

高职汉语言文学课程思政路径研究

聂文涛

(湖北职业技术学院, 湖北 孝感 432001)

摘要: 随着文化建设深入推进,对高职教育发展提出新方法、新方向、新目标,在此背景下,高职教育迎来变革,课程思政成为其主要应用内容。在高职汉语言文学专业教学中,传统的教学方法已经无法满足现代教育需求,对此将课程思政与汉语言文学进行有效结合,帮助高职院校完善教育体系。以课程思政为背景,通过调节教学思路、教学方法、教学目标,实现人才培养优化,在此基础上,以课程思政为“良药”救助汉语言文学,从而提高高职教育水平,推动汉语言文学发展。基于此,本文以汉语言文学专业相关概念为出发点,对课程思政的基本内涵进行阐述,并对高职汉语言文学课程思政路径进行深入研究,以此为高职教育者后期研究和分析提供借鉴。

关键词: 课程思政;汉语言文学专业;人才培养质量

DOI: 10.12373/xdhjy.2022.01.4342

在现代文化建设背景下,高职院校对于教育方式的改革提出新的要求,尤其对于汉语言文学专业,在其教学中,教学内容包含着丰富的哲学资源和思政教学内容,对于培养学生的道德修养有重要作用。因此,在高职汉语言专业教学中,教师应当改变传统的教学方法、教学模式和思维,只有结合现代文化教学需求,将思政教育内容与汉语言专业教学相结合,才能保障思政教育在日常教学活动中的顺利开展,同时,教师才能更好地开展教学任务,为现代社会培养出高素质人才,提升他们的综合素养。

一、汉语言文学专业相关概念

古往今来,汉语言文学在教育事业发展中有重要作用,其积累下来的优秀文化知识非常广泛,对高职教育发展起到推动作用。在高职汉语言文学专业教学中,其需要学习和研究的课程可以划分为两种:大学必修公共课程和必修的专业基础课程。除此之外,部分高职院校会结合教师的特点和长处,对汉语言文学专业教学进行扩展,展开诸多的选修课程,比如:根据优秀古典诗词的作家开展教学,像李白、杜甫、李清照、苏轼、苏洵等,结合古典诗词进行教学工作。同时,教师还可以在课堂教学时,将当代文学等方面融入汉语言文学教学中来,将其安排为选修课程,学生能够结合自身的兴趣爱好、性格特点、发展需求等进行课程选择。汉语言文学专业是以培养具备文艺理论专业知识的高素质人才为教学目标,是以培养学生学习汉语以及语言文学方面的专业知识为教学重点,在此基础上,教师应当对学生改变传统的教学方法,安排学生对相关专业理论知识、发展历史背景、研究现状等方法开展教育和业务能力的培训,这样才能让学生在汉语言文学专业知识学习上,提升自身的学习能力、养成良好的专业素养。

二、课程思政的基本内涵

对课程思政教育的内容总结和剖析,可以帮助老师从思想层面上建立正确的教育价值观,正确掌握课程思政教育的基本内核,并确定了课堂思政教学的重点要求,为课程体系的改革、人才培养模式的调整提供方向性引导。

课程思政教育作为一个综合的教学理念,把思想政治教学和

专业课程教育有机融合,打造协同育人的全新教育理念。与中国传统的政治教育课程体系比较,课程思政教育更富有文化融合性、思想政治性特色,更具体地而言,课程思政教育把思想政治建设内涵纳入专业课程、教学环节,并利用教学思政教育中潜移默化的特点,引领学习者形成良好的价值观念和人生价值追求。课程思政突出了思想政治教育对学生的引导意义,让学生能够掌握当前政治走向,形成正确的社会主义利观念,并正确处理个人利益和集体利益之间的关系,实现健康、全面发展。

三、高职汉语言文学课程思政路径研究

(一) 结合新时代思想,促进汉语言文学教学

在文化的潮流冲击下,我国优秀的先进思想得到扩展,汉语言文学专业作为其中的重要传播载体,对高职教育发展有重要作用,能够帮助学生提升自身综合素质的同时,提升学习能力、培养学习兴趣、开拓思维等方面,对此,教师应当在现代汉语言文学专业知识教学中,改变传统的教学模式、教学思维、教学方法以及教学内容等多方面,同时,还应当与时代发展相结合,将马克思主义理论融入教学内容中来,让学生能够更好地接触到改革思想的熏陶,从中不断学习和发展,培养自身的先进思想理论。面对时间的推移,高职院校学生在思想、学习、探究等能力上较为完善,能够实现自主学习,在此基础上,他们能够充分认识到我国历史发展中存在的先进思想,为他们未来的生活提供帮助,同时,能够充分利用开发性的思维去对待学习和工作。在汉语言文学发展中,诸多内容与马克思主义理论知识相符合,能够为其发展提供积极的指导,对汉语言文学专业研究提供帮助。在马克思主义理论知识中,将其与汉语言文学教学内容相结合,学生和教师能够采用其思想中的辩证态度去对经典文学进行评判,这样一方面能够帮助学生更好地了解诗人自身的生活态度,同时也能体会诗句中的历史背景,从而对知识点进行更加深入的探讨和分析。另一方面,教师能够结合马克思主义理论对教学方法和教学内容进行改革创新,从而提升教学水平。

比如:古代著名诗人杜甫的《春望》,“白头搔更短,浑欲

不胜簪”表达出诗人想要保家卫国却年老力衰的惆怅，以及诗人忧国忧民的爱国之情，“国破山河在，城春草木深”这一诗句描写了春日长安当时一片衰败的景象。这样学生们就能够充分理解到《春望》一诗所表达的浅层含义以及深层含义，感受到当时作者以及百姓生活的社会背景，使学生们更加珍惜当前幸福安定的生活，也能提升他们的道德素养以及政治觉悟，并且，利用辩证的思维去分析诗人所写诗的用意，也可以加深学生所学汉语言专业知识的记忆程度，使学生们体会到语言学习的趣味性，更加深入地体会到语言的魅力，也在很大程度上提升了学生的学习积极性。

（二）提升多方面能力，加快汉语言文学教育

汉语言文学专业教学中，写作能力是其重要组成部分，对汉语言文学专业发展有重要影响。面对现代文化建设的不断深入，人们改变了关注方向，将经济发展纳入重点，从而导致文学艺术被忽视，进而导致文学盛世逐渐由兴旺走向了衰败。现阶段，对于文学方面的探索热情跌入低谷，导致传统的文学作品被读者抛弃，不利于文化建设工作的开展。同时，部分杂志也逐渐转型发展，以至于坚守写作的作家越来越少，再加上现代生活节奏加快，文学不得已为经济发展腾出空间。由此可见，经过汉语言专业教学，能够帮助学生重新重视起文学艺术，增加其思想道德素质，通过提升学生们的写作能力，使其能够顺应时代发展，将思想文化融入写作内容中，创新出优秀的写作方式，重新让文学艺术得到发展，是目前来看汉语言专业教学的重要教学目标。在进行写作能力以及语言表达能力教学时，老师们可以借助名人流派的经典作品进行分析，使学生们体会到语言文字的力量。

比如：中国古代伟大的思想家、文人、革命斗争家等标志性角色们，例如鲁迅先生，其所生存的时代发展背景虽不完美，但其却不是选择屈服于时代压力，而是选择弃医从文，并拿起笔当作自己的反抗手段，利用文学语言发表先进的思想观念，为后人反抗改革提供了先进的思想指导理念，被后人铭记赞扬。通过鲁迅先生的一生经验，教师们既能够使学生们感受到文字的力量，也可以转变学生们对汉语言文学专业知识的学习观点，让其了解到自身所学专业的发展走向，有了前人良好的文学思想作为激励，学生们也将会更努力地掌握汉语言知识，从而提高了自身的语言运用能力，并端正自身的思维态度，提升自身道德素养，多创作出具有时代发展意义的写作作品，从而为我国文学事业的发展奠定了坚实的基础，推动了汉语言文学专业的教学目标的改革与发展。

（三）加强文艺的熏陶，提高学生的审美能力

在汉语言专业教学过程中，高职教师应当改变传统的思维观念，将优秀古诗和名人流派融入专业教学中来，对学生进行专业知识讲解，能够让学生体会到语言的魅力。当然，在我国很多优秀作品中，语言所蕴含的感情是非常丰富的。随着文化事业的不断

发展，学生的阅读取向也出现了转变，倾向于娱乐化、夸张化的文字阅读内容，反而对于有深意的经典诵读兴趣减少。在此基础上，汉语言专业教学应当改变学生的阅读观念，使其认识到经典文学的独特魅力，同时，能够帮助他们端正思想认识态度，规范自己的言行举止。在学生进行语言阅读时，能够端正自己的观赏思维态度，理解到文章中所暗含的深意，深入挖掘优秀文学作品中所暗含的社会意义，不断规范自身思想素质及端正行为态度，使自己能够体会到先人的智慧，提升自身道德素养。这样一来，学生会越来越倾向于更多的优秀流派作品，更加愿意去了解中国古代的发展历史，进而能够用现代化的思维去辩证看待社会事件，也能在自己写作时选用优秀的文言字词进行描述，为文章锦上添花。

随着社会不断发展，高职教育事业得到悠久的发展历史，近年来，思想政治教育内容在教育事业中所占比例日渐上升，高职教师应当在授课过程中，将思想政治教育内容融入教学活动中，帮助提升学生们的思想道德素养。当然，汉语言专业学习也是如此，其教学对象是学生群体，他们在生活经验以及阅读认知能力上相对较为成熟，这样在进行授课过程中，老师们可以借助优秀的古典诗篇作品、经典文学作品对学生进行思想高度上的熏陶感染，是大学生们不仅能够规范自身汉语言专业基础理论知识，也能使其体会到历史前辈们改革的先进思想，还能在一定程度上提升他们的文艺理念以及审美能力。由此可见，课程思政能够在很大程度上促进了汉语言文学专业人才培养质量的提升。

四、结语

课程思政理论与汉语言文学专业人才培养的有机结合，适应了新时代背景下汉语言文学课程体系变革、发展的需要，是汉语言文学人才培养质量提高的重要手段。本文从实际出发，探讨课程思政框架下汉语言文学专业人才培养方式与方法，旨在为后续高职教育实践活动的开展提供参考借鉴。

参考文献：

- [1] 薛成. 地方高校汉语言文学专业课程思政教学模式探索 [J]. 开封文化艺术职业学院学报, 2021, 41 (10): 94-96.
- [2] 杨淑鹏. 地方高校汉语言文学师范类优势特色专业建设——以晋中学院汉语言文学专业为例 [J]. 教育理论与实践, 2020, 40 (33): 49-51.
- [3] 吴红松. 高校语言学“课程思政”建设的探索和实践——以汉语言文学专业语言课程教学为例 [J]. 安徽农业大学学报 (社会科学版), 2020, 29 (06): 136-140.
- [4] 李莉. 立德树人视阈下汉语言文学专业“课程思政”探讨 [J]. 广西教育, 2020 (27): 70-71+79.