

高校思政教学中红色文化资源的深度挖掘与应用策略研究

金魁

(南京理工大学泰州科技学院 江苏省泰州市 225400)

摘要:红色文化资源在高校思政教学中的深度挖掘与应用乃思政教育改革重要方向,剖析现状与挑战,如教学内容脱节、方法创新不足等问题,提出完善目标、深化内容、创新方法等策略。案例分析展示实践成果及教学效果,表明其提升教学实效性和价值认同,有效融入可促进学生社会责任感与历史使命感形成,为培养新时代建设者和接班人提供有力支撑。

关键词:红色文化;高校思政教学;教学方法创新;教育目标;教学效果

引言

红色文化资源作为丰富的思想政治教育宝库,具备着独特的思想内涵与价值理念,在高校思政教学中,如何将红色文化深度挖掘并有效融入课堂教学,是提升思政教育质量的关键。尽管当前有一些高校已在课程中应用红色文化资源,但依然面临教学内容与学生需求的脱节、教学方法创新不足等问题,在分析这些问题,提出具体的解决策略,并案例展示红色文化在思政教学中的实际应用效果,探索其在高校思政教育中的深度融入路径。

一、红色文化资源在高校思政教学中的现状分析

(一) 高校思政教学中红色文化资源的基本概述

这些资源作为马克思主义中国化的杰出成果,涵盖着极为丰富的革命历史、英雄人物、革命精神,并且对社会发展有着不可磨灭的巨大贡献,于高校思政教学而言,红色文化资源绝非仅仅是为理论教学提供生动素材这般简单,其在培养学生的历史使命感、责任感以及价值观等方面着实发挥着至关重要的作用。红色文化所蕴含的核心价值观,诸如坚定理想信念、勇于担当、艰苦奋斗等等,无一不是思政教育的核心关键内容,在实际的教学进程当中,红色文化凭借着讲述革命历史、英雄事迹、革命精神等多维度的丰富内容,有力地帮助学生树立起正确的世界观、人生观以及价值观^[1]。

(二) 红色文化资源融入高校思政教学的现状与挑战

红色文化融入思政课程的内容,目前来看尚显单一化,主要聚焦于革命历史和红色经典的讲解层面,而在与当代学生的现实生活、心理需求以及认知特点进行深度结合方面则明显有所欠缺。在教学形式方面,传统的讲授方式依旧占据着主导地位,缺乏应有的互动性与创新性,进而致使学生的学习兴趣难以高涨,最终的教学效果也不尽如人意。伴随时代的不断变迁,学生的思想观念以及文化背景已然发生了显著的变化,传统的红色文化教育方式已然难以满足新时代高校学生的实际需求,在学生群体当中,存在着对红色文化的认知隔阂现象,甚至有部分学生对革命历史的情感认同度处于较低水平。

二、红色文化资源融入思政教学面临的主要问题

(一) 教学内容与学生需求的脱节

当代大学生于价值观和世界观的形成进程当中,深受多元文化的影响,特别是在信息化、全球化的大背景下,众多学生对传统红色文化的认知颇为模糊,甚至存在一定程度的误解。思政教学当中的红色文化内容,常常无法与学生的兴趣、需求以及认知水平紧密契合,进而致使教学效果并不显著,尤其是传统的革命历史以及经典红色故事,尽管具有至关重要的历史与文化价值,然而往往显得过于陈旧和单一,难以激发学生的情感共鸣。更为重要的是,部分高校的思政课程在设置红色文化教学内容时,缺乏对学生思想与情感的深入调研,未能充分考量到学生对于历史与现实的联系、对于理想与责任的理解^[2]。

(二) 红色文化教学方法单一、创新不足

这种传统的教学方法,虽可传递基础的理论知识,却往往忽视了学生的主体性以及教学的生动性,从而导致教学活动缺乏应有的活力与吸引力,在具体的实施过程当中,教师更多地依赖教材以及历史事件的讲解,课堂互动极为稀少,学生的参与度以及思考深度也因此受到极大限制。随着信息技术的持续发展,现代化教学手段诸如多媒体教学、线上教学、虚拟实境等逐渐成为教学革新的重要工具。在红色文化的教学实践当中,这些手段的应用依旧较为有限,许多高校未能充分利用这些现代教学手段将红色文化资源与学生的生活实际紧密结合,致使学生在接受红色文化教育时,缺乏感知的直观性以及情感的冲击力。

三、红色文化资源在思政教学中的深度挖掘策略

(一) 完善红色文化教育目标的设置

众多高校在设置红色文化教育目标时,仍旧停留在理论传授这一层面,未能切实结合新时代学生的思想特点以及学习需求,进行深度的定位与目标规划,当下亟需从教学内容的实际需求出发,对教育目标进行合理设计与调整,以确保其具备具体性、可操作性以及时代适应性。教育目标需要明确地致力于培养学生的历史认同感以及文化自信,助力学生构建起正确的价值观与世界观,教育目标应重点聚焦于提升学生对红色文化的理解深度与情感认同,将知识层面的传授从单一维度扩展至思维方式与情感态度的培养范畴。

教育目标应从三个维度予以设置:其一为认知目标,即系统的学习与思考,助力学生理解红色文化的内涵与价值;其二为情感目标,着重培养学生对革命历史的情感认同与责任感,增强其家国情怀;其三为实践目标,即学生能够将红色文化中的革命精神、奋斗精神等内化为日常行为,对实际工作与生活中发挥指导作用。依据教育目标的不同层次与内容,可设计阶段性学习目标,周期性测试与反馈,对教学策略与内容设置进行调整,可以课程反馈以及学生访谈,了解学生在红色文化教育中的认知与情感变化,及时根据学生的学习进度与需求调整教育目标,使其更具针对性与实践性。

(二) 深化红色文化资源的教学内容设计与选择

深化红色文化资源的内容设计与选择,不但需要注重历史事实与革命精神的传递,还需结合新时代学生的认知特点,拓宽内容的选材范围与表达方式,教学内容的设计应当根据学生的年龄特点、认知发展以及兴趣方向进行细致划分。对于不同学科的学生群体,思政课程要依据专业特点选取红色文化资源的重点内容,例如,工科类学生可以红色文化中的艰苦奋斗精神、革命者的工匠精神等内容,激发其敬业精神与责任感;而文科类学生则可以对革命历史事件的深入分析,培养其历史思维与文化认同感^[3]。

在内容选择上,要摆脱传统的单一教材框架,广泛挖掘红色文化中的多元资源,红色电影、革命诗歌、纪实文学等多种文化形式皆可成为教学的有效载体,借助这些丰富多样的资源,

使学生在接受红色文化教育时，能够从多个角度对历史、人物和事件进行多维度的解读，进而激发其自主思考与情感共鸣。教学内容要充分结合当前时代背景，体现出红色文化的时代价值与现实意义，在讲授历史事件和革命故事时，要紧密联系中国特色社会主义进入新时代的社会现实，解读红色文化在新时代背景下的深远意义与实践作用。可以结合中国特色社会主义伟大事业中的成就与挑战，深入分析红色文化如何在新时代继

表 1：红色文化教学内容的设计与实施方案

教学环节	具体内容	实施步骤	预期效果	备注
目标设定	制定多维度教育目标	结合课程要求和学生需求，明确认知、情感和实践目标	确保教学目标明确且具有针对性	可问卷与访谈反馈修正
教学内容设计	跨学科整合红色文化资源	结合思想政治、历史、文化课程，丰富红色文化教学内容	丰富教学内容，提升学生对红色文化的全面理解	鼓励资源共享与跨院系合作
学生参与互动	运用多媒体与实地考察结合教学	开展红色文化主题讲座、参观革命纪念地等活动	增强学生的实践体验和情感认同	可利用网络平台进行在线学习互动
评价与反馈	设定定期评估和阶段性反馈	定期测试，开展课堂讨论与个人反思，获取学生反馈	提高教学效果的针对性和反馈机制的灵活性	结合线上平台进行数据分析
教学方法创新	采用互动性强的教学方法	角色扮演、小组合作、情境模拟等方法增强课堂活力	提高学生参与感，增强教学效果	运用先进技术如虚拟现实增强体验

四、红色文化资源在思政教学中的应用路径

（一）多元化教学方法的应用与创新

传统的讲授式教学尽管在传递基本知识方面具备一定成效，然而其在激发学生思维以及情感认同方面所产生的效果却较为有限，引入多元化的教学方法，能够更好地调动学生的积极性，使得教学过程更加生动且具有互动性。可以采用翻转课堂模式，在课堂外，借助视频、音频以及在线学习平台来传递红色文化的基本知识，而将课堂时间用于学生间的讨论、问题解答以及互动式教学。以这样的方式，能够将知识传递与学生自主学习进行有机结合，提升学生对红色文化的主动学习热情，利用情境教学法，设定模拟场景，让学生在感知红色文化历史的进程中，参与到革命历史的再现当中。在课堂内部，角色扮演的形式，让学生扮演革命历史中的重要人物，进入历史情境，思考并感受革命精神对现代社会的深远影响。此方法不但能够激发学生的兴趣，还能够增强其对红色文化的情感认同与责任感，利用信息技术与虚拟现实技术，构建沉浸式学习体验，使学生能够身临其境地了解革命历史和红色文化的背景与意义，采用这种方法后，学生不仅能够获得更为直观的历史体验，还能够虚拟场景中加深对红色文化的感知与理解^[4]。

（二）理论与实践结合的教学模式探索

传统的思政课程大多聚焦于理论讲解，缺乏与实际生活的紧密联系，致使学生对红色文化的理解多停留在抽象的理论层面，难以深刻体会其现实价值与精神内涵。构建理论与实践结合的教学模式，有助于提升红色文化的教育效果，在理论教学当中，可以对历史事件、革命人物以及精神的案例分析，帮助学生深入理解红色文化的现实意义。专题讨论，激发学生思考革命精神如何与当代社会发展相结合，探讨红色文化中的创新精神、奋斗精神在现代社会中的应用，在实践教学环节，应当加强与社会实践的结合，鼓励学生参访红色历史遗址、革命纪念馆等，进行现场教学和调研，亲身感受革命历史的沉重与红色文化的时代价值。学生还可以参与“红色文化主题活动”或社会志愿服务等项目，实践体验，将理论知识转化为实际行动，这种理论与实践结合的教学模式，不仅有助于提升学生对红色文化的认同感，还能够培养他们的社会责任感与历史使命感。

五、红色文化资源融入思政教学的案例分析与效果展示

（一）红色文化教学的实践探索

在国内某高校的思政教学当中，对红色文化资源的融合，实施了一系列的教学实践探索，该校在课程设计里，增添了红色文化的元素，例如在“马克思主义基本原理”课程当中，组织学生参访延安革命纪念馆，开展了红色文化主题讨论课。在

续发挥其革命精神、创新精神和奋斗精神的指导作用。教学内容的设计不仅要重视历史事实的呈现，还要融入国家发展、社会进步等现实问题的讨论，引导学生理解和传承红色文化在现代社会中的实际意义，教学内容要注重创新与跨界合作的融合。高校可以与博物馆、纪念馆、地方红色历史遗址的合作，设计实地考察课程和互动式学习项目，结合线上平台和虚拟现实技术的辅助，增强教学内容的生动性与互动性。如表 1 所示；

教学过程中，结合革命历史事件与社会现实进行深度剖析，邀请革命老前辈举办讲座，分享亲身经历以及革命精神的传承，结合本地的红色资源，学校还极具创新性地开展了“红色文化教育周”活动，让学生参与社会实践、进行红色文化调研等形式，深化对红色文化的理解与认同^[5]。

（二）红色文化资源应用的教学效果评估与反思

对该高校红色文化教学活动的评估，发现学生对红色文化的认同度与参与度有了显著提高，开展社会调查，显示出参与红色文化教育的学生在思政课学习上的主动性得以提升，约有百分七十五的学生表示，红色文化的学习使他们对社会主义核心价值观有了更为深刻的理解与认同。对课堂互动数据的分析，发现学生在课堂讨论和课后作业中，展现出较强的批判性思维与社会责任感的，课程结束后的问卷调查也表明，学生对红色文化资源在思政课中的应用给予了较高的评价，百分九十以上的学生认为，这种教学方法不但增强了理论学习的深度，还促进了其对国家历史与文化的认同。在教学过程中，仍存在个别学生对红色文化理解不深刻的问题，尤其是在理论联系实践的环节上，部分学生未能完全将红色文化的精神内化为实际行动。

结语：

红色文化是中国共产党百年奋斗的智慧结晶，更是思政教育重要资源，在高校思政教学中，深度挖掘和有效应用红色文化，能增强教学深度与生动性，培养学生历史责任感和家国情怀。探索多元教学法、优化内容目标、加强理论实践结合，可让思政教育更具活力与实效性，未来，创新教学方法、持续开发红色文化资源，将为培养时代新人提供更强有力的支持。

参考文献：

[1]潘悦.课程思政背景下红色文化资源在高校思政教学中的应用——以辽宁“六地”红色文化资源为例[J].秦智,2023,(10):151-153.
[2]顾雨婷.红色文化资源在江苏高校思政教学中的应用研究[J].时代报告,2023,(08):86-88.
[3]谷雨蓓.红色文化资源在高校思政教学中的应用——以辽宁“六地”红色文化资源为例[J].中国军转民,2023,(08):66-67.
[4]杨艳梅,袁紫娟.红色文化资源在高校思政教学中的运用模式——以贵州某地方高校为例[J].知识文库,2019,(15):13-14.
[5]王庆林.论广东红色文化资源在高校思政教学中的运用[J].广东青年职业学院学报,2016,30(02):47-50.

作者简介：金魁（1993.01-），男，汉族，江苏省泰兴市人，硕士研究生，助教，研究方向为思想政治教育