

# 中华优秀传统文化融入大学英语教学的路径探析

谢凤 任启航 陈亲治

(嘉兴南湖学院 浙江嘉兴 314000)

**摘要:** 中华优秀传统文化融入大学英语教学具有重要的必要性和可行性。首先,它能够提升学生的文化自信,使他们更深刻地认识到自身文化的独特价值,并在国际视野下重新审视自我。同时,融合传统文化有助于促进语言与文化的深度结合,帮助学生全面理解语言背后的文化内涵。其次,为了实现这一目标,教师需具备扎实的文化知识和语言教学能力,积极参与专业发展,提高教学素养。此外,通过挖掘现有教材、利用互联网资源以及开展丰富的第二课堂活动,可以有效增强学生对中华优秀传统文化的接受度与参与度,从而提升其综合素养。

**关键词:** 中华优秀传统文化; 大学英语; 教学; 路径

中华优秀传统文化是中华民族五千年文明的结晶,蕴含着深厚的历史底蕴和哲学智慧。在全球化不断深入的背景下,将这一文化融入大学英语教学显得尤为重要。通过学习传统文化,学生不仅能够提升自身的文化自信,还能在与外国文化的比较中加深对母语文化的认同。此外,语言学习本质上与文化密切相关,融入传统文化有助于学生更全面地理解和掌握语言。这一研究旨在探讨中华优秀传统文化融入大学英语教学的必要性、可行性以及具体路径。

## 1 中华优秀传统文化融入大学英语教学的必要性

### 1.1 提升学生文化自信

第一,中华优秀传统文化作为中华民族五千年文明之结晶,蕴含着深厚历史底蕴与哲学智慧。学生通过学习这些文化元素可以更加深刻的认识到自己文化的独特性以及价值。例如,儒家哲学中所强调的“仁者,义者,礼者,智者,信者”不仅塑造了中华民族的道德价值观,同时也为学生提供了一个思考个人与社会关系的思考框架。通过把这些传统文化纳入到大学英语教学之中,不仅可以促进学生对本国的文化认同,而且可以在和外国文化进行比较的过程中增强学生对本国文化的自豪感。

第二,融入中华优秀传统文化有利于学生从国际视野下对自己进行再审视。随着英语这门国际通用语言得到广泛推广,学生们在英语学习过程中往往会与西方文化发生接触。没有对自己文化的了解和认可,学生就可能处于文化自卑乃至盲目崇拜之中。所以在英语教学时,及时地介绍中国传统文化中的经典故事和诗词歌赋,既可使学生在语言学习过程中体会文化魅力,又可提高其学习中国文化的信心。例如,对《红楼梦》人物关系及价值观进行剖析,可以使学生在提高英语阅读能力的同时,更深入地了解并珍惜中国文化遗产。

### 1.2 促进语言与文化的深度融合

第一,语言学习的实质是对信息的理解与传递,其背后通常包含着具体的文化背景。通过在英语教学中融入中华优秀传统文化,能够让学生们在语言学习的同时更深入地了解语言所携带的文化内涵。例如,在教授英文诗歌的过程中,我们可以融入中国古代诗词的翻译和欣赏,这样学生在欣赏英文诗歌的韵律之美的同时,也能深深感受到中国古典诗词所蕴含的意境和情感。这种双向文化交流在促进学生语言能力发展的同时,还深化了对中西方文化差异的了解与认知。

第二,融入中华优秀传统文化也有助于学生塑造更全面的世界观。在全球化不断深化的时代,学生们所面临着一个多元文化相互融合的时代。如果只局限在英语语言学习上,学生也许就忽略了自身文化所蕴含的价值和意义。通过学习中华优秀传统文化,可以让学生在学外语的过程中提高自身文化认同感和自豪感。比如,课堂中探讨中国传统节日中的风俗与含义,就能引导学生运用英语来表达自己对于这些文化现象的认识,

这既能锻炼学生语言表达能力,又能促使学生对于传统文化进行深入思考。

## 2 中华优秀传统文化融入大学英语教学的可行性

### 2.1 教师素质与专业能力

第一,教师要有坚实的中华优秀传统文化知识。其中既有对儒家,道家和佛家各大思想流派的认识,也有对我国古代文学,艺术和历史方面的基本把握。只有教师本人深刻了解并认可了这些文化内容,才能在教学中向学生充满信心、准确无误地传递出去。另外教师需要重视传统文化在现代社会中的诠释和运用,帮助学生树立与时俱进的文化理念。比如在解读《论语》经典名句的时候,老师可结合现代社会实际,带领学生对其中所蕴含的现实意义进行反思,让传统文化能够在现在重新焕发生机。

第二,教师语言教学能力也是如此。在教授英语的过程中,教师需要运用多种教学方法和手段,将中华优秀传统文化融入语言学习之中。这就需要教师要有较好的英语表达能力以及跨文化沟通的技能,并能灵活调整课堂中的教学策略来满足不同同学的需要。举例来说,在教授英语阅读课程时,教师能够通过深入分析中西文化的差异,协助学生在解读文本的过程中,更加深刻地理解语言所蕴含的文化含义。这样在促进学生语言能力发展的同时,还能增强学生对本民族的文化认同。

第三,教师要积极地参与到各种专业发展活动中去,提高专业素养与文化素养。参与培训,研讨会和学术交流,帮助教师及时了解最新教育理念与教学方法。同时,教师也应该积极研究并参考国内外文化融入教育的成功范例,从而更好的设计出满足学生需要的课程内容及教学活动。比如通过观察其他院校将传统文化融合到英语教学中的创新实践就能让老师们得到启示,进而更加有效促进自己教学的变革和进步。

### 2.2 学生的接受度与参与度

第一,学生接受度受很多因素影响,主要有个人兴趣,文化认知和学习环境。教师在课堂教学中要通过多样化教学方法、丰富教学内容等方式激发学生学习兴趣。比如,将现代流行文化同中华优秀传统文化结合起来加以比较分析,有助于学生更加容易地理解并接受传统文化中的精华。通过结合经典故事和当代生活,老师可以带领学生们在自己熟悉的背景下对传统文化进行再审视、再认识,进而增强学生们的接受度。

第二,学生参与度的高低直接影响学生对课堂内容理解与把握。教师在教学的过程中要鼓励学生主动参与到各种活动中,比如小组讨论,角色扮演以及文化展示。这些互动式教学活动不仅可以加强学生语言实践能力的培养,而且可以促进学生对中华优秀传统文化有一个深刻的了解。比如通过举办有关中国传统节日话题的研讨,让学生用英语表达时交流他们对上述文化现象的看法,使他们在参与过程中产生成就感与自信心。

## 3 中华优秀传统文化融入大学英语教学的路径

### 3.1 在现有教材中挖掘中华优秀传统文化

第一,教师要系统分析和研究现行教材,确定教材中所包含的中华优秀传统文化元素。其中包括文学作品,历史事件和民俗习惯,教师可通过中西方文化的比较来帮助学生了解不同文化背景中的共同点和不同点。比如学习关于节日这一单元,老师可把春节,中秋节等中国传统节日和圣诞节,感恩节等西方节日中的有关内容作比较,有助于学生在学习语言的过程中深刻了解节日背后所蕴含的文化意义。通过这种对比和分析,可以使学生在提高语言表达能力的同时也加强了对自己文化的认同。

第二,教师可借助已有教材经典文本实现文化再现和情境重构。通过精选和欣赏经典文学作品,老师可以带领学生讨论其反映出的传统文化价值观和人文精神。例如,在教授《红楼梦》或《西游记》的过程中,教师可以结合文本的内容,引导学生去分析人物的性格、情节的发展和中华传统美德之间的联系。这一深刻的文化解读不仅丰富学生学习语言的经验,还能使学生在享受文学之余体会中华优秀传统文化之博大精深。

第三,为较好激发学生兴趣,老师可结合教材内容设计文化互动活动。如在研究中国古代哲学一章时,可组织同学们分组讨论儒家,道家及其他思想流派对现代社会的运用和影响。通过这一互动式学习方式可以使学生在参与过程中不断深化文化内容,也可以发展批判性思维和团队合作能力。

### 3.2 充分利用互联网资源以及各种应用程序

第一,教师通过网络平台可获得大量中华优秀传统文化有关学习资源。其中包括电子书籍,学术论文,在线课程和视频讲座。比如国内外很多高校及文化机构都开设有中国传统文化在线课程,内容涉及历史,哲学,文学等诸多领域。教师可指导学生报名选修此类课程,并通过系统学习帮助学生对中国优秀传统文化有更加深刻的了解与认同。另外,借助网络资源,老师们也可组织线上讨论,使学生能够与来自全球各地的其他学习者沟通和互动,扩大其国际视野。

第二,各种应用程序的应用为传统文化教育开辟了新的路径。现在,很多教育类应用程序在拥有语言学习功能的同时也融入文化元素。如有些语言学习应用程序以游戏化形式与中华优秀传统文化内容相结合来吸引学生积极参与。教师可建议学生利用这些应用程序在轻松愉悦的气氛下提升自己的语言能力,同时加深他们对于传统文化的了解。除此之外,教育工作者还可以通过社交媒体平台,例如微博、微信、Facebook等,发布与中华优秀传统文化有关的信息,以鼓励学生参与讨论和分享,进而激发他们的学习兴趣。

第三,教师要鼓励学生借助互联网资源自主学习和研究。学生通过搜索引擎能够很方便地获得中华优秀传统文化的有关信息,如经典文学作品,历史文献和民俗故事。这种自主学习既可以强化学生信息检索能力又可以发展其批判性思维。比如,教师可布置任务,要求学生选一个中华传统文化的专题深入学习,用英语写报告或者做PPT。在这一过程中学生们不仅英语表达能力得到提升,而且还在学习中对中华优秀传统文化有了更加深刻的理解。

第四,教师也可借助视频会议软件进行线上的文化互动,如请专家学者演讲,举办文化交流会。这些活动既可以使学生接触更多的文化知识,又可以增加与文化专业人士之间的交流,进而激发学生对于传统文化的爱好和喜爱。另外,教师还可借助这些平台开展课外讨论以鼓励学生交流自己对于传统文化的看法和经验,增进师生间思想上的碰撞和沟通。

### 3.3 开展丰富的第二课堂

第一,第二课堂活动可包括以文化为主题的演讲,研讨会以及沙龙。通过特邀专家、学者或文化工作者来我校作专题讲座等方式,使同学们可以直接听取和参加关于中华优秀传统文化方面的研讨。这种面对面交流的形式不仅能够激发学生对于传统文化的学习兴趣,而且能够帮助学生更加深刻的了解到文化的意义与价值。如可就中国传统节日起源及风俗,古典文学现代解读等话题开展研讨活动,通过同学间互动探讨,推动思维碰撞和深入,进一步提高英语表达能力及文化素养。

第二,在第二课堂中进行文化体验活动同样重要。教师可组织学生到博物馆,文化遗址和艺术展览中去,通过实际体验来感受中华优秀传统文化。学生通过对这些活动的观察,体验以及参与等方式,能够直观的了解到文化背后所隐藏的故事以及价值。比如参观书法展览,同学们既能领略书法艺术之美,又能认识书法对中华文化的意义和历史渊源。通过这种文化浸润会显著增强学生文化认同感与自豪感。

第三,教师运用现代科技手段也可举办线上文化互动,例如虚拟博物馆的参观和文化知识竞赛。这类活动既突破了时空的局限,又可以吸引更多的学生参加。活动期间,老师可设计一些有关中华优秀传统文化知识答疑,以竞赛的方式增加趣味性、互动性、调动学生学习积极性。与此同时,在互联网平台的帮助下,学生能够和不同区域或者国家的同龄人开展文化交流,开阔眼界,深化对于中华优秀传统文化的了解和认同。

第四,第二课堂也能促使学生自主地学习与创造。教师可开设与文化有关的课外项目如文化作品展览,传统手工艺制作等供学生在实践活动中进行探究与创作。通过这类项目学生既可以提升动手能力又可以对传统文化现代价值和运用进行深入思考,使学习过程形成较为全面的文化视野。

第五,第二课堂活动要取得成功,必须依靠教师的指导和安排。教师要有较强组织能力与文化素养并能设计出满足学生需要的丰富多彩的活动。与此同时,教师也需要创设积极的学习氛围来激励学生积极地参与并充分地发表他们的意见和感情。学生在第二课堂上经过老师的有效指导会更好的感受到中华优秀传统文化的熏陶,促进其综合素养的提高。

## 4 结语

综上所述,将中华优秀传统文化融入大学英语教学不仅具有必要性,更具备可行性。教师应具备扎实的专业知识和教学能力,通过多样化的教学方法激发学生的兴趣,提高他们对传统文化的接受度和参与度。同时,充分利用互联网资源和开展丰富多彩的第二课堂活动,可以有效促进学生对中华优秀传统文化的理解与认同,从而提升其综合素养。这一过程将有助于培养既具有国际视野又不忘本土根基的人才,为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

### 参考文献:

- [1]罗映.中国优秀传统文化在大学英语教学中的渗透探究[J].校园英语,2021,(42):59-60.
- [2]陈友珠.将中华优秀传统文化融入大学英语教学的路径探索[J].海外英语,2021,(19):114-115.
- [3]刘晶菁,贺毅夫.中华优秀传统文化融入高职大学英语教学的原则与路径研究[J].文化创新比较研究,2021,5(28):179-182.
- [4]倪筱燕.我国优秀传统文化融入大学英语教学的研究[J].文化创新比较研究,2021,5(26):74-77.
- [5]朱瑞雪,王振华.中国优秀传统文化融入大学英语教学的影响因素及改进分析[J].校园英语,2021,(33):41-42.