

"互联网+"视域下红色文化融入高校思政课路径研究

陆盛涛

(广西警察学院 广西壮族自治区南宁市 530028)

摘要:为了探索数字化时代红色文化教育的创新发展路径,推动高校思想政治教育质量的全面提升,文章深入分析了网络平台环境下红色文化资源的数字化开发模式,系统研究了移动互联网技术驱动下的红色文化教育实践活动组织方式以及智能化教学效果监测评估机制的构建策略。研究表明,互联网技术与红色文化教育的深度融合能够有效增强思政课教学的吸引力与感染力,显著提升大学生思想政治素养培育效果。

关键词:"互联网+";红色文化;高校思政课

红色文化融入高校思政课路径体现为传统教育资源与现代信息技术的深度融合,形成多元化的教育实施途径。网络平台为红色文化传播提供了广阔空间,数字化技术将革命历史、英雄事迹、精神内涵等内容转化为生动直观的教学素材,丰富了思政课的教育形式。移动互联网环境下红色文化教育突破了时空限制,学生可以随时随地接触红色教育内容,参与互动体验活动。智能化教学系统根据学生学习特点推送个性化红色文化内容,增强教育的针对性实效性,为培养新时代大学生的理想信念提供有力支撑。

1. 基于网络平台的红色文化资源开发与数字化教学内容构建

1.1 红色文化史料数据库建设与网络化资源整合开发

红色文化史料数据库建设与网络化资源整合开发构成了数字化教学内容构建的基础工程,需要建立系统性的资源收集、整理、存储体系。史料数据库建设重点围绕红色文化资源的分类收集整理,将革命历史文献、英雄人物事迹、重要历史事件、革命遗址图片、音频视频资料等内容按照历史时期、地域分布、主题类别进行科学分类,建立标准化的数据录入格式,确保史料信息的完整性、准确性。数据库采用云存储技术实现大容量资源存储,支持多用户并发访问,配备强大的检索功能,教师学生可以根据关键词、时间、地点等条件快速定位所需史料资源,提升资源利用效率^[1]。网络化资源整合开发注重多元化资源的统一管理,整合各地博物馆、纪念馆、档案馆的数字化红色文化资源,与高校现有教学资源平台实现无缝对接,形成内容丰富、结构完整的红色文化教育资源体系。资源开发过程中注重教育适用性改造,将原始史料转化为适合大学生认知特点的教学素材,增加互动元素、知识链接、延伸阅读等功能模块,提升

资源的教育价值。同时建立资源质量评估机制,定期对数据库内容进行更新维护,确保史料信息的时效性、权威性,为红色文化教育提供可靠的素材支撑。

1.2 多媒体红色文化教学素材制作与互动课件设计

多媒体红色文化教学素材制作与互动课件设计需要充分运用现代信息技术手段,将传统红色文化内容转化为符合大学生认知特点的数字化教学资源。多媒体素材制作重点开发视觉冲击力强、教育价值突出的教学内容,运用三维建模技术重现重要历史场景,制作高质量的红色文化纪录片、专题片、微电影等影像资源,将抽象的革命精神具象化表达,增强学生的感官体验与情感共鸣。音频素材制作涵盖革命歌曲、历史人物讲话录音、亲历者口述史等内容,丰富教学形式的多样性。图像素材处理采用高清扫描、色彩还原、数字修复等技术手段,确保历史照片、文献资料、宣传画等视觉素材的清晰度真实性。互动课件设计注重学生参与度的提升,开发具备点击触发、拖拽操作、选择判断等交互功能的课件模块,学生可以主动探索红色文化内容,参与虚拟历史情境体验,完成知识闯关游戏等互动环节。课件设计采用响应式布局适配不同设备屏幕,支持多人协作学习模式,学生可以在线讨论、分享观点、共同完成学习任务。课件使用数据统计功能记录学生学习轨迹、停留时间、交互频次等行为数据,为教师了解学生学习状况、优化教学策略提供参考依据。

1.3 虚拟现实技术支撑的红色教育场景重现与体验式学习

虚拟现实技术支撑的红色教育场景重现与体验式学习构建了沉浸式的教育环境,让学生身临其境地感受红色文化的深刻内涵。历史场景虚拟重现技术运用三维建模、全景拍摄、环境渲染等手段,精确还原重要革命历史事件发生的真实场所,学生戴上VR设备可以走进延

安窑洞感受艰苦岁月，登上井冈山体验革命根据地的峥嵘岁月，置身遵义会议现场聆听历史转折的重要时刻。虚拟场景构建注重历史细节的准确再现，从建筑风格、服装道具到语言环境都力求符合历史真实，营造真实可信的学习氛围。体验式学习设计采用角色扮演、情境模拟、任务驱动等方式，学生在虚拟环境中扮演革命先辈角色，体验重大历史决策过程，感受革命志士的理想信念坚守。交互式学习模块设置多样化的参与环节，学生可以操作虚拟物品、选择行动路径、参与历史事件演进，在主动参与中加深对红色文化精神实质的理解认知。学习效果评估系统记录学生在虚拟环境中的行为轨迹、停留时间、交互次数等数据，分析学生对不同红色文化内容的关注程度，为教师调整教学策略提供数据支撑，确保虚拟现实技术在红色文化教育中发挥最大效用^[2]。

2. 移动互联网驱动红色文化教育实践活动组织实施

2.1 微信公众号、学习强国等平台的红色文化推送与学习管理

微信公众号、学习强国等平台的红色文化推送与学习管理建立在移动互联网技术基础上，形成便捷高效的红色文化传播渠道。内容推送策略采用精准化定制模式，根据大学生群体特点制作符合其阅读习惯的红色文化内容，微信公众号每日推送革命历史故事、英雄人物事迹、红色精神解读等主题文章，采用图文并茂、短视频、音频朗读等多种形式增强内容吸引力。学习强国平台整合高质量的红色文化教育资源，建立专门的高校思政课学习专栏，提供系统性的学习内容，包含专题讲座、文献资料、影像档案等丰富素材。推送频率控制在每日 2-3 条，避免信息过载影响学习效果。学习管理功能建设重点关注学生学习行为的跟踪记录，平台自动记录学生阅读时长、转发评论、参与讨论等数据，生成个人学习报告，教师可以查看班级整体学习情况，了解学生对不同红色文化内容的关注度偏好。积分激励机制鼓励学生主动参与红色文化学习，完成每日阅读、分享心得、参加测试等任务可以获得相应积分，积分可用于兑换学习资料、参加红色文化活动等奖励，激发学生学习积极性，平台还建立学习提醒功能，定期推送学习任务提醒，帮助学生养成持续学习红色文化的良好习惯。

2.2 短视频、直播等新媒体形式的红色故事讲述与传播

短视频、直播等新媒体形式的红色故事讲述与传播充分利用移动互联网时代大学生的媒体使用习惯，创新

红色文化传播方式。短视频制作策略注重内容的精炼性、感染力，将复杂的革命历史事件压缩为 3-5 分钟的精彩片段，制作过程采用快节奏剪辑、字幕解说、背景音乐等手法增强观看体验，重点挖掘革命故事中的感人细节、精神亮点、现实启示等核心要素，避免枯燥的历史叙述方式，制作团队包含专业编导、技术人员、思政教师等不同角色，确保内容既具备专业性又符合传播规律，短视频发布采用多平台分发策略，在抖音、快手、B 站等主流平台建立官方账号，根据不同平台用户特点调整内容风格，扩大红色文化的传播覆盖面。直播教学模式打破传统课堂时空限制，思政课教师定期开展红色文化主题直播讲座，邀请党史专家、革命后代等嘉宾参与互动交流，学生可以实时提问、发表评论、分享感悟，形成师生互动、生生交流的学习氛围，直播内容设计包含红色经典诵读、革命歌曲教唱、历史知识竞答等环节，增强活动的参与性、趣味性，弹幕评论功能让学生表达观点更加自由，教师根据弹幕反馈及时调整讲授重点，提升教学针对性效果^[3]。

2.3 线上红色文化竞赛、打卡活动等互动实践的组织开展

线上红色文化竞赛、打卡活动等互动实践的组织开展依托移动互联网平台构建多样化的参与形式，激发大学生主动学习红色文化的内在动力。红色文化知识竞赛采用在线答题、限时挑战、积分排名等方式，题目涵盖党史国史、革命人物、红色精神等核心内容，竞赛设置个人赛、团体赛、校际联赛等不同层次，满足学生多元化参与需求，题库建设注重题目的时效性、教育性，定期更新补充新的党史知识点，确保竞赛内容与思政课教学保持高度契合，排行榜功能增强竞赛的竞争性、激励性，优胜者可以获得荣誉证书、学习奖品等奖励，营造浓厚的学习氛围。红色文化打卡活动设计多种参与模式，包含每日红色经典诵读打卡、红色景点云参观打卡、红色影片观后感分享打卡等形式，学生需要上传语音、图片、文字等内容完成打卡任务，平台自动记录打卡天数、连续性、内容质量等数据，建立打卡成就体系激励学生坚持参与。

3. 智能化红色文化教学效果监测与质量提升

3.1 大数据分析技术支撑的学生学习行为跟踪与效果评估

大数据分析技术支撑的学生学习行为跟踪与效果评估建立在全程数据采集基础上，构建科学完整的学习评估体系。学习行为数据采集系统记录学生在各类红色文

化教育平台上的详细活动轨迹,包括登录频次、浏览时长、内容偏好、参与深度、互动频率等关键指标,数据采集覆盖网页点击、视频观看、文章阅读、讨论发言、作业提交等各个环节,形成学生个体学习画像,为教学改进提供客观依据^[4]。大数据分析算法识别学生学习模式特征,发现学习规律性问题,例如哪些红色文化内容最受关注、学生在什么时间段学习效果最佳、哪种教学形式参与度最高等关键信息。学习效果评估体系采用定量分析与定性评价相结合的方式,定量指标包括知识测试成绩、参与活动次数、学习任务完成率等客观数据,定性评价关注学生思想认识变化、价值观念提升、行为表现改进等主观层面,建立多维度综合评价模型,全面反映红色文化教育的实际效果。评估结果自动生成个人学习报告、班级整体分析报告、教学改进建议等内容,为教师调整教学策略、学生改进学习方法提供精准指导,确保红色文化教育质量持续提升。

3.2 人工智能辅助的红色文化教学内容个性化推荐与优化

人工智能辅助的红色文化教学内容个性化推荐与优化建立在深度学习算法基础上,实现教学内容与学生需求的精准匹配,提升教育效果的针对性、有效性。个性化推荐系统运用机器学习技术分析学生的学习历史数据,包括浏览偏好、知识掌握程度、学习进度差异等关键信息,智能识别每个学生的学习特点、兴趣方向,自动推送适合其认知水平的红色文化内容,例如对于基础薄弱的学生推荐入门级的革命历史故事,对于理论基础较好的学生推荐深度解析类的红色理论文章,确保每个学生都能获得最适合的学习资源,避免内容过难或过易影响学习积极性。智能算法还具备动态调整能力,根据学生学习反馈实时优化推荐策略,当发现学生对某类内容表现出浓厚兴趣时会增加相关推荐比重,当检测到学生学习困难时会降低内容难度或提供辅助解释材料。教学内容优化机制基于用户行为数据分析教学素材的使用效果,识别受欢迎程度高、教育效果好的优质内容,将其作为重点推广素材,发现使用率低、反馈不佳的内容及时进行修改完善或替换更新。

3.3 网络反馈机制建设与红色文化教学质量持续改进

网络反馈机制建设与红色文化教学质量持续改进建立在多元化反馈渠道基础上,构建覆盖教学全过程的质

量监控体系。多渠道反馈收集机制整合学生评教系统、在线问卷调查、社交媒体评论、学习平台留言等多种反馈途径,全面收集学生对红色文化教学内容、教学方式、学习效果等方面的真实评价,建立反馈信息分类处理机制,将收集到的意见建议按照内容质量、教学方法、技术支持、学习体验等维度进行归类分析,识别教学过程中的共性问题个性需求,为教学改进提供精准方向指引,反馈处理时效要求在收到学生意见后 48 小时内给予回复,重要问题需要在一周内制定改进方案并向学生公布实施进展。教学质量持续改进机制建立在数据驱动决策基础上,定期分析学生学习行为数据、教学效果评估结果、反馈意见统计报告等信息,识别教学质量提升的关键要素,制定针对性的改进措施,包括教学内容更新、教学方法调整、技术平台优化等具体行动^[5]。

结束语

互联网技术与红色文化教育的深度融合为高校思想政治教育开辟了全新发展空间。数字化教学手段将持续丰富红色文化传播形式,智能化技术应用不断提升教育效果,网络化平台建设逐步完善教学管理体系。教育工作者应当积极拥抱技术变革,深化红色文化教育模式创新,为培养担当民族复兴大任的时代新人提供更加有力的思想引领与精神支撑。

参考文献:

- [1]寿琢璐.高校思政课地域红色文化数字化融入路径探析[J].白城师范学院学报,2025,39(04):105-111.
- [2]李仁奎,郑海冰,褚小山.红色文化融入高校思政课建设内涵式发展的内在机理和实践路径[J].七月风,2025,(08):40-45.
- [3]毛自扬,郭玉琼.高校思政课教学中红色文化的融入路径探析[N].江苏经济报,2025-07-18(T09).
- [4]郑思佳.红色文化融入高校思政课教学的价值意蕴和实现路径[J].世纪桥,2025,(13):86-88.
- [5]杨阳.“互联网+”背景下红色文化融入高校思政课教学的路径探析[J].作家天地,2021,(09):112-113.

作者简介:陆盛涛,(1976-05),男,瑶族,籍贯广西昭平县,广西警察学院马克思主义学院,讲师,教育硕士,研究方向:思政教育、法学等。

基金课题(须有编号):第十二批广西壮族自治区人民检察院检察理论研究课题 GJ2024C36