能力，不断提高学生的竞争力，在素质教育影响之下，文科也逐渐看重对于学生的学生们的实践创新能力培养<sup>[2]</sup>。

## 二、当前，高校文科创新实践能力培养中的不足

### 1. 教学活动与实际需要之间的关联性较差

当前，很多的高校文科生在大学四年的学习当中都在为考证而努力，但是却并没有对于自己未来的职业发展进行规划，不了解自己的真正需求，有很多的同学都是跟风盲目考证。除此之外，很多的高校学生都缺少工作经验，最多也就是参加过一些短期的临时工作。而各大高校也为了锻炼学生的实践能力，积极鼓励学生进行自主创业或是通过实习来找工作，很多学生为了响应这一政策，也纷纷去做了一些兼职工作或是实习工作，但是这些工作并不是学生经过仔细规划后开展的，而是为了应付学校的要求，只重视量而忽视了质，导致学生在这些工作当中并没有有效的提升自身专业实践能力，实习活动也没有发挥出真正的作用。

### 2. 重视对于技能培养，忽视技能的使用

虽然当前各个高校都已经意识到了要培养文科生的实践技能，也开设了相应的课程，但是现在很多的学校只是单纯地进行技能教学，严重忽视学生对于技能的运用。新时代下的高校，要培养学生的自主学习能力，并积极鼓励学生参与到实践活动当中，对于所学技能进行应用练习。在相关指导教师的引导之下，不断地进行创新发展，以此提升自身综合能力<sup>[3]</sup>。

### 3. 当前高校文科生的实践能力较弱

当前，高校学生的实践能力较弱，是由于以下几个方面引起的：

首先，在当前的高校文科教学当中，老师是始终占据主体地位的，在课堂上将相关的理论知识灌输给学生，没有为学生留出充足的动手实践的时间。并且学生在教学课堂之中，很少能够跟老师进行交流互动，导致老师不能够及时地了解到学生对于知识的掌握情况，并根据反馈做出改变，导致课堂教学效率较低。除此之外，一些具有实践案例的教学内容，学生也不能对其进行实践联系，这就导致在教学活动当中，学生无法开展高效的实践学习，无法将理论知识转变为自身内在掌握的内容；

其次，很多学生从始至终都受到应试教育的影响，在大学中只重视理论知识的学习，忽视了对于本专业所需要的专业技能学习和操作练习。所以，在大学四年的学习生活当中，学生们除了上课之外就是玩乐享受，忽略了对于自身未来职业发展的规划和相关技能的学习。等到临近毕业找工作的时候，才知道自己缺乏实践能力，导致自己市场竞争力较差；

最后，很多的高校学生存在着“眼高手低”的情况，在实习过程中，认为最底层的工作与自己的能力不匹配，经常缺席公司提供的培训，导致自身专业能力无法得到提升<sup>[4]</sup>。

### 三、高校文科生实践创新能力培养方式

#### 1. 通过政策制定指导和保障高校的构建创新能力培养体系

想要保障高校对于文科学生开展高效率创新能力的培养,就要执行和完善相关规章制度。当地教育部门可以通过设立基金会、增加创新经费等多种形式鼓励高校开展实践创新活动<sup>[5]</sup>。当前,国外积极倡导将学术研究与工业研发相结合,将产业和学术研究相结合的新型模式作为推动国家发展的一种方式。比如说,英国的高校教学改革就将重心放在了学生的实践能力之上,制定了《苏格兰高等教育》改革等多种教育政策,积极鼓励高校学生开展实践活动,并取得了较好成效。我国可以借鉴外国高校改革的先进经验,结合我国高校文科生的实际情况制定一些有关高校学生实践的政策,鼓励高校学生积极开展社会实践。在制定规章制度时要满足以下几点:第一,要明确在高校学生开展实践活动当中高校和社会企业的功能和定位;第二,要给予大学生一些政策优惠,以此激发学生社会实践积极性;第三,政府可以设立大学生工伤、医疗保险项目基金等减轻相关企业的财政压力,同时还能够让大学生的人身安全有所保障。

#### 2. 转变教育理念,创新教学方法

传统的教学方式和教学理念已经无法满足新时代人才培养要求了。因此,高校老师要转变当前的教育理念,创新自身的教学方式,对于当代高校文科生的创新实践能力进行培养<sup>[6]</sup>。

老师在上课的工程当中,要将教学主体地位还给学生,培养学生的自主学习能力,避免出现灌输知识的现象。在课堂之上还要采取多种教学方式开展教学活动,不要只重视对于技能的教学,更要重视让学生的技能得到锻炼。比如说,PS这个软件是很多专业都需要具备的一项技能,那么学校就可以开展“PS作品大赛”,分为个人组和团队参赛两种模式,让学生通过技能大赛的方式锻炼对于该软件的掌握能力。除此之外,团队参赛模式还能够有效锻炼学生的团队合作能力以及沟通表达能力,还可以在作品创作过程当中,了解到别人的优秀创作理念,以此弥补自身不足,让学生的实践创新能力得到锻炼促进学生成长。

“授人以鱼,不如授人以渔”,在教学过程中老师更重要的是要教会学生如何学习,这样才能够让学生的创造能力得到锻炼,让学生掌握学习方式,能够让学生拥有终身学习能力和

意识,为日后学习奠定良好基础。比如说,在课堂之上,老师可以让学生通过预习的方式对于本节课所讲内容有所了解,在课堂提出哪些自己不懂得知识,由老师指导着得到答案,让学生学会动脑思考,而不是等着老师直接将答案说出来,让学生学会分析、学会思考,这样才能够让学生自身的创造能力有所提升。

#### 3. 构建校企合作模式,鼓励学生参与社会实践

为了让学生能够更好地参与到社会实践当中,学校可以和关系较好的企业,构建校企合作模式,让学生能够得到能力的提升。学校和企业可以采取模块型委托培养的方式,学校为企业培养相关的专业人才,企业可以参与到学校的课程定制当中,为学校制定更符合企业实际需要的人才培养模式,让学校培养出来的创新型人才更符合行业需要,提升学生自身的核心竞争力<sup>[7]</sup>。

#### 4. 发挥高校文科学生的主体作用

想要让学生的创新能力得到培养,除了学校的努力之外,学生的观念也要发生改变,才能够取得更好的效果。

首先,高校文科生要转变文科不需要实践能力的认知,走出实践能力是在工作中培养的误区,在大学生活当中,有意识的对于自己的未来职业进行规划,并依照这一规划,对于自己的专业技能进行培养,为日后工作奠定坚实基础。除此之外,高校学生要意识到只有在实践中才能够实现真正的人生目标,学生要通过四年中不断地参加实践活动,如技能大赛、实习等等活动,不断完善自己对于社会的认知,以此不断修正自己设立的目标,这样才能够设立真正人生目标。除此之外,高校文科生还要树立正确三观,在实践中不断健全自身人格,端正自身的态度,要对于自己的真实能力有一个清楚的认知,避免出现“眼高手低”现象。

### 四、结语

当前,越来越的高校开始重视培养文科生的实践创新能力,由于当前正处于起步阶段,因此发展较为缓慢。想要加快人才培养速度,高校一方面要汲取传统实践教学的优势,一方面要不断对于当前的教育方式和观念进行创新,紧紧围绕实践能力开展人才培养,让文科生的实践能力得到进一步发展。

### 参考文献

- [1] 晏智. 实践创新能力培养下的文科实验教学体系的探索与实践 [J]. 教育教学论坛, 2018(35):165-166.
- [2] 邱家洪. 社会实践:文科硕士研究生科研能力和创新精神培养的重要途径 [J]. 南方论刊, 2016(05):98-100.
- [3] 朱科蓉. 开发“五结合”途径 培养文科学生实践创新能力 [J]. 实验技术与管理, 2016,33(02):7-10.
- [4] 周合兵, 罗一帆, 熊建文. 基于实践创新能力培养的文科实验教学体系的探索与实践 [J]. 实验技术与管理, 2013,30(10):155-157+178.
- [5] 师新华. 高校文科生实践创新能力培养研究 [D]. 太原理工大学, 2012.
- [6] 易平, 赵红喜, 王国棉, 夏焕梅, 刘正. 培养文科学生实践创新能力的探索与实践 [J]. 中国科教创新导刊, 2012(05):26.
- [7] 柳亮. 新形势下社会实践活动与当代文科大学生创新能力培养 [J]. 湘潭师范学院学报(社会科学版), 2009,31(04):133-135.