

“课程思政”观念下的高职语文教学改革的实施策略及探索

吴琼

(黑龙江职业学院, 黑龙江哈尔滨 150080)

摘要: 提起“课程思政”这个词大家并不陌生, 课程思政指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行, 形成协同效应, 把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。

关键词: 课程思政; 高职语文教育; 改革方向; 改革策略

DOI: 10.12373/xdhjy.2022.04.4676

一、“课程思政”理念产生的背景

2016年12月全国高校思想政治工作会议在京召开, 会议强调: “高校思想政治工作关系到高校培养出什么样的人、如何培养人以及为谁培养人这个问题。要坚持把立德树人作为中心环节, 把思想政治工作贯穿教育教学全过程, 实现全程育人, 全方位育人, 努力开创我国教育发展新局面。”中央领导曾多次做出批示: “要全面贯彻党的教育方针, 落实立德树人根本任务, 深化教育改革, 把社会主义核心价值观教育融入各级各类学校课程。”由此, 可以看出党和国家对于提高学生的德育素养是非常重视的。我们要想方设法把思想政治工作贯穿教育全过程, 做到全方位育人, 语文教育是高职教育中贯彻“课程思政”理念的重要阵地, 我们正在尝试探索更利于学生身心发展, 更全面育人的新课堂实施策略。

二、“课程思政”观念下的高职语文教学改革的改革方向

(一) 教学模式的改革

“课程思政”总的说来是一种课程观, 它倡导的是一种教育观念和思想, 只有在课程改革过程中深刻地植入这种思想, 才能使课程面貌焕然一新。课程改革的首要任务是改良教学模式。传统的教学方法包括任务驱动教学法、讲授法、项目教学法。我们想要把“课程思政”的理念或者说把社会主义核心价值观教育融入本门课程中, 首要是改良教学模式, 真正做到“旧瓶装新酒”。结合课程的内容, 严格删选能够体现“课程思政”理念的项目进行项目教学, 并更加重视具体的成果展示、师生共同的评估总结、充分利用现代化的教学手段。

同时我们的课程思政改革要达到一个“无招胜有招”的境界, 即让学生感受不到课程思政元素植入的痕迹, 一改原来的生搬硬套的模式。要立足由文字材料内在生发出主题情感、德育教育元素, 加入教师巧妙的“点石成金”, 让学生更好地接受教育并乐于被引导。

(二) 教学三维目标的调整

每一位教师都极为清楚教学目标的三维动态体现, 知识能力目标是知识点的灌输, 过程和方法目标蕴藏着教学重点与难点。而情感态度价值观目标恰恰是党和国家提出的将思想政治工作贯穿教育教学过程的新要求的着力点。新的教学改革在于更好地指

引学生去理解精神领域的核心价值观, 而教师的作用则是通过有形的课去贯彻无形的育人教育理念。将情感态度价值观的教学目标立足于过程能力目标, 二者相辅相成, 进一步培养学生正确的劳动观念、增强职业荣誉感, 同时帮助学生树立正确的理想信念、爱国情感以及精益求精的大国工匠精神。

三维目标的立足点更应关注实践价值, 要调整为为学生亟待获得的能力目标, 兼顾职业发展、社会需求、学生特色等方面因素, 结合课程自身特点进行目标的设立和调整。

(三) 教学策略的更新

近些年的教学改革更侧重改变学生与教师的关系, 从课堂活动的设置, 到互动频次、学生的学习方法、教师扮演的角色都有了巨大改变。因此, 此前的课程改革对于课程本身也是不断完善的过程, 每一次的课程改革我们都着重去调整教学策略, 以期待呈现更完美的课堂。而融合了“课程思政”元素的高职语文课堂, 教师所要提升学生的人文素养方向更加明确。作为教师“教书育人”的本职工作, 如今教师迫切需要提升自身的“育人”要求。在课程设置上就有了相应的改变, 不能千篇一律, 但也有一定之规, 要在不改变语文课形式的情况下, 让学生接受爱国主义教育, 自觉树立理想信念, 树立正确的职业理念等等。教师需要深度挖掘讲授内容涉及“思政点”部分, 以润物无声的方式让学生接受。

在这样一个日新月异的时代里, 信息更新与迭代的速度迅猛融入课程思政元素后的高职语文课程在教学策略方面也应与时俱进, 除了话题材料的更新外, 还应在教学方法、教学策略、技巧方面调整换新。进一步充实教学方法, 除原有的讲授法、任务驱动法等方法, 应多运用情景教学法, 无论是什么内容的知识都应以情景使学生获得一种代入感。逐步引出主旨情感或思政元素, 从而起到教育作用。同时也可应用声光电、网络等先进技术手段, 通过弹幕、VR等学生喜欢并乐于接受的方式营造更良好的课堂氛围。

三、高职语文教学改革的策略

(一) “课程思政”理念对于教学改革的意义及作用

1. 培养学生塑造健全人格

作为社会主义建设的生力军, 对于大学生的培养极端重要。

而在诸多能力之中，健全的人格和道德是一个人未来发展好坏的决定因素。高职语文课程通过阅读不同体裁文学作品，引导学生热爱生活中的真、善、美，“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。促进大学生思想道德素质、科学文化素质和身体健康素质协调发展。

2. 树立正确的世界观、人生观、价值观

通过课程内容设置，培养学生树立正确的理想信念，适时对学生进行劳动教育。通过诸多课堂活动，例如辩论赛、模拟面试现场、汉字听写大赛等。为学生树立了正确的人生目标，对于未来职场有所规划。借助诗句、名言、励志文章，在这些文学作品的影响下使学生产生共鸣，敢于表达真实内心想法，以各类英雄人物为参照，树立远大目标。

3. 培养爱国主义情怀、弘扬民族精神

在阅读鉴赏部分课程中，我们从作者自身挖掘，亦从作品思想内涵深入，让学生感受到作者传递的爱国情感，进而引导学生树立正确的理想信念。

（二）渗透“课程思政”元素的高职语文教学改革策略

1. 明确“思政元素”包含内容

2019年3月，中央领导在学校思想政治理论课教师座谈会上发表了重要讲话。指出：推动思想政治理论课改革创新，要不断增强思政课的思想性，理论性和亲和力。要坚持“八个统一”。我们在进行“课程思政”元素渗透的过程中，首先要明确结合课程特点有机融入劳动教育内容，融通专业课程和职业能力，培养创新意识。能够引导学生树立正确的理想信念，学会正确的思维方法，培养正确的劳动观念，增强学生的职业荣誉感，培养学生的爱国主义情操等。明确了“课程思政”元素包含的内容才能更好地结合高职语文的学科特点进行改革，巧妙将知识点与“课程思政”元素融合，更好地被学生接纳喜欢。

2. 深挖文学作品的作者身上的闪光点

对于诗歌、散文、小说的鉴赏部分课程的讲解，此前教师多对其作者及写作背景进行全面的介绍，属于讲座式科普。而结合“课程思政”元素融合本学科课程深度研究之后，我们探究出不同时代不同作家身上的闪光点。例如在讲解《孔子论孝》时，常规介绍是对于孔子的“圣人”地位进行全面讲解。但仔细研究之后我们发现孔子儒家思想提倡“孝亲敬祖”“忠君报国”，这培育了中华民族深厚的爱国主义情感；同时孔子在《论语》中有言：“士不可以不弘毅，任重而道远。”由此可见，几千年前的孔子作为“大成至圣先师”就已经说明了作为一个青年要树立远大的理想和抱负，身上肩负着使命。通过经典作品和作家的思想和故事引导学生，更加直观易于理解，同时也体现了榜样的力量。

再如林徽因的诗歌作品《你是人间的四月天》，在组织备课资源整合过程中，注意调动教师深挖林徽因作为新中国第一代建

筑师与其先生梁思成，在主持并修缮中国大量的古建筑的过程中所表现出的大国工匠精神。特别是对于高职院校的学生起到了一定的激烈作用。在实践教学过程中教师深挖作者的人生闪光点，激烈学生树立正确的理想信念，学习先辈在专业领域深耕的精神。这也恰恰是“课程思政”元素与高职语文课程的完美结合

3. 联系作品挖掘特色主旨教育学生

在设置课程内容过程中，我们精心思考编辑，筛选出一系列具有正确三观、对学生树立理想信念有着正确指引的作品。通过阅读部分的作品，联系学生日常生活对其进行德育教育。例如，在讲解迟子建作品《会唱歌的炉火》时，我们通过对作品的深入剖析，通过对句子的专业层面的分析，引导学生全面感知北方雪野之美，同时通过了解文中作者回忆的童年与父亲和姐姐一起拉风倒木的故事，去感受家庭的温暖、父亲的爱，借童年的劳动场景去感知作者所感受到最为朴素的劳动教育，以及人与自然和谐共生理念的渗透。让学生在读故事的过程中感受到正向的能量，加之教师的引导，不露痕迹之中便能让学生感受到教育。

4. 引导学生充分感受作品内蕴含的人文情怀

“课程思政”元素并不是生搬硬套，植入痕迹明显，相反是让学生在潜移默化之中受到教育和影响。想要达到这一效果，日常教学过程中的思想灌输就显得极为必要。无论是家国情怀、劳动教育、工匠精神还是职业规划、理想信念等，都洋溢着人文情怀。教师积极地引导学生去感受人文情怀去更多地思考，这一点显得尤为重要。利用榜样激励、人文感召等方式让学生逐步转变为一个能够独立且深入思考的人。

四、结语

为了落实立德树人的根本要求，应该坚持用“课程思政”的观点和方法。高职语文教学应该立足于此层面，努力做到通过植入“课程思政”元素，积极贯彻中央的教育方针，真正引导学生树立正确的理想信念，为现代化建设培养更多德才兼备的人才。

参考文献：

- [1] 陈海疆. “课程思政”视域下高职实用语文教学改革探索 [J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2019 (2): 3.
- [2] 薛松. 立德树人视域下高职语文课程思政教学改革的实践研究 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2021, 34 (18): 2.
- [3] 张蓓蓓. 课程思政视域下高职语文课堂教学改革策略研究 [J]. 教师, 2021 (8): 2.
- [4] 鲍育育, 沈诗怡. 新时代背景下高职院校“课程思政”改革实施策略探索 [J]. 襄阳职业技术学院学报, 2020, 19 (3): 4.
- [5] 赵珊珊. 课程思政背景下红色文化融入高职语文教学的思考 [J]. 辽宁师专学报: 社会科学版, 2021 (5): 2.