

基于多模态教学的大学英语听说能力提升路径探究

黄琰

(喀什大学外国语学院 新疆喀什 844000)

摘要:在信息技术迅猛发展的时代背景下,多模态教学为大学英语听说能力培养带来了新的机遇和挑战。文章以多模态教学理论为指导,以提升大学生英语听说能力为研究目标,深入分析了多模态教学的必要性、影响因素以及实施路径。研究表明,优化多模态教学设计、创新多模态教学模式、构建多元评价体系是提升大学英语听说教学效果的有效途径,以期为大学英语听说课程改革提供参考。

关键词:多模态教学;大学英语;听说能力

引言:随着现代信息技术的快速发展和教育理念的不断更新,多模态教学日益成为大学英语教学改革的新趋势。面对传统听说教学模式的种种局限,探索多模态教学视域下的大学英语听说能力培养策略,对于提高教学质量、促进学生语言运用能力的全面发展具有重要意义。文章基于多模态教学理论,分别从教学必要性、影响因素、实施路径等方面,对多模态教学在大学英语听说能力培养中的应用进行系统探究,旨在为教学实践提供切实可行的策略与方法。

一、多模态教学视域下大学英语听说能力培养的必要性

(一)传统英语听说教学模式的局限性

传统的大学英语听说教学模式主要局限于课堂和教材,教师单向式地传授语言知识,学生被动地接受信息,学生在课堂上缺乏充足的语言实践机会,无法将所学知识转化为实际的语言运用能力。教学资源也相对单一,主要以录音材料为主,无法为学生提供丰富多样的语言输入,导致学生的英语听说能力发展受限,难以满足现代社会对英语人才的需求。

(二)信息技术发展为多模态教学提供了新的可能

随着现代信息技术的快速发展,多媒体和网络技术日益成熟,为英语听说教学创造了更多的可能性。基于信息技术的多模态教学资源日益丰富,教师可以利用图像、音频、视频等多种媒体形式,为学生创设逼真的语言情境,提供沉浸式的学习体验。数字化学习平台的建立,突破了传统课堂教学的时空限制,学生可以随时随地进行个性化的听说训练,为提升学生的英语听说水平开辟了新的途径。

(三)多模态教学有助于提高学生的英语听说能力

多模态教学整合了听觉、视觉、触觉等多种感官刺激,能够全面调动学生的认知资源,提高学习效率。生动形象的多模态学习材料,能够激发学生的学习兴趣,营造轻松愉悦的课堂氛围。多样化的教学活动设计,为学生提供了更多参与互动和实践运用语言的机会。学生在多模态语境中接收语言信息,综合运用语言知识,感知语言的使用规律,建构语言的意义,实现听说能力的内化。

二、多模态教学视域下大学英语听说能力培养的影响因素

(一)教师因素

教师是多模态教学的组织者、引导者和实施者,在很大程度上决定了教学效果。部分教师仍然习惯于传统的单一模态教学,缺乏利用现代信息技术手段丰富教学形式的意识和能力。教师的多模态教学素养,包括多媒体操作技能、教学资源的整

合能力以及教学活动的设计能力等,制约着多模态教学的有效开展。

(二)学生因素

学生的英语基础、学习动机以及学习风格的差异,导致其对多模态学习资源的接受和处理能力不同。部分学生可能更倾向于传统的单一模态学习方式,对多模态教学活动的参与度不高。学生的自主学习能力,包括对多模态学习资源的选择、学习过程的监控以及学习策略的运用等,影响着课外听说训练的效果。

(三)教学环境因素

教学环境是开展多模态教学的物质基础,对教学效果有直接影响。网络学习平台的建设与完善程度,关系到学生课外自主学习的效果。优质的多模态教学资源,如立体化教材、网络学习课程等,为师生提供了丰富的教与学素材。教学环境中营造的氛围,如合作探究、积极互动的课堂文化,有助于调动学生多模态学习的积极性。教学环境因素与教师因素、学生因素相互作用、相互影响,共同决定着多模态教学效果。

三、多模态教学视域下大学英语听说能力提升的有效路径

(一)优化多模态教学设计

1.基于学情分析,确定教学目标

教师在进行多模态教学设计之前,需要教师通过多种渠道收集学生信息,如前测、问卷调查、访谈等,深入分析学生的英语基础、认知特点、学习需求。在此基础上,教师应根据课程标准和教学大纲的要求,结合学生的实际水平,确定明确、可行的听说教学目标,突出语言运用能力的培养,关注学生在真实语境中的语言实践。同时,目标设计还要考虑到学生的情感因素,激发其学习兴趣,增强学习自信。

2.整合多模态教学资源,创设真实语境

教师要充分利用现代信息技术手段,通过文字、图像、音频、视频等多种形式的有机结合,构建立体化、多维度的教学资源体系,教师可以选用图文并茂的多媒体课件、生动逼真的flash动画、原汁原味的视听材料等,营造身临其境的学习情境。在选择教学资源时,要注重语言材料的真实性、时代性和交互性,使其贴近学生生活,反映时代特征,便于师生互动。教学资源的呈现方式要新颖多样,如情景剧、微课、慕课等,激发学生的学习兴趣。通过创设贴近生活、贴近学生的多模态语言环境,营造沉浸式体验,帮助学生理解语言的使用规则,感悟语言的魅力,提高语言运用能力。

3.设计多样化教学活动,培养交际能力

角色扮演、小组讨论、情景对话等互动性教学活动,可以激发学生的表达欲望,培养其语言交际能力。辩论、演讲、话剧表演等任务型活动,能够锻炼学生的逻辑思维和语言组织能力。采访、调查、报告等探究性活动,有助于培养学生的语言应用策略。此外,教师还可以引导学生利用网络平台,开展在线听力练习、口语对话、写作交流等自主性学习活动。活动设计要突出以学生为中心,激发学生的参与热情,引导其在实践中习得语言技能。

(二) 创新多模态教学模式

1.课堂教学与网络学习相结合的混合式教学

混合式教学模式能够实现课堂面授与网络自主学习的有机结合。教师可以利用网络平台,为学生提供课前预习材料,引导学生提前了解课文主题,激活相关语言知识。课堂上,教师通过多模态教学手段,引导学生在真实语境中理解课文内容,参与互动交流。课后,学生登录网络学习平台,完成听说练习任务,教师在线上个性化辅导。通过混合式教学,延伸课堂教学时空,为学生提供更加丰富、灵活的学习体验,切实提高英语听说能力。

2.基于项目任务的体验式教学

教师设计贴近生活、富有挑战性的项目任务,如英文节目主持、电影配音、新闻播报等,通过示范指导、提供支架、过程反馈等方式,引导学生在语言实践中体验、感悟、反思。学生通过小组合作的方式,分工搜集多模态素材,撰写脚本,排练表演,最终呈现学习成果。在任务完成的过程中,学生综合运用听说读写技能,在真实语境中感知语言的使用规律。

3.师生互动、生生互动的协作式教学

教师与学生之间,学生与学生之间,通过对话、讨论等方式,互相启发,共同建构知识。教师要营造民主、平等的课堂氛围,鼓励学生畅所欲言,表达观点看法。小组合作学习时,教师指导学生进行头脑风暴,分享不同观点,取长补短。学生在与他人的互动交流中,倾听不同声音,学习语言表达策略,提高语言的综合运用能力。教师还可以引导学生利用网络平台,与国内外学生开展跨文化交流,在真实语境中感知语言的社交功能。

(三) 构建多元评价体系

1.形成性评价与总结性评价相结合

形成性评价贯穿于教学全过程,通过课堂观察、学习档案、访谈等方式,动态地评估学生的学习状况。教师根据评价信息,及时调整教学策略,为学生提供个性化的指导与帮助。总结性评价一般在学期末进行,采用笔试、口试、报告等形式,考查学生一学期英语听说能力的整体水平^[7]。形成性评价与总结性评价的有机结合,可以更加全面、客观地评估学生的学习效果,既重视学习结果,也关注学习过程,激励学生努力学习、持续进步。

2.教师评价、学生自评、同伴互评相结合

多元评价主体的参与,有助于学生全面认识自我,客观评价学习效果。教师根据学生的课堂表现、作业完成情况等,对其英语听说能力进行评价,肯定进步,指出不足。学生通过自我评价,反思学习过程中的得失,明确努力方向。同伴互评能够让学生站在旁观者的角度,欣赏他人的长处,借鉴优秀的学习经验。教师制定明确的评价标准,引导学生客观、中肯地进行评价。通过教师评价、学生自评、同伴互评的有机结合,学生能够更加清晰地认

识自我,调整学习策略,朝着目标不断前行。

3.关注过程性评价,重视能力考核

传统的英语听说评价过于注重期末测试成绩,忽视了学习过程的考察。多元评价体系要关注学生在学习过程中的表现,重视能力的考核。教师可以通过学习档案、进步性测验等方式,记录学生听说能力发展的轨迹。课堂参与度、小组合作表现也应纳入评价范畴。期末考试要突出语言运用能力的考查,可采取情景对话、即兴演讲、小组讨论等灵活多样的形式。注重过程性评价,重视能力考核,能够引导学生摆脱对分数的过度关注,投入到语言学习的过程之中,在实践中提升英语听说水平。

四、结语

综上所述,在信息技术时代,多模态教学为大学英语听说能力培养开辟了新的途径。教师应充分认识到多模态教学的优势,结合学情,优化教学设计,整合多模态资源,创设真实语境,设计多样化的教学活动,激发学生学习兴趣,提高参与度。未来,随着多模态教学理念的深入应用必将推动大学英语听说教学的变革和发展,培养学生综合运用语言的能力,提升其跨文化交际素养。

参考文献:

- [1]姚珍妮.多模态语境下大学生英语读写能力提升的路径[J].韶关学院学报,2020,41(05):91-94.
 - [2]宋英.大学生英语多模态读写能力的培养路径研究[J].西南交通大学学报(社会科学版),2018,19(01):74-81.
 - [3]刘玉英.多模态视域下多元读写能力培养的大学英语混合式教学设计[J].海外英语,2024,(22):132-134.
 - [4]薄婷.多模态背景下大学生英语多元读写能力培养研究[J].吉林广播电视大学学报,2021,(01):4-6.
 - [5]忽丽娟.“多模态”语境下英语教学模式的实践路径分析[J].淮南职业技术学院学报,2020,20(05):63-64.
 - [6]Zhen Z. Research on the Cultivation of College English Listening, Speaking, Reading, and Writing Ability by VR Technology[J].Security and Communication Networks,2022,2022.
 - [7]Nakazato C. An Experimental Study on the Development of Listening and Speaking Ability in English by Japanese College Students[J].Language Laboratory,2017,24(0):37-55.
 - [8]Hong L. Application of the Multimodal Discourse Analysis Theory to the Teaching of College English Listening and Speaking[J].IERI Procedia,2012,2319-324.
 - [9]Jia T. The Enlightenment of China's Standards of English Language Ability on Listening and Speaking Teaching of College English in Independent Colleges[C]//[出版者不详],2021:
 - [10]Wang Z. A Second Language Acquisition Study of the Effect of Network Autonomous English Listening of College Students[J].Frontiers in Educational Research,2020,3(3):
- 作者简介:黄琰,(1979-05-06),性别:女,民族:汉,籍贯:辽宁省本溪市,单位:喀什大学,职称:中级,学历:研究生,研究方向:英语教学法。