

试论幼儿园互动的区域环境研究策略

杨 晓

(东营市垦利区垦利街道中心幼儿园, 山东 东营 257500)

摘要: 在现代化教育视域下, 如何提高幼儿教育的有效性, 更好地帮助幼儿进行认知和娱乐, 是幼儿教育工作者面临的重要问题。通过加强互动区域环境的创设, 能够为幼儿成长搭建更加良好的成长、发展平台, 使得幼儿更加自主、积极地参与各种行为活动, 便于教师给予支持和引导。因此, 教师要密切关注时代对幼儿教育提出的要求, 运用智慧构建更加科学、合适的区域活动环境, 帮助幼儿塑造自由发展、协作互助、互动成长的环境条件, 促使其认知能力、学习能力得到全面提高。本文结合幼儿园环境创设需求, 分析了互动区域环境创设的作用, 并提出了具体创设的策略。

关键词: 幼儿园; 互动; 区域环境

DOI: 10.12373/xdhjy.2021.11.3807

从整体角度看, 环境是影响一个人学习、成长和发展的的重要因素。良好的区域环境, 能够支持幼儿进行自我探索、自我发现和自我学习, 对其认知能力、学习能力、探索能力的发展具有重要作用。通过构建和创设充满互动的区域环境, 能够刺激幼儿语言思维、行动思维、探索思维, 更好地启发幼儿智慧。同时, 在互动共生的氛围下, 幼儿参与区域活动的积极性也能得到充分调动, 使每名幼儿都能在轻松、自由中交往, 分享智慧和经验, 有效锻炼幼儿生活能力, 培养其社会性行为。基于此, 本文对互动性区域环境创设的作用进行分析, 并提出了有效构建的策略

一、创设互动式区域环境的作用

(一) 促进良好社会行为的形成

在社会经济发展形势下, 健康共进、互助成长成为幼儿教育的热点理念。在幼儿从家庭环境过渡到幼儿园环境后, 其接触的客体不再局限于家长, 而是走近教师和同伴, 并与两者建立起交往关系。幼儿园成为塑造幼儿良好性格、行为习惯的重要环境。通过构建和谐互动的区域环境, 能够让幼儿控制个人行为、愿望和冲动, 学会帮助他人、与同伴和谐相处, 并逐渐学会处理与他人交往的问题。这样, 幼儿就能在区域环境中磨炼个人社交能力、情绪控制能力, 增强其归属感、安全感, 进而促进良好社会行为的形成。

(二) 促进互学共进氛围的形成

在日常教育教学活动中, 往往会开展跨班级、跨年龄的集体活动, 大班和小班幼儿可以一同进行活动中交流, 可以让小班幼儿在模仿中获取新知识和经验。通过设置开放性的互动区域环境, 大、中、小班的幼儿可以汇集到同一环境中, 为小班幼儿向大班幼儿学习提供良好的氛围, 大班幼儿也能从小班幼儿的反馈中获得成就感。这样的情况下, 不同年龄段的幼儿可以相互模仿、共

同成长, 促进幼儿取得综合提升。

(三) 促进良好心理品质的培养

区域环境的体验会影响幼儿个人认知、体验、情绪和心理, 更能提高其综合能力。通过构建互动的区域环境, 能够让乐观积极的幼儿带动害羞内向的幼儿, 帮助其提升自信心, 向其传递乐观、向上的积极心理品质。比如, 彤彤是一名较为内向的幼儿。在某次活动中扮演了发型师的角色, 但是往来的人都没有进入理发店。这是, 小班幼儿小光走进来指着吹风机询问: “姐姐这个是什么嘞?” 这时彤彤耐心地向其介绍, 后来与小光一同招呼顾客, 为顾客服务。在这样的区域环境下, 彤彤的自信心、成就感得到了增强。

二、构建互动区域环境的策略

(一) 设置主题环境区域, 搭建幼儿互动平台

主题是吸引幼儿参与的重要动因。为了形成互动性的区域环境氛围, 教师应针对不同区域设置对应主题。首先, 在实践活动区域, 教师可以将“多彩绘本”作为主题场景, 可以选取趣味性的绘本故事, 将绘本故事情境代入现实中, 形成互动性的区域活动主题, 为幼儿提供明确的活动框架使其能够明确活动目的。通过这样的方式, 能够唤醒幼儿参与活动的自主性意识, 还能让幼儿拥有更多互动、交流的话题。其次, 要构建多功能的区域环境, 灵活地设置和丰富区域材料, 为幼儿提供多元视觉、活动体验, 刺激其主动进行互动和交流。其中, 在搭建多功能区域互动平台时, 教师可以对主题环境内容进行丰富和拓展, 创新区域活动玩法。例如, 在美工区域中, 教师可以引入《100层的巴士》绘本主题, 引导学生运用即时贴、牙膏盒、刮画纸等材料绘画和制作大巴巴士模型, 也可以绘画汽车的小零件, 如车牌、车库等; 在表演区域, 教师可以为幼儿提供小玩具车, 让幼儿们根据车辆序号停放在对应车库位置, 并开展赛车游戏, 让幼儿扮演裁判员、赛车手按照

交通规则进行竞赛；在阅读区，可以围绕“我喜欢的书”进行主题投票，让幼儿们以自主方式、合作方式开展绘本阅读活动，并在阅读后投出宝贵的一票。通过围绕多元化主题创设区域环境，能够为幼儿提供多种趣味玩法，幼儿们可以根据相同主题区域展开互动对话，锻炼多方面能力。

（二）鼓励幼儿创设区域，实现幼儿和环境互动

幼儿是区域环境中的重要主体。因此，教师可以引导和鼓励幼儿加入区域环境创设中，构建生动、趣味性强的互动氛围。在日常美术制作活动中，教师可以对幼儿精美的手工艺品进行筛选，并选取具有吸引力、特点明显的作品，将这些作品运用到区域环境的创设中。例如，围绕“我的智能生活和未来”这一美术活动，教师可以搜集幼儿们制作的火箭汽车、机器人、星球等手工艺品，选取造型奇特、制作精致的作品布置各个区域环境，增强幼儿的成就感和自信心。通过引导幼儿参与区域环境创设，能够将幼儿手工艺品带入到环境中，既能够调动其参与活动的积极性，还能实现幼儿与环境的互动。同时，教师可以引导美术区的幼儿参与其他区域的布置。比如，围绕“满汉全席”这一主题，各个区域可以布置美食文化、美食食材、美食模型等装饰品。为了满足各个区域的布置需求，各个区域的幼儿都需要加入动手制作中。通过鼓励幼儿自主创设，能够让各个区域的幼儿加入活动中，极大地提高区域环境的互动性，让幼儿在环境中实现思维碰撞和交互。

（三）创设自主互动区域，激发游戏互动热情

在区域活动环境中，幼儿往往只能在固定的区域内活动，主要是为了更好地维护区域活动秩序。但是，从某方面看，这样封闭式区域活动未能考虑到学生自主性，很难真正打造沉浸式、情景化的环境，很难让幼儿长期保持高度集中的精神注意力，甚至丧失游戏活动兴趣。对此，教师应保持各个活动区域的连通性、开放性，让幼儿能够自由地流转各个区域，实现自主互动和交流。例如，幼儿园可以打造集超市、菜市场、医院、幼儿园、银行于一体的区域环境，构建覆盖整个班级的游戏区域环境。在这样的活动中，幼儿可以扮演和接触不同社会场景，激发其与同伴交往、对话的兴趣，还能培养其生活技能、社会技能、语言技能。同时，在班级区域中，要围绕开放性原则创设区域环境，让幼儿们能够根据兴趣调换其他区域，进入到其他区域环境的游戏互动中。比如，幼儿可以将美术区制作的手工艺品带到表演区，与其他同伴使用道具进行游戏扮演活动。

（四）开放跨班级区域，塑造良好区域生态

为了更好地促成幼儿互动，教师要注重相同和不同年龄班级的开放性，让相同和不同年龄的幼儿进行互助互动。例如，教师

可以安排小班美术区制作小玩具等事物时，中班在美术区制作美食模型。在两个班级制作完成后，可以鼓励和支持小班幼儿跟随中班幼儿学习制作，也可以引导中班幼儿前往小班美术区售卖和推销。通过这样的方式，幼儿们的沟通能力、社交能力能够得到提高，还能持续刺激幼儿动手制作和创作的热情。因此，教师要善于围绕趣味化情境、开放性区域模式创设区域环境，让幼儿大胆、自由地开展互动，更好地培养其创造性思维能力。比如，教师可以抓住班级墙面布置这一点，让幼儿们运用学习的美术制作技巧，对班级墙面环境进行布置。比如，教师可以提供没有耳朵的小猪、没有尾巴的米老鼠等形象，让幼儿挑选并动手绘制，再将美化后的动物张贴在墙面上。其中，幼儿不仅需要运用已掌握技巧，还需要与同伴确定动物画的张贴位置，这就为幼儿与教师、同伴互动创造和谐的区域环境。

三、结语

综上所述，加强幼儿园互动式区域环境的创设，是促进幼儿和谐发展、巩固进步的重要途径，能够更好地调动其参与区域活动的积极性。因此，幼儿园和教师要根据不同幼儿的个性化需求，构建多元化、趣味化的区域环境。具体而言，要通过创设主题情境区域、引导幼儿创设区域、设置自主互动区域、开放跨班级区域等方式，大幅提高幼儿在活动中的自主性，使其自觉地参与社会性交往活动，学会与同伴交往，锻炼个人沟通能力、合作能力，培养良好的行为习惯和品格。

参考文献：

- [1] 朱旭辉. 创设与幼儿互动的环境初探 [J]. 文渊 (中学版), 2020 (5) : 779.
- [2] 茅春艳. 幼儿 " 多维互动式 " 科学教育环境的构建 [J]. 科教导刊, 2019 (36) : 109-110.
- [3] 白波. 试析幼儿区域游戏环境构建的互动性 [J]. 新课程 · 下旬, 2016 (1) : 502.