

绘本阅读在小学低年级班级管理中的有效运用

汪倩

(甘肃省兰州市城关区华辰小学 730010)

摘要:在当代小学教育中,班级管理面临诸多挑战,其中低年级学生的注意力易分散、行为管理难度较大等问题尤为突出。绘本作为融图画与文字于一体的教育工具,因其直观性和趣味性,逐渐成为改善课堂氛围和促进学生全面发展的重要手段。通过巧妙选择和使用绘本,教师能够有效引导学生形成良好的行为习惯,提升他们的情感认知能力。本研究旨在探讨绘本阅读在小学低年级班级管理中的实际运用策略,力求为一线教师提供切实可行的指导方案。

关键词: 绘本阅读; 小学低年级; 班级管理; 教育策略

一、引言

小学低年级阶段是儿童教育的关键时期,学生们正处于认知和情感发展的初始阶段。在这个时期,针对其行为管理的挑战需特别关注,以帮助他们养成良好的学习和生活习惯。现有的传统管理模式往往侧重于纪律的维持,却忽略了学生内心世界的引导。而绘本作为一种寓教于乐的教育媒介,以其丰富的视觉和语言表达,潜移默化地影响着学生的认知与行为。其生动的情节和深入浅出的道理能够吸引低年级学生的注意力,并促使其在愉悦的阅读中接受更加深刻的教育。因此,研究如何将绘本资源整合到班级管理中,探索其应用的多样性和有效性,不仅符合现代教学理念,更能推动课堂管理的创新与变革。

二、绘本阅读的定义和特征

绘本阅读在近年来成为教育领域的一股重要力量,它不仅是一种阅读形式,更是一种连接文字与图像的艺术表现形式。绘本以其独有的简洁文字和丰富多彩的图片吸引低年级学生的注意力,其关键特征在于以图画为主,文字为辅,助力儿童在形象思维盛行的阶段发展语言能力和想象力。在绘本中,孩子们通过视觉与文字的共同作用,构建对故事情节的理解,进而提升认知能力。绘本不只是简单的故事叙述,它蕴含着深刻的文化和情感教育意义。具备启发性的情节设计和多层次人物的情感流露,可以帮助孩子们在阅读过程中潜移默化地学习如何感知和表达情感。这种阅读方式不仅丰富了学生的阅读体验,激发了探索世界的好奇心,还在润物无声中促进儿童的心智发展,为小学低年级的教育提供了有效的工具。绘本阅读的多样性和灵活性,使其在教学中具有不可替代的教育价值。

三、小学低年级班级管理的挑战

(一) 学生的行为管理

在小学低年级的班级管理中,学生的行为管理无疑是教师面临的首要挑战之一,这个年龄段的孩子自我控制能力较弱,情绪反应直接且多变,常常表现为注意力不集中以及易受外界干扰。他们对规则的理解和遵守需要一个渐进的学习过程,因此行为管理常常涉及反复的提醒和引导。传统的惩罚或简单的说教方式难以持久奏效,甚至可能引发学生的抵触情绪。因此,教育者需要采用更加柔性和创意的方法来引导学生。实质上,关键在于帮助学生从内心树立规则意识,而非仅依赖于外部约束。有效的行为管理策略应当融入到日常生活和学习中,给予学生更多体验式学习的机会。在这种背景下,绘本中的生动情节和角色故事提供了一种自然且富有吸引力的途径,帮助学生在潜移默化中形成良好的行为习惯。通过角色的塑造与情节的发展,学生能在阅读中找到情感共鸣,从而对自己的行为进行反思和调整^[1]。

(二) 个性化需求的管理

在班级管理中,小学低年级学生的个性化需求尤为显著,这些需求常常源于学生天生的差异,包括认知能力、兴趣爱好以及社会情感发展水平。教师在日常教学中不仅需要大范围地传授知识,还需关注每一个学生的独特性,以便有效支持他们

的个体成长。然而,实际操作中常常面临诸多困难,因为班级中学生人数众多,个体差异显著,教师很难在有限的时间内满足每位学生的独特需求。为了应对这一挑战,教师可利用绘本这种富有灵活性的教育工具,以多样化和包容性的内容来支持个性化学习。绘本可以提供多维度的学习体验,通过选择不同主题、情节和风格的绘本,让学生能够在阅读中找到自身的兴趣点和共鸣。个性化需求的管理要求教育者具备敏锐的洞察力和创新的教学策略,而绘本在其中起到了桥梁的作用,帮助学生找到属于自己的学习节奏和成长路径,这种方式不仅尊重学生的个体差异,还推动了他们自我探索和发展的积极性。

(三) 心理和情感健康

小学低年级阶段的儿童正处于自我意识萌芽和情感发展初期,他们的情感表达和理解能力尚不成熟,因此容易受到情绪波动的影响,比如焦虑、孤独或不安全感。教育者在面对这些敏感的心灵时,需要以极大的耐心和同理心来引导他们逐步学会情感管理和人际交往。在这种背景下,绘本成为了一种极其有效的教育媒介。绘本通过鲜活的人物和情感复杂的故事情节,为学生创造了一个理解和表达自己情感的安全空间。在阅读过程中,学生能够通过角色的经历发现自我,将书中人物的情感体验内化为自身成长的资源。

四、绘本阅读在班级管理中的应用策略

(一) 通过绘本设定课堂规则

(1) 选择相关主题的绘本

在小学低年级的课堂管理中,设定课堂规则是维持良好学习环境的重要环节,而绘本在这一过程中提供了独特而有效的支持。选择具有相关主题的绘本可以自然融入课堂规则的设定,使得规则不仅是外在的要求,而是学生内心认同的一部分。绘本常以生动形象的故事和角色为载体,将复杂的行为规范转化为学生易于理解和接受的情境。这些故事常常涵盖分享、尊重、倾听等主题,故事中的角色通过种种选择和结果,生动地展示了遵循或违背规则的影响。在这样的情境下,学生不仅仅是被告知了“应该怎么做”,而是通过共情和反思,理解了规则的意义。选择的绘本应该符合学生的认知水平和兴趣,使他们能够感受到其中的乐趣和情感冲击。适合的绘本能够吸引学生的注意力,激发他们的讨论热情,使他们更主动地参与到规则的探索中。在这个过程中,教师可以引导学生从不同角色的角度去看待规则的作用,以故事为依托,让学生在潜移默化中接受并实践课堂规范。绘本的直观性和趣味性使其成为一种强有力的工具,帮助学生将抽象的规则具体化,使他们在愉快的阅读体验中掌握课堂行为的基本准则^[2]。

(2) 用故事情节引导行为规范

在小学低年级教育中,故事情节作为引导行为规范的工具,显示了独特的优势和深远的影响。绘本不仅具有视觉吸引力,而且一个精彩的故事能够自然地把行为准则植入学生的心中,使其真实感受到规范的重要性和实用性。通过故事情节,学生可以观察角色如何在各种情境中做出选择,如何面对后果,以

及怎样从错误中吸取教训。这种方式让规范不再是被动的接受,而是主动的思考和领悟。故事情节中蕴含的因果关系,以及角色通过努力解决问题的过程,能够让学生意识到自身行为的价值和意义。角色的成功与挫折为学生提供了实践行为规范的蓝本。在情感上,学生与角色产生共鸣,会不自觉地故事中的教训与自身行为联系起来,自愿按照类似的行为模式行事。这种在潜移默化中进行的学习,比单纯的说教更为有效,因为它激发了学生的内在动机。教师能够利用故事中的具体情节作为课堂讨论的素材,引导学生自己归纳出规则。这种互动不仅加深了对规则的理解,也培养了学生的批判性思维和问题解决能力。故事情节的力量在于让学生看到行为规范的深层次价值,使得课堂规则不再是枯燥的条款,而是生活的一部分,促进了积极的班级文化的形成。

(二) 借助绘本促进情感教育

(1) 绘本中情感表达的示范作用

绘本中的角色通过生动的语言、表情和举止,向学生展示了各种情感的真实表达方式。这种示范不仅帮助孩子识别自身复杂的情感,也为他们提供了适当表达这些情感的范例。通过故事的情节发展,学生能够观察到角色在面对不同情境时的情感反应,例如快乐、悲伤、愤怒或恐惧。这些角色的深刻刻画让学生感受到情感的真实性和多样性。学生在与角色的情感旅程同行时,不仅学会了识别自己的情感,还能理解他人的感受。这种共情能力的培养,是情感教育的核心目标之一。例如,一个关于失去与友谊的绘本可能描绘了角色经历失去心爱之物后的悲伤,以及通过新形成的友谊找到慰藉的过程。这样的情节演绎,让学生在阅读中自然体验到从失落到愈合的情感变化。角色的情感表达成为学生的情感镜像,使他们在理解角色经历的同时,也在内心反思和调整自身的情感表达方式。教师可以通过课堂讨论,引导学生分享他们的情感体验和对角色情感反应的看法,这不仅鼓励学生开放地表达自己的感受,也在同龄人之间营造出一种理解和支持的氛围^[1]。

(2) 发展学生的同理心和合作意识

绘本中的故事情节通常含有丰富的人物互动和情感体验,能够帮助学生在阅读过程中感知和理解他人的情感状态。这种认知的深化,为同理心的发展奠定了坚实的基础。绘本角色之间的冲突与和解常常是学生同理心的契机。例如,当角色因误解产生矛盾,但最终通过理解和沟通化解时,学生在故事中见证这些变化,会本能地开始反思自身在现实生活中的类似情景。这种情感的移情过程,使学生逐渐学会站在他人立场去思考和感受,进而提升自己的人际交往能力。同时,许多绘本也通过描绘集体任务或共同目标的实现,来强化合作意识。故事中的角色合作克服困难的过程,不仅展示了合作的重要性,还让学生认识到团队力量的力量和魅力。通过角色们的成功与失败,学生可以更好地理解合作能带来的积极结果,也反思自己的合作方式。教师在课堂讨论中,可以通过提问和情景模拟,引导学生表达对书中情节的理解及其在现实生活中的应用。

(三) 绘本在冲突解决中的运用

(1) 通过情节引导解决日常冲突

绘本里的故事情节往往精心编排,将矛盾与冲突作为推动情节发展的重要元素,通过角色的经历,帮助学生找到应对类似生活情境的方法。故事中的角色常常面对各种有趣或复杂的冲突——可能是因为误解、竞争,或者是简单的情感摩擦。通过角色的言行,学生能够看到多样的解决策略。这种通过旁观角色解决冲突的过程,学生可以在安全而富有趣味的环境中学习和内化解决问题的技能。绘本故事的魅力在于其包容了从深思熟虑的协调到机智的调解,各种策略都能够有效地让读者反思和学习。利用这些故事情节,教育者可以鼓励学生参与讨论,

分析不同角色的动机和行为后果,并推敲合理的解决步骤。通过这种互动性阅读,学生不但能够发展批判性思维,还能增强情感投入,感受解决冲突的可能性。这种技能的传授不仅适用于同伴间的小摩擦,还对培养他们在更广泛的社会互动中处理冲突的能力至关重要。绘本让学生在充满温暖和想象力的故事中探索自己面对冲突时的立场,发展更佳解决方案。以绘本为引导可以有效地增强低年级课堂中孩子们的冲突解决能力,使得他们在日后的生活中能更自信与理智地面对挑战,为班级的和谐及彼此的理解奠定基础^[4]。

(2) 教会学生自我反思和情绪管理

绘本中的角色经历和情感变化为学生提供了一个安全而富有启发性的框架,引导他们在面对个人情绪和行为时,进行自我反思和调整。绘本故事中常常包含角色在情绪波动中做出选择的过程,这些过程既现实又富有教育意义。通过观察角色如何识别自己的情绪以及随之采取的行动,学生能够理解到每一种情绪的自然性和普遍性。从某种程度上,这些角色的体验就像一面镜子,让学生在看到自身的影子,进而学会如何在类似的情境中进行自我管理。在情节发展中,当角色遇到挫折或者面对自己情绪时,他们可能会采用对话、自我安慰或者寻求他人帮助等多种方式进行调节。这样的情感处理方式为学生提供了实践的模板,让他们明白了解情绪和管理情绪同等重要。这种深度的情感联系不仅锻炼了学生的同理心,还能促使他们更好地把握自身情绪的转换与应用。教师在利用绘本进行教学时,可以通过开放式问题引导学生思考角色的感受和反应,帮助他们剖析角色与自己情绪反应之间的差异与联系。这种深入的反思过程是情绪管理教育的核心,使学生在具体生活中能够更成熟地面对情绪波动,绘本的情感教育作用远不止于讲述故事,它在心灵层面培养了学生应对心理挑战的能力,从而有助于班级整体氛围的和谐与积极^[5]。

五、结语

绘本阅读在小学低年级班级管理中的有效运用,为教育工作者提供了多角度思考课堂管理的创新路径。以绘本为媒介,能够在愉快的环境中巧妙地传授规则,引导学生在故事中反思自我,建立更为和谐的班级文化。通过感同身受地融入绘本中丰富的人文关怀,学生们的情感发展得到促进,行为习惯与心理健康亦得到提升。在未来的教学实践中,将绘本与班级管理深度融合的策略,无疑是提升教育质量的重要助力,这也为教师在教育创新中提供了更多的可能性与想象空间。

参考文献:

- [1]白石云.绘本阅读在小学低年级班级管理中的有效运用[J].班主任,2019,(01):21-22.
- [2]吴晶.绘本在学生联想能力提升中的价值及运用[J].甘肃教育,2024,(19):82-85.
- [3]何静.“绘”声绘色,“食”之有味——灵活运用绘本阅读[J].课堂内外(高中版),2024,(36):70-71.
- [4]李朔,赵晴,赵琼.绘本阅读塑童心,名苑教育启智慧[J].教育,2024,(27):117-119.
- [5]翟旭萍.幼儿绘本存在的问题及改进策略[J].教育理论与实践,2024,44(29):57-60.

甘肃省教育科学“十三五”规划2020年度

课题名称:《低年级班级管理中运用绘本阅读提高学生自主管理意识与能力的实践研究》

课题编号:GS{2020}GHB0067

作者简介:汪倩(1985年,12月),性别:女。民族:汉。籍贯:甘肃省兰州市 学历:本科 职称:一级教师(中级),研究方向:班主任