

湖湘优秀传统文化融入青少年思政教育路径研究

谢先勇

(湖南省岳阳市云溪一中 湖南岳阳 414006)

摘要:湖湘优秀传统文化是中华优秀传统文化的重要分支,将湖湘精神和文化通过青少年教育传递延续下去,在当前教育体系下是一项利于时代发展的重要工程。文本从家庭、学校、政府三个主体切入,根据三个主体的教育特点,积极探索出湖湘文化入家风、湖湘课程入学校、湖湘政策入人心的措施,形成有效的青少年湖湘文化思政教育模式,以引领青少年从湖湘优秀文化中汲取精神力量,形成正确的价值观。为推动湖湘文化引领青少年思想政治教育的深入注入新力量。

关键词:青少年、湖湘文化精神、教育引领、三方并行

引言

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视中华优秀传统文化传承工作和青少年思想政治教育工作,中华优秀传统文化发展呈现一片欣欣向荣的局面。另一方面湖湘地方文化的传承与发展局面也应该被关注。在中西文化思想交织、多元文化盛行的信息社会下,青少年在接受各种文化差异、认识到不同文化的特色时,如何坚持湖湘文化认同、增强湖湘文化自信;在应试教育的升学压力下,如何完善湖湘文化教育,将湖湘文化与社会主义先进文化相结合、发挥湖湘文化在引领青少年思想政治中的重要作用,使青少年在汲取湖湘文化精神力量中形成正确的世界观、人生观、价值观。

一、湖湘优秀传统文化融入青少年思政教育现状与问题

(一) 家庭引导青少年学习湖湘文化的资源有限

1、家长自身对湖湘文化的认知具有局限性

家庭作为青少年教育的主阵地之一,是传承和弘扬湖湘文化的重要场所,家长具有引导青少年学习和传统湖湘文化的责任和义务。然而,相当一部分家长由于自身学历和知识的不足,难以完成引导青少年学习传承湖湘文化的重任。根据湖南政协门户网站数据显示,在13190的受访者中,66.12%的受访者表示对湖湘文化有兴趣但不了解,仅有16.19%的受访者表示比较了解。可见,当前家长对传统文化、湖湘文化认知的缺失,无法为青少年学习湖湘文化提供足够的知识支撑,无法营造家庭共同学习了解湖湘优秀传统文化的浓厚氛围。

2、家庭提供的湖湘文化实践机会具有局限性

家庭提供湖湘文化主题的社会实践活动也是青少年了解和学习湖湘文化的有效方式。然而据调查显示,青少年在日常生活中亲身参与湖湘文化社会实践,感受湖湘文化魅力的机会有限。根据湖南省文化和旅游厅《数说湖南文化旅游2019年,这些成绩太“奥利给”》,2019年湖南省预计接待国内外游客8.28亿人次^[1],但许光达故居作为湖南省全民国防教育基地、省级重点文物保护单位,2019年接待人数仅为20万,占比0.24%。^[1]由此可知,家庭实践活动偏向文化服务的较少,家庭对于文化类实践活动的重视程度不够,青少年利用家庭参与湖湘文化相关的社会实践活动机会具有较大局限性。

(二) 学校将湖湘文化融入学科教育的力度不足

1、学校常规课堂教学中湖湘文化因子缺乏

当下教育体系中学科教育占据着绝对的主导地位,升学竞争激烈的压力下,通过大量的课程、考试来拔高学生考试成绩,实现更高的升学目标是各学校教学任务的重点,也是学校及老师的普遍共识,使得湖湘文化教育在学校容易被学科教育所挤占。仅针对语文课堂,以湖南大学附属中学,麓山国际实验学校和岳麓外国语实验中学三所不同层次的初中为例,根据对教师湖湘文化使用情况的调查结果显示,只有12.5%得到老师表示会经常用到湖湘文化,85%的教师只会偶尔用到湖湘文化资源,有2.5%的老师从来不会使用湖湘文化资源,教师对于课堂上融入湖湘文化知识的意识不足,在仅有的课堂教学中谈到湖湘文化也多为一笔带过而非全面翔实,更难以深入阐述湖湘文化蕴含的文化内涵。

2、学校湖湘文化为主题的课外实践活动缺乏

在当前教育体制下,学校升学压力大,在竞争升学率前,中学生在校教学课程安排繁多,实践活动安排过少,关于湖湘文化主题的实践活动则更是难见其影。根据《湖南省义务教育课程实施办法(2022年版)》规定,义务教育阶段每个学生研学实践为939课时(29周),高中(含职高)每个学生224个课时(6周)。然而,现实的高中学校研学实践时间不足政策文件规定时间的10%。^[2]从实践课程开展的时间看,湖湘文化并没有完全学校课外实践,且在时间上不能保证湖湘文化实践的开展。在实践活动内容设计上,湖湘文化实践活动和相关课外实践缺乏有效融合,导致青少年难以达亲身接触湖湘文化,无法将课堂接受的湖湘文化教育与现实相衔接,难以形成稳定的湖湘文化认识。

(三) 政府弘扬湖湘文化方式创新性不足

1、政府宣传湖湘文化的渠道单一,不符合青少年喜好

习近平总书记提出,要“坚持创造性转化、创新性发展”。弘扬湖湘优秀传统文化产业发展,要做好创造性转化和创新性发展工作。随着新媒体时代的到来,虽然传统媒体逐渐和新兴媒体交融,湖湘文化的传播渠道越来越广,但大多数宣传湖湘文化的官方媒体发布的内容较为单一,内容大多都为传统说教式和解释型,缺乏了与青少年之间的互动,难以引起青少年的共鸣,导致青少年海量的信息中失去对湖湘文化探究的兴趣。根据《新时代背景下湖湘文化对外传播对策研究》调研可知,湖湘精神文化受众期待良好,但传播效果不理想,其原因主要是传播主体过于单一、新媒介利用度不高、网上相关资料匮乏。当前的湖湘文化宣传内容缺乏关注青少年真正需求,导致湖湘文化在青少年的传承较为封闭,从而影响青少年对文化的适应性。

2、政府推广湖湘文化的手段落后,对青少年缺乏吸引力

随着社会的发展和科技的进步,新兴文化不断涌现在青少年的视野中,湖湘优秀传统文化的传承和发展面临诸多挑战,其中最大的问题是政府对湖湘优秀传统文化的宣传方式落后、内容单一,并未结合新兴数字技术对湖湘文化进行创新宣传。从湖南省官方媒体内容分析中可知,虽然官媒宣传渠道丰富,但是对湖湘文化的展现方式多以普通图片和大段文字方式展现,视频等可视化手段较少,很难适应当前的网络环境,让青少年失去对文化深入了解的兴趣。

二、湖湘优秀传统文化引领青少年思政教育路径举措

(一) 融湖湘文化入家风,发挥家庭引领作用

1、家长言传身教,营造家庭湖湘文化环境

“以史为镜,可以知兴替”,书本是沁润心灵最有效的方式之一。以湖湘文化引领青少年思想政治教育,需要家庭营造浓厚的湖湘文化读书氛围。父母应以身作则,积极阅读湖湘优秀传统文化类的相关书籍,拓展对湖湘优秀传统文化的认知,形成温馨的家庭读书氛围,促进良好家风的形成,为弘扬湖湘优秀传统文化打下坚实的知识储备基础。父母可通过开展家庭读书日,家庭读书月的活动,以亲子阅读的方式陪伴青少年读书,从书中感受湖湘文化的魅力;可开展家庭读书分享会,父母与孩子彼此分享湖湘文化相关书籍,增加青少年对湖湘优秀传统文化的了解。

社会意识反作用于社会存在。以湖湘文化引领青少年思想政治教育,要求家长时时更新家庭教育理念,紧跟时代发展所需。根据《全国家庭教育状况调查报告(2018)》对四、八年级学生的调查发现,父母的教育观念滞后于时代所需,过度关注孩子的学习,忽视孩子内心真正的诉求。[7]当代家长应该及时关注孩子的心理需求、文化需求,注重青少年思想政治教育和优良品德的培养,让青少年接受湖湘优秀传统文化的熏陶,树立正确的人生观和价值观,成为社会的栋梁。

2、家庭积极实践,组织湖湘文化实践活动

湖南省是湖湘文化的重要基地之一,在省内有大量丰富的红色资源,湖湘文化资源。在日常的休闲活动中,家长挑选湖湘文化相关的主题活动,如湖南的历史人物、传统节日、地方民俗、建筑风格等,鼓励青少年主动学习和了解湖湘文化,提出问题,寻求答案,将所学的湖湘文化知识分享给家人、朋友。家长也可以引导青少年报名参加湖湘文化夏令营,参观湖湘地区重要文化遗址、博物馆、图书馆,亲身切身感受湖湘文化的历史底蕴,或学习践行湘绣、陶艺等湖湘地区传统手工艺,传承百年湖湘文化的历史积淀,或参与龙舞、舞狮、击鼓等湖湘文化的民俗活动。利用各个类型的湖湘文化实践活动,让青少年走近湖湘文化,走进湖湘历史,亲身参与,体验湖湘文化的独特魅力。

(二)引湖湘文化入课堂,发挥学校主导作用

1、凝聚湖湘文化教育共识,引湖湘文化因子入教学课堂

帮助教师树立湖湘文化教学理念。近代以来的湖南人对中国式现代化道路的探索,以及以毛泽东、蔡和森为代表的湘籍建党先驱将马克思主义基本原理同湖湘文化中的优秀因子相结合下,湖湘文化的教育传承有关中华文明、中华文化、中国道路、中国式现代化的全局性发展。^[8]学校要引导教师树立湖湘文化凝聚教学课堂的理念,重视对青少年湖湘文化思想引领的培养。教师要看到千年的湖湘文化在时代发展变革的起承转合下迸发地强大的精神文明力量。湖湘文化教育下包含的唯物史观、家国情怀等核心素养是中学教育的重要教育维度,加大对青少年湖湘文化教育力度也应该成为教学理念的重要一部分并付诸实践。

湖湘文化融入主教学课堂。学校老师要努力将湖湘文化因素融入常规教学中,增加湖湘文化与课程内容的结合度,例如多在历史课介绍湖湘地方史、地理课介绍湖南的独特自然景观与人文风俗等,充分实现湖湘文化因子与常规教学的有机融合。使青少年通过在不同的学科课程学习中对湖湘文化有更加生动的认识。

开设湖湘文化特色思政选修课。学校也应该将开设湖湘文化特色思政选修课作为传承与弘扬湖湘红色文化的另一条重要教育渠道,学校要积极通过系统教育青少年了解湖湘红色文化,深度挖掘其蕴含的丰富育人资源及多元表现形式,借助真实革命事迹和人物充实思政课内容,促使思政课堂更加鲜活、更接地气,以榜样力量深化学生对思政课内容的理解,引导学生接受教师所传授的价值观念,积蓄个体精神力量。并且合理布局课时,例如从初高中学习特点来看,初一、初二、高一、的学生面临的升学压力相对较小,学科课程的学习强度不高,学校可以针对这些年级的青少年开展每周或每两周一次的湖湘文化特色思政选修课,以此平衡青少年学习任务繁重和没有时间系统学习湖湘文化教育之间的关系,对于学校的可操作性较高,更容易将湖湘文化特色思政课的开设工作落到实处。

2、挖掘湖湘文化传统特色,开展湖湘文化主题课外实践

学校要深入研究湖湘历史、文学、艺术、建筑、民俗等,多方面了解挖掘湖湘文化内涵,积极组织教师研发湖湘文化实践课程,围绕湖南地方戏曲,湘绣技艺、湖南历史人物等课题引导青少年开展实践研究,充分利用丰富的湖湘文化实践基地资源,开展湖湘文化特色实践活动。如以红色教育为主题前往毛泽东故居、彭德怀纪念馆、秋收起义文家市会师纪念馆等,

引导青少年在实践中了解湖湘文化背景,学习湖湘文化知识,践行湖湘文化精神。

(三)聚湖湘资源造氛围,发挥政府旗帜作用

1、主动挖掘资源,丰富湖湘文化传播途径

政府在湖湘优秀传统文化的保护和传承中有着重要地位,但是,在当前湖湘红色文化传播的过程当中,缺乏专业的人才,一定程度上制约了湖湘红色文化传播的有效性,导致出现宣传效果不佳的问题。^[12]所以,政府应提高统筹规划能力,深入地方调研,寻找专业人才,借助各方手段完善相关宣传政策。政府应自觉挖掘相关资源、制定相关政策、引导正确发展,让青少年发自内心的欣赏湖湘优秀传统文化,与文化产生真实互动。通过引进高素质人才推动文化事业的发展,定期组织人员培训,寻找相关的非遗文化传承人和未挖掘的文化产业,不断的壮大湖湘优秀传统文化传承的队伍。

2、利用数媒技术,创新湖湘文化宣传手段

湖湘优秀文化有自身的文化底蕴,才能延续至今。但一成不变的传承方式,不仅感到枯燥,还会使得青少年感到倦怠。在湖湘红色文化传播过程当中,主体单一,以湖南官方机构为主,媒介内容分析时也发现大部分进行湖湘红色文化传播的都是湖南的地方媒体。^[13]要想发掘文化传承的密码,则需要让文化融入到青少年的视野之中,利用数媒技术创新传承湖湘文化,不仅有助于对湖湘文化的物质和非物质文化遗产进行数字化的保存和复原,保留珍贵的文化资源,更能让青少年与湖湘优秀传统文化产生互动性,提高教育效果。有效利用3D等数媒技术,活灵活现地演绎出各种场景,让文化以更清晰便捷的方式进入青少年的现代生活,实现传统与现代跨时空的对话。

三、结语

湖湘文化源远流长,璀璨辉煌,湖湘优秀传统文化精神引领青少年思想政治教育是一项周期长、综合性较强的文化教育工程,不是一朝一夕,也不是简单的一方能够促力实现的,我们要站在新的历史起点上,以中华民族的永续发展的视角看待,坚持在习近平总书记为核心的党中央精神指引下,引导青少年赓续湖湘文化文脉,将青少年培成为中华民族伟大复兴而奋斗的新时代青年和中坚力量。

参考文献:

- [1]湖南省文化和旅游厅 2018 年文化和旅游发展统计公报[N].中国旅游报,2019-08-27(A05).严圆圆,金艳.湖湘优秀传统文化涵养数媒学子文化自信的实践理路[N].科学导报,2024-03-15(B04).
- [2]《全国家庭教育状况调查报告(2018)》[G]中小学心理健康教育 2018-10-21.
- [3]郑大华.推动湖湘文化创造性转化、创新性发展的省思[J/OL].求索,2024,(02):30-38[2024-04-20].
- [4]周金宗,张坤.湖湘红色文化融入思政课的价值与路径[J].中学政治教学参考,2023,(08):99.
- [5]《全国家庭教育状况调查报告(2018)》[G]中小学心理健康教育,2018-10-21.
- [6]侯美华.新媒体环境下湖湘红色文化传播研究[D].西南大学,2022.003329.

作者简介:谢先勇:1979年6月,男,汉族,湖南岳阳,湖南省岳阳市云溪区第一中学高级教师,本科学士,研究方向:生物教育教学、思政教育。

基金课题(须有编号):

立项课题名:湖南省教育科学工作者协会“十四五”规划课题

课题题目:湖湘优秀传统文化对青少年思想政治教育引领路径研究

课题编号:XJKX22A189

课题类型:基础教育重点课题