

基于传统文化的小学语文高效课堂的构建

毕慧彦

(任丘市第三实验小学, 河北 任丘 062550)

摘要: 小学是语文学科教学的重要启蒙阶段, 此阶段教师不仅要关注学生的基础文化知识的学习, 同时要加强对文化观念的传授, 通过对传统文化的渗透引导学生正确认识生活与传承文化。传统文化是我国劳动人民经过长期积累与创造所凝练的精华, 其对课程教学具有积极作用, 不仅有助于提升学生的语用能力, 同时还有助于提升学生的文化素养。将传统文化元素融入小学语文教学中, 能够促使语文教学课堂更具有趣味性, 有利于构建高效教学课堂。对此, 本文针对基于传统文化的小学语文高效课堂的构建策略进行分析, 以期教育工作者提供参考。

关键词: 传统文化; 小学语文; 高效课堂; 构建

DOI: 10.12373/xdhjy.2022.07.5070

近年来社会加强了对传统文化教育的关注度, 促使小学教育加强了对传统文化教育的渗透与改革。在多元文化冲击环境下, 小学肩负着重要的传统文化教学重任。语文学科是传承传统文化的基础学科, 同时也是传统文化的重要载体, 立足传统文化元素开展各项教学活动, 能够有效提升学生的道德品质, 塑造小学生的健全人格。如何借助传统文化增强小学语文教学效果, 促使传统文化在小学语文教学中实现有效渗透, 是目前教育工作者需要重点关注的课题。

一、传统文化的小学语文高效课堂的构建必要性

(一) 新时代环境下小学教育对传统文化教育的强烈需求

在世界全球化背景下, 我国传统文化受到了多元文化的巨大冲击, 再加之互联网技术的不断发展与普及, 文化的传播与交流速度促使多元文化带来的冲击不断增强。在此环境下, 小学生所能接受的信息更加丰富, 但他们的年龄较小, 对外界信息的判断能力不足, 容易倒是学生在价值判断方面出现混乱, 不利于学生成长与发展。传统文化中蕴藏着丰富的教育元素, 将其引进至教育活动中, 充分发挥传统文化的熏陶作用, 促使学生在多元文化浪潮中保持清醒, 树立坚强的文化自信, 进而实现健康良好发展。这样不仅有利于学生思想观念的健康发展, 同时对弘扬与传承传统文化具有积极作用。小学语文作为语言文化类课程, 其具有传承传统文化的独特优势, 在教学过程中渗透传统文化, 能够促使学生在掌握语文学科知识的同时, 有效提升道德品质, 塑造健全人格。

(二) 小学语文高效课堂构建的必然需要

对小学生来说, 他们的语文知识积累较为不足, 对很多经典作品的阅读与理解存在一定障碍, 对传统文化知识有一定的认知。对此教师可借助传统文化知识加强对学生的学科教学, 通过传统文化知识的讲解提升语文感知能力。比如教师通过渗透汉字文化知识, 帮助学生记忆与理解课程中的生字词, 通过引进生动传统文化知识调动学生关注度, 在参与中提升学生的语文感知能力与阅读鉴赏能力。在课文教材中存在很多传统文化相关课文, 在阅读教学中教师可以引进更多的文化尝试知识, 以此丰富学生的文化体验。通过对传统文化的引进, 能够有效体现语文学科教学的人文性与工具性, 充分体现语文学科教学教师, 促使学生在理解文本内容基础上, 加强对古诗词等语文重难点知识的记忆, 对学生后续学科学习与高效课堂构建等具有积极作用。

(三) 传承我国传统文化的必要举措

语文学科教学具有传承传统文化的功能, 通过传统文化学习

能够促使学生吸收文化精神, 进而加强对传统文化的传承与弘扬。随着社会环境的不断发展, 社会文化随之持续增加, 人们越来越倾向于更加快速简单的学习方式, 学生要想在飞速变化的社会生存就必须具备终身学习能力, 以获得更多的时代知识。以阅读能力为例, 阅读能力是终身学习能力中的重要组成部分, 是学生简单与快捷获得学习知识的重要途径, 书籍中记载着丰富知识与发展信息, 凝聚着传统文化的深刻内涵。在小学语文教学中, 学生需要通过阅读作品来吸收文化精神, 以此加强对传统文化的传承。小学语文教材中蕴藏着丰富的传统文化内容, 比如古诗词中蕴藏着传统文学内容, 戏剧与杂技等课程中蕴藏着传统艺术文化等, 教师要注重引进多样化传统文化内容, 促使学生在了解过程中获取更多的传统文化内涵, 掌握文学经典作品的阅读方法, 进而促进学生文化精神的形成, 为其未来发展待良好基础。

二、基于传统文化的小学语文高效课堂的构建策略

(一) 加强课前资源整合, 构建多元化渗透路径

教师要具备传统文化学习意识, 加强对传统文化的关注与整合, 加强课前资料整合, 为学生构建出多元化传统文化渗透路径。对此, 教师主要可从以下方面入手: 一是树立传统文化学习意识。教师在课余时间要多查阅与了解传统文化相关知识, 多学习关注相应影视作品, 以自身深厚的文化经验开展各项教学活动, 调动课堂氛围, 激发学生对传统文化的感知热情, 引导学生自主整合传统文化资源。教师要结合不同课程需要整合不同的传统文化资源, 比如面向传统节日教学, 教师要注重搜集传统节日及其相关传统经典作品等资源, 以此丰富学生的学科体验。二是培养学生传统文化自主学习习惯。资源的整合并非要限制于教师身上, 要注重引导学生养成相应的习惯, 在课余时间主动查阅与了解传统文化相关书籍与知识。对此, 教师可以设置相应的预习活动, 让学生在课前自主搜集相关资料, 并将自己的搜集的资料进行分析, 以此促进学生理解。例如在“敕勒歌”教学中, 教师可以引导学生查阅敕勒川、阴山的地理位置, 了解课程中“穹庐”的意思等, 以此帮助学生认识作品中描述的画面。再例如在“难忘的泼水节”课程教学中, 教师可以引导学生提前查阅少数民族的风俗习惯资料, 以此帮助学生更多的传统节日, 加强对少数民族文化的了解。课前资料的整合可以有效培养学生的知识迁移能力与知识整合能力。三是合理调整传统文化要素占比。在古诗词课程教学中, 教师要注重引进与作品相关的元素, 加强对学生人文精神的培养, 但同时要注重所选要素与课程内容的贴合, 切实围绕课程内容渗

透传统文化。比如在“从军行”教学中，教师要注重引进爱国情怀元素，课前提前整合爱国相关传统文化，在适当节点进行拓展教学，增强学生对传统文化的体验，通过对话方式或互动方式促使课程学习与学生学科体验形成关联，以此帮助学生理解。四是加强传统文化在日常教育中的渗透。比如在日常学习中，教师可借助学生的课本与作业本讲解纸张的发明创造过程，以此加强学生对传统工艺的了解，激发学生的文化自豪。再比如面对学生的小矛盾实践可以讲解将相和的故事，引导学生与他人和谐相处，懂得谦和的道理。

（二）创新课程教学活动，激发学生学科学习兴趣

在语文教学中，教师要注重创新课程教学活动，通过多样化情境吸引学生的参与，激发学生学科学习兴趣，提升课程教学效果。在课堂上，教师要为学生创建出良好的教学环境，立足传统文化元素构建多元化语文教学活动，将趣味性传统文化知识引进至教学活动中。运用信息技术直观展示课程知识，通过创设情境推动教学活动进行，通过互动建立与学生的思想的交流，以此塑造学生的灵魂，推动学生健康发展。针对传统节日元素，教师可结合课程内容组织学生开展各项实践活动，让学生在实践中了解传统节日故事，学习传统文化知识。例如在“端午粽”课程教学中，教师在课程教学中引导学生介绍自己家乡与自己喜爱的粽子类型，学生的喜好口味不同所回答的粽子类型不同，包括红豆粽、蛋黄粽等。引导学生尝试协助家长包出自己喜欢的粽子，动手参与包粽子的过程，跟踪包粽子的全过程，感知课程中关于粽子出锅与品尝的体验。针对传统深化故事，考虑到小学生对此类文章较为喜爱，教师可以通过视频播放与图文展示方式进行教学，课程完毕后可以以游戏活动帮助学生记忆。例如在阅读学习“西游记”时，教师可以结合课程选段播放相对应的影视作品，引导学生找出与视频片段相对应的课程内容，以此具象化理解课程。教学结束后教师引导学生开展猜人物游戏，引进孙悟空、嫦娥等图片，让学生通过人物描述猜人名，以此激发学生对传统故事的学习积极性。针对传统文学作品，教师可以引导学生进行诵读，通过有感情地诵读深刻理解课程知识与生字词，同时还可以加强对人物情感的感知，了解作者的情感变化，有效培养学生的语感能力。例如在“剪窗花”教学中，教师可先讲解诗词的意思，让学生了解作品的写作背景与作者的人生经历等，当学生建立对文本内容全面理解后开展诵读活动，引导学生一边阅读一边打拍子。在朗读过程中，学生要读准字音与节奏，抓住诗词的关键词，深刻感知其中内涵，体会诗词美感。

（三）积极开展课后拓展活动，引导学生深入了解传统文化

课程的结束不代表传统文化教育活动的结束，教师要注重对课后教学活动的延伸，引导学生在课余时间深入了解传统文化。课外拓展活动的开展类型较为丰富，教师主要可从以下方面入手：一是组织与课程相关实践活动。教师在课余时间可组织学生参与各类实践活动，比如参观博物馆与文化馆等，以此拓展学生学科视野，让学生了解更多的传统文化。观看完后组织学生数学观后感，将自己对传统文化的理解落实为具体问题，以此增强学生的感悟。例如在学习“牛郎织女”课程后，教师可以引导学生重点了解我国传统纺织技术，参观博物馆中陈列的传统纺织设备，从纺织延伸到传统服饰的演变方法，鼓励学生尝试进行缝纫活动。二是丰富课外文化活动的。在小学阶段，学生从低年级便开始接触

汉字与古诗词，教师可针对语文教学特点组织学生开展诵读活动，促使学生养成良好的诵读习惯。在日常教学中，教师可以组织学生开展每日一读活动，帮助学生掌握更多的阅读方法；在课外活动中，教师可以组织学生参与到古诗词经典诵读比赛、合唱比赛等活动中，以此增强学生的阅读能力。

三、结语

综上所述，在新时代环境下，小学教师要加强传统文化在日常教学中的渗透，将传统文化元素贯穿于教学全过程，促使学生在多样化教学情境中深切感知传统文化魅力，激发学生对传统文化的学习与传承认识。在实际教学过程中，教师要注重课前传统文化资源整合，加强对课程教学手段的更新，通过先进教学技术与新型教学理念的应用吸引学生的课程参与，进一步拓展传统文化的渗透路径，加强在课后环节的延伸，以此构建出全过程的渗透环境，使学生形成高尚的道德品质，推动学生健康成长。

参考文献：

- [1] 黄成虎. 中国传统文化在小学语文课堂教学中的实践及思考 [C]// 2019 年教育信息化与教育技术创新学术论坛年会论文集. 2019.
- [2] 杜丽英. 传统文化走进小学语文课堂——谈小学语文教学中传统文化的渗透策略 [J]. 试题与研究：高考版，2021（26）：2.
- [3] 宋春丽. 立足小学语文统编教材，弘扬优秀传统文化——评《小学语文统编教材里的传统文化》[J]. 语文建设，2022（4）：1.
- [4] 陈艳. 基于儿童立场的中华传统文化教育渗透教学策略——以小学语文部编版一年级下册《端午粽》为例 [J]. 读与写：中旬，2021（9）：2.
- [5] 赵红伟. 基于生本理念的小学语文高效课堂的构建研究 [C]// 2019 全国教育教学创新与发展高端论坛论文集（卷七）. 2019.
- [6] 袁朱静. 基于“三全育人”的中华传统文化教育研究——以“给孩子第一堂中华文化启蒙课”系列活动为例 [J]. 亚太教育，2021（18）：2.
- [7] 柴永荣. 构建以学生为主体的小学语文高效课堂探究 [C]// 2020 年“互联网环境下的基础教育改革与创新”研讨会论文集. 2020.
- [8] 王彦慧. 简论传统文化在小学语文教师素养提升中的重要性 [C]// 2020 年教育信息化与教育技术创新学术论坛（贵阳会场）论文集（三）. 2020.
- [9] 韩珍、阮传伟、刘陵东. 基于传承传统文化的高职语文教学策略研究 [C]// 华南教育信息化研究经验交流会. 2020.
- [10] 刘芳. 基于微课的小学语文高效课堂的构建研究 [C]// 2019 全国教育教学创新与发展高端论坛论文集（卷十一）. 2019.
- [11] 刘敏. 核心素养下小学语文高效课堂的构建策略 [C]// 2019 全国教育教学创新与发展高端论坛论文集（卷十一）. 2019.
- [12] 支德儒. 以德养性——小学语文教学中传统文化的渗透研究 [C]// 2019 年广西写作学会教学研究专业委员会年会论文集汇编. 2019.
- [13] 郑菲. 基于情境教学的小学美术高效课堂的构建 [C]// 2019 全国教育教学创新与发展高端论坛论文集（卷七）. 2019.
- [14] 王丽丽. 谈如何运用传统文化构建小学语文高效课堂 [J]. 中华活页文选：教师，2021.