

双减背景下初中语文课堂教学的优化

徐盼

(弋阳县中畈乡初级中学 334400)

摘要:在双减政策背景下,初中语文课堂教学面临着新的挑战与机遇。该政策旨在减轻学生课业负担,提高课堂教学质量,促使教育回归本质。语文作为基础学科,其课堂教学的优化显得尤为重要。本文从教学内容、教学方法、评价机制等方面深入探讨了双减背景下初中语文课堂教学的优化策略。通过对教学内容的精选与整合,采用多样化的教学方法,以及建立科学合理的评价机制,可以有效提升学生的语文素养和学习兴趣,实现课堂教学的高效化和个性化发展。为初中语文教学改革提供了有益的参考和借鉴。

关键词: 双减政策; 初中语文; 课堂教学; 优化策略

引言

双减政策的实施标志着我国教育改革进入了一个新的阶段。这一政策的出台,旨在从根本上解决学生课业负担过重的问题,推动教育回归育人本质。在这一背景下,初中语文课堂教学作为培养学生语文素养和综合能力的重要环节,面临着前所未有的挑战与机遇。如何在双减政策的框架下,优化初中语文课堂教学,提高教学质量和效率,成为教育工作者亟待解决的问题。

一、教学内容的优化

(一) 精选教学内容

1. 紧扣课程标准

首先,要明确当前语文教学对于初中语文的目标定位,这主要包括文化自信、语言运用、思维能力和审美创造四个核心方面。在选择教学内容时,应确保所选内容能够全面涵盖这些目标,以促进学生在学习过程中各方面能力的均衡发展。

其次,要密切关注课程标准中对不同文体、不同主题的具体要求,并据此合理安排各类文本的教学比例和深度。例如,在处理记叙文、议论文、说明文等不同文体时,应依据最新的教学标准,精心挑选具有代表性和典型意义的文本。通过这些文本的教学,引导学生熟练掌握不同文体的阅读策略和写作技巧,从而全面提升他们的语文综合素养。

2. 关注学生需求

首先,要了解学生的知识基础和学习能力,选择与学生现有水平相匹配的教学内容,既不能过于简单,让学生感到乏味,也不能过于复杂,使学生望而却步。例如,在教授古诗词时,对于基础较好的学生,可以选择一些难度适中、内涵丰富的诗词,引导他们深入赏析和创作;而对于基础较弱的学生,则可以选择一些浅显易懂、朗朗上口的诗词,先培养他们的语感和

兴趣。其次,要关注学生的兴趣爱好和生活经验,选择与学生生活实际相贴近的教学内容,使学生能够在学习中产生共鸣,提高学习的积极性和主动性。例如,在教授现代文阅读时,可以选择一些反映学生生活、关注社会热点的文章,让学生在阅读中思考和感悟,增强语文学习的现实意义。

(二) 整合教学资源

1. 利用校本资源

首先,要重视校本教材的编写和使用。校本教材往往更加贴近学校的实际情况和学生的实际需求,教师可以根据教学内容的需要,选择合适的校本教材作为补充,或者将校本教材中的相关内容融入到课堂教学中。例如,学校编写了一本关于当地民俗文化的校本教材,教师在教授与民俗相关的课时,就可以将教材中的相关内容引入课堂,让学生更加直观地了解当地的民俗风情。其次,要开发校本课程,将校本课程与课堂教学内容相互融合。校本课程通常具有较强的实践性和综合性,教师可以将一些与教学内容相关的校本课程项目融入到课堂教学中,让学生在实践中学习和体验。例如,在教授与环境保护相关的课时,可以结合学校的环保校本课程,组织学生开展校园环保调查活动,将调查结果与课文内容相结合,进行深入的探讨和交流。

2. 拓展课外阅读

首先,要为学生推荐高质量的课外阅读材料。教师可以根据教学内容的需要,结合学生的阅读兴趣和阅读水平,为学生推荐一些经典名著、优秀报刊、文学作品等,引导学生进行有目的、有计划的阅读。例如,在教授中国古典名著时,可以推荐《红楼梦》《三国演义》等经典作品,让学生在阅读中感受古典文学的魅力,加深对课文内容的理解。其次,要组织丰富的课外阅读活动,激发学生的阅读兴趣和阅读热情。教师可以定

期开展读书分享会、阅读竞赛、读书笔记展览等活动,让学生在交流和展示中分享阅读心得,提高阅读能力。例如,组织学生开展以“我与名著”为主题的读书分享会,让学生分享自己阅读名著的感悟和收获,相互启发和借鉴。此外,还要鼓励学生自主阅读,培养学生的阅读习惯和阅读能力,使课外阅读成为学生学习语文的重要途径和方式。

二、教学方法的创新

(一) 启发式教学

1. 提问与引导

首先,问题要具有针对性,紧扣教学内容的重点、难点和学生的认知盲区,使学生能够明确思考的方向。例如,在讲授《桃花源记》时,教师可以提问:“桃花源中的生活与陶渊明所处的现实社会有何不同?”这样的问题能够引导学生深入理解陶渊明的思想情感和创作背景。其次,问题要具有启发性,能够引发学生的联想和思考,促使学生运用已有的知识和经验去解决问题。例如,在学习议论文写作时,教师可以提问:“你认为一篇优秀的议论文应该具备哪些特点?”这样的问题能够引导学生从多个角度去思考议论文的写作要素。最后,问题要具有层次性,由浅入深,循序渐进,使学生在解决问题的过程中逐步提升思维能力。例如,在学习古诗词鉴赏时,教师可以先提问诗词的基本内容,再提问诗词的艺术特色,最后提问诗词的思想情感,使学生在逐步深入的思考中提高鉴赏能力。

2. 激发学生思考

除了提问之外,教师还可以通过多种方式激发学生的思考。例如,创设情境,将学生带入一个与学习内容相关的情境中,使学生在情境中产生思考的动机和兴趣。在讲授《最后一课》时,教师可以播放一段关于战争与和平的视频,创设一个紧张、压抑的情境,使学生在情境中感受到战争对人们生活的巨大影响,从而更好地理解文中人物的情感和行为。此外,教师还可以通过讨论、辩论等方式,鼓励学生发表自己的观点,相互交流和碰撞,激发学生的思维火花。例如,在学习《论语》时,教师可以组织学生围绕“仁”的内涵展开讨论,让学生在讨论中深入理解儒家思想的精髓。

(二) 合作学习

1. 小组合作

在组织小组合作时,教师要合理分组,使每个小组成员在能力、性格等方面具有一定的互补性,以保证小组合作的顺利进行。例如,可以将学习能力强的学生与学习能力相对较弱的

学生分在同一小组,使学习能力强的学生能够带动小组的整体学习水平。同时,教师要明确小组合作的目标和任务,使学生在合作中有明确的方向和动力。例如,在学习《社戏》时,教师可以将学生分成若干小组,每组负责探究一个主题,如“社戏的习俗”“社戏中的角色”等,使学生在合作中深入理解课文内容。此外,教师还要指导学生掌握合作学习的技巧,如倾听、表达、协调等,使学生能够有效地进行小组合作。

2. 互动交流

互动交流是合作学习的重要环节,它能够促进学生之间的相互理解和知识的共享。在小组合作过程中,教师要鼓励学生积极发言,表达自己的观点和想法,同时也要引导学生认真倾听他人的意见,学会尊重和欣赏他人的观点。例如,在学习《岳阳楼记》时,教师可以组织学生围绕“岳阳楼的美景”“范仲淹的情感”等话题进行小组讨论,学生在讨论中可以相互补充、相互启发,共同提高对课文的理解。此外,教师还可以组织小组之间的交流和展示,使学生能够将小组合作的成果与全班同学分享,进一步拓展学生的思维和视野。

(三) 项目式学习

1. 设计项目任务

在设计项目任务时,教师要紧密结合教学内容和学生的实际情况,选择具有实际意义和探究价值的项目主题。例如,在学习《中国石拱桥》时,教师可以设计一个关于“家乡的桥梁”的项目任务,让学生调查家乡的桥梁类型、历史、特点等,使学生在项目中了解家乡的文化和历史。同时,教师要明确项目的目标和要求,使学生在项目中能够有目的、有计划地进行探究。例如,在学习《昆虫记》时,教师可以设计一个关于“昆虫的生存环境”的项目任务,要求学生调查不同昆虫的生存环境,并分析其对昆虫生存的影响,使学生在项目中提高对生物知识的理解和应用能力。

2. 实践与探究

在项目式学习中,实践和探究是学生获取知识和能力的主要途径。教师要为学生提供充分的实践机会和探究空间,使学生能够在实践中发现问题、解决问题。例如,在学习《大自然的语言》时,教师可以组织学生到户外进行实地考察,观察大自然中的各种现象,如植物的生长规律、动物的迁徙规律等,使学生在实践中感受大自然的奥秘。同时,教师要引导学生运用科学的方法进行探究,如观察、实验、调查等,使学生在探究中提高科学素养和实践能力。例如,在学习《核舟记》时,

教师可以指导学生制作一个小型的核舟模型,让学生在制作过程中了解古代工艺的精湛技艺,培养学生的动手能力和创新思维。

三、评价机制的完善

(一) 多元化评价

1. 过程性评价

过程性评价强调对学生学习过程的持续关注和记录,注重学生在学习过程中的表现、进步和努力程度。在初中语文课堂教学中,教师可以通过观察学生在课堂上的参与情况、小组讨论中的表现、作业完成的过程等方面来进行过程性评价。例如,教师可以记录学生在课堂上积极回答问题、主动提出疑问、与同学合作交流等行为,作为评价学生学习态度和学习能力的依据。此外,教师还可以通过学习日志、学习反思等方式,引导学生自我评价和反思学习过程,帮助学生发现自身的优点和不足,从而更好地调整学习策略和提高学习效果。过程性评价的实施,能够激励学生积极参与学习活动,培养学生的自主学习能力和终身学习意识。

2. 结果性评价

首先,评价内容要与教学目标相一致,突出语文核心素养的考查,如语言运用能力、阅读理解能力、写作表达能力等。例如,在设计考试试题时,可以设置一些开放性、综合性的问题,考查学生对文本的深入理解和创新表达能力。其次,评价方式要多样化,除了传统的笔试外,还可以采用口试、演讲、表演、作品展示等多种形式,使学生在不同的情境中展示自己的学习成果。例如,在评价学生的写作能力时,除了书面作文外,还可以组织学生进行现场演讲或即兴创作,考查学生的语言表达和思维反应能力。结果性评价的完善,能够更准确地反映学生的学习水平,为教学改进提供有效的反馈信息。

(二) 个性化评价

1. 关注个体差异

每个学生的学习基础、学习能力、学习兴趣等方面都存在差异,教师在评价时要充分考虑这些差异,避免一刀切的评价标准。例如,在评价学生的阅读理解能力时,对于基础较好的学生,可以要求他们能够深入分析文本的主旨、结构、语言特色等;而对于基础较弱的学生,则可以先要求他们能够准确把握文本的基本内容和主要信息。此外,教师还要关注学生的学习风格和学习习惯,如有的学生善于口头表达,有的学生善于

书面表达,教师在评价时要尊重学生的个性特点,给予适当的引导和支持。

2. 因材施教

因材施教是个性化评价的重要目的,教师要根据评价结果,有针对性地调整教学策略和方法,满足不同学生的学习需求。例如,对于学习进度较快、能力较强的学生,教师可以给予他们更多的自主学习空间和拓展学习任务,如推荐一些难度较高的阅读材料、设计一些开放性的研究课题等,促使他们进一步提升自己的语文素养和创新能力。而对于学习进度较慢、能力较弱的学生,教师则要给予更多的关注和指导,如加强基础知识的巩固训练、提供更多的学习辅导和帮助等,帮助他们逐步提高学习水平和自信心。因材施教的实施,能够使每个学生都能在适合自己的学习路径上不断进步,实现自身的最大潜能发展。

结论

双减背景下初中语文课堂教学的优化是一个动态的过程,需要教师、学生、家长和社会等多方的共同努力和协作。教师要不断更新教学理念,提升自身的专业素养和教学能力,积极探索和实践各种优化策略;学生要转变学习观念,提高自主学习能力和学习主动性,积极参与课堂教学活动;家长要给予孩子更多的理解和支持,营造良好的家庭学习氛围,配合学校做好教育工作;社会也要为教育改革创造良好的环境和条件,提供更多的教育资源和平台。只有多方协同合作,形成合力,才能真正实现初中语文课堂教学的优化,促进学生的全面发展和教育的高质量发展。

参考文献:

- [1] 郝军. 在“双减”政策背景下初中化学课堂教学优化策略[J]. 陕西教育(教学版), 2024, (10): 38-40.
- [2] 赵正保. 基于“双减”政策优化初中美术课堂教学的策略[J]. 天津教育, 2024, (23): 137-139.
- [3] 王学林. “双减”政策下初中语文高效课堂教学创新策略[J]. 学苑教育, 2024, (22): 13-15.
- [4] 赵平利. “双减”政策下初中语文课堂开展优秀传统文化教学的策略[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2023, (10): 129-131.
- [5] 燕鹏国. 谈“双减”政策下初中语文课堂教学的策略[J]. 中华活页文选(教师版), 2023, (01): 66-68.