

教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设中的应用研究——基于新课程标准视角

郭瑞

(甘南州合作一中 甘肃合作 747000)

摘要: 在新高考改革背景下,高中语文教学面临着培养学生核心素养与提升综合能力的双重任务,这对教学评价方式的改革提出更高要求。本研究围绕教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设中的应用展开深入探讨。教学评一体化理念对促进学生在学习动力与兴趣的激发、推动深度学习与高阶思维的培养、增强师生互动具有重要意义。通过分析当前面临的挑战,提出构建多元化评价体系、优化教学情境创设、提升教师专业素养、强化家校社合作等具体策略,为推进教学评一体化理念的有效实施提供参考。

关键词: 教学评一体化;高中语文;创设情境;课堂建设

引言: 随着新课程改革的深入推进,教学评一体化理念日益受到教育界的关注与重视。该理念强调将教学与评价有机融合,在教学过程中实现评价的及时性与导向性,对提升教学质量具有重要意义。高中语文作为基础性学科,其教学质量直接关系到学生的核心素养培养。本研究聚焦教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设中的应用,探索其实施路径与策略。

一、教学评一体化理念在高中语文课堂教学中的重要性

(一) 促进学习动力与兴趣的双重激发

教学评一体化理念通过即时评价反馈机制,能够有效激发学生的学习动力。当学生在课堂中获得及时、有效的评价反馈时,其学习成就感得到提升,进而产生持续学习的内在动力。这种评价方式不再局限于传统的分数评定,而是关注学生在语文学习过程中的进步与成长。通过设置多样化的评价任务,如课堂展示、小组讨论、创意写作等,学生能够在不同维度展现自身优势,获得成功体验。同时,教师的积极评价和建设性反馈,能够帮助学生建立学习自信,激发其探索语文知识的热情。在课堂教学中,通过设计趣味性的评价活动,如诗词朗诵比赛、文学作品演绎等,使评价过程具有趣味性和参与感,让学生在愉悦的氛围中感受语文学习的魅力。这种动力与兴趣的双重激发,有助于形成良性的学习循环,使学生主动投入语文学习中,实现自主学习和持续进步。

(二) 推动深度学习与高阶思维的培养

在高中语文教学中,教学评一体化理念注重过程性评价,引导学生深入思考、主动探究。通过设置具有层次性和挑战性的评价任务,促使学生运用批判性思维、创造性思维等高阶思维能力。例如,在文本解读环节,教师可以设计多层次的评价标准,引导学生从字词句理解到主题把握,再到文本价值判断,逐步提升思维深度。在写作教学中,通过建立写作过程评价体系,关注学生在选材、构思、表达等环节的思维过程,培养其逻辑思维和创新能力。同时,教学评一体化理念强调学生的自主探究,通过设置研究性学习任务,如专题研究、课题探讨等,培养学生的问题意识和研究能力。在评价环节,重视学生的思维表达和创新见解,鼓励其提出独特的观点和创造性的解决方案,从而实现知识的深层次内化和能力的全面提升。

(三) 增强师生互动与课堂生态的和谐构建

教学评一体化理念强调师生间的双向互动,通过建立即时反馈机制,促进有效的教学对话。在课堂教学中,教师通过观察、提问、讨论等多种方式,及时了解学生的学习状况和思维特点。这种互动式评价不仅能够帮助教师准确把握教学节奏,及时调整教学策略,而且能够激发学生的参与热情,形成积极

的课堂氛围。此外,通过建立学习档案袋、课堂反馈单等评价工具,记录学生的学习轨迹和成长过程,为师生交流提供具体依据。这种基于教学评一体化理念的互动模式,能够有效促进师生之间的情感交流,营造民主、和谐的课堂氛围,形成良好的教学生态系统。

二、教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设面临的挑战

(一) 传统评价观念的束缚

在当前高中语文教学实践中,传统评价观念的束缚仍然普遍存在,这直接影响着教学评一体化理念的有效实施。首先,部分教育工作者过分注重考试分数,将学生的语文能力简单等同于考试成绩,忽视语文学科育人的本质要求。这种固化的评价思维导致教学活动过分关注知识点的讲解和题型的训练,而忽视学生在语文学习过程中的情感体验和能力发展。其次,标准化考试的压力使得教师在教学设计中不敢创新,难以摆脱应试导向的束缚。此外,部分学校的教学评价制度仍然以期末考试为主要依据,缺乏对学生平时表现、进步程度的科学评估。这种单一的评价方式不仅压制学生的学习积极性,也限制教师教学方法的创新,最终导致教学评一体化理念难以真正落地。

(二) 情境创设的复杂性

高中语文教学情境的创设面临着多重挑战。首先,教材内容涉及古今中外的文学作品,如何创设适合不同文本特点的教学情境,使学生能够深入理解和感受文本内涵,对教师提出较高要求。其次,学生的个体差异性显著,包括知识基础、学习能力、兴趣爱好等方面,如何创设既能照顾学生共性又能尊重个性的教学情境,考验着教师的专业智慧。此外,教学目标的多维性要求情境创设既要有助于知识传授,又要促进能力培养和素养提升,这种多重目标的平衡难度较大。最后,课堂时间有限,如何在有限时间内创设有效的教学情境,并将评价要素自然融入其中,也是一个重要挑战。这些复杂因素的存在,使得教学评一体化理念在实际操作中面临诸多困难。

(三) 教师能力与素养的提升需求

教学评一体化理念的实施对教师的专业能力和综合素养提出更高要求。首先,教师需要具备深厚的学科专业知识,能够准确把握教材内容,设计符合教学目标的情境和评价方案。然而,部分教师的知识储备和更新不足,难以应对新课程改革带来的挑战。其次,教师需要掌握先进的教学方法和评价技术,包括信息技术的应用、多元评价方法的运用等,但目前普遍存在专业培训不足、实践经验缺乏等问题。此外,教师还需要具备较强的课堂组织能力和临场应变能力,能够灵活处理教学过程中的各种突发情况,合理调整教学策略。这些能力的培养需

要长期的积累和实践,而当前教师培训体系尚不完善,难以满足教师专业发展的需求。

(四) 家校社合作教学体系不完善

教学评一体化的实施需要家庭、学校、社会三方面的协同配合,但目前这种合作机制还存在诸多不足。首先,部分家长对新型评价方式认识不足,仍然过分关注分数和排名,这与教学评一体化理念追求的全面发展目标存在冲突。其次,学校与社会资源的对接不够紧密,难以为学生提供丰富的实践机会和评价场景。此外,缺乏统一的评价标准和反馈机制,导致家校社三方在评价过程中各自为政,难以形成合力。最后,现有的家校沟通渠道较为单一,家长参与教育评价的方式和途径有限,难以及时了解和支持学生的学习情况。这些问题的存在,严重影响教学评一体化理念的全面推进和深入实施。

三、教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设中的有效策略

(一) 构建多元化评价体系

建立科学完善的多元化评价体系是实现教学评一体化的基础^[1]。首先,评价指标体系的构建应涵盖知识、能力、素养三个维度。在知识维度上,关注学生对语文基础知识的掌握程度,包括字词句理解、文本分析、写作技巧等方面;在能力维度上,重点评价学生的阅读理解能力、写作表达能力、口语交际能力等;在素养维度上,注重考查学生的人文素养、审美能力、思维品质等。其次,评价方法应采用定性与定量相结合的方式^[2]。定量评价可以通过量化指标,如课堂参与度、作业完成质量、实践活动表现等进行评分;定性评价则通过观察记录、访谈交流、案例分析等方式,全面了解学生的成长过程。

此外,评价形式应当多样化,可以包括课堂展示、小组合作、项目研究、作品创作等多种形式。同时,充分利用现代信息技术,开发智能化评价工具,建立学习数据分析系统,实现对学生学习过程的动态监测和科学评估^[3]。最后,评价主体也应多元化,既要发挥教师的主导作用,又要重视学生自评互评,还要吸收家长和社会力量参与评价,形成多方参与、相互促进的评价机制。通过构建这样一个全方位、多层次的评价体系,能够真实、客观地反映学生的语文学习状况,为因材施教和精准教学提供可靠依据。

(二) 优化教学情境创设

科学合理的教学情境创设是教学评一体化实施的关键环节。首先,情境创设要立足教材内容,深入挖掘教材中的情境要素。以古诗文教学为例,可以通过多媒体技术重现历史场景,或通过朗诵、吟唱等形式营造艺术氛围,帮助学生感受古典文学的魅力。其次,情境设计要贴近学生生活实际,善于捕捉时事热点和社会话题,将课文内容与现实生活有机结合^[4]。此外,还要注意创设开放性的教学情境,为学生提供充分的思维空间和创造机会,培养其创新意识和批判性思维能力。通过真实、有意义的情境创设,促进学生知识的深度理解与内化。

以统编版高二必修5中的《林教头风雪山神庙》一课为例,教师可以从“风雪”意象入手创设教学情境。首先利用多媒体播放风雪漫天的视频素材,渲染紧张气氛;其次通过朗读、表演等形式,让学生体会林冲心理变化,深入理解人物形象;同时引导学生思考当代社会中的不平等现象,将古代林冲的遭遇与现实生活建立联系,培养学生的社会责任感和批判精神。在此基础上,可以设置分组讨论、即兴编演等开放性任务,让学生从不同角度解读文本,展现个性化思考。

(三) 提升教师专业素养

教师专业素养的提升是教学评一体化理念有效实施的重要保障。首先,要加强教师的理论学习和实践训练。通过组织专

题讲座、工作坊、案例研讨等形式,帮助教师深入理解教学评一体化理念的内涵和要求,掌握先进的教学评价方法。重点关注教师在教学设计、情境创设、评价实施等方面的能力培养,提高其综合教学水平^[5]。其次,要建立健全校本研修机制。定期开展教研活动,通过集体备课、观摩课展示、经验交流等方式,促进教师间的专业对话和经验分享。

此外,要注重教师的实践反思能力培养。引导教师建立教学反思日志,定期总结教学得失,不断改进教学方法^[6]。同时,要为教师创造专业发展的机会,支持其参加高层次培训和学术交流活动,拓宽专业视野。最后,还要建立教师激励机制,将教师在教学评一体化实践中的表现纳入考核评价体系,激发其专业成长的内驱力。通过多维度、深层次的培养措施,全面提升教师的专业素养。

(四) 强化家校合作与社区参与

建立完善的家校社协同育人机制是教学评一体化理念深入实施的重要支撑。要加强家校沟通与合作。定期举办家长会、开放日活动,向家长详细介绍教学评一体化理念的具体内容和实施方案,增进家长对新型评价方式的理解与支持^[7]。建立家长联系制度,通过微信群、家校互动平台等渠道,及时反馈学生的学习情况,指导家长配合学校开展教育评价工作。此外,还要注重发挥社区文化资源的育人功能,组织学生参与社区文化活动,培养其社会责任感和实践能力。通过多方联动、资源整合,形成教育合力,推动教学评一体化理念的全面落实。

以统编版高一必修三《蜀道难》一课为例,教师可以充分运用家校社协同育人机制开展教学。首先,可以发动家长和学生共同收集蜀道相关的历史资料和图片,增进亲子互动;其次,可以组织实地考察活动,邀请家长陪同学生参观本地的历史遗迹或博物馆,切身感受古代交通之艰难;此外,可以联合社区文化站举办“诗词朗诵会”,让学生将学习成果展示给社区居民,既提升学生的自信心,又促进传统文化的传播。

结语

教学评一体化理念在高中语文课堂教学情境创设与建设中的应用,是推进语文教学改革、提升教学质量的重要途径。通过构建多元化评价体系、优化教学情境创设、提升教师专业素养、强化家校社合作等策略,能够有效克服实施过程中的困难与挑战,促进学生语文素养的全面提升。在未来的教学实践中,应继续深化对教学评一体化理念的研究与探索,为高中语文教学的创新发展提供新的思路与方向。

参考文献:

- [1]姚彩华.情境赋能课堂,素养落地开花——谈高中语文大单元情境教学[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2024,(07):5-7.
- [2]唐勇.基于情境创设的高中语文大单元教学实践[J].科学咨询(教育科研),2024,(07):241-244.
- [3]李会杰.高中语文多文本教学情境创设探究[J].河南教育(教师教育),2024,(04):44-45.
- [4]朱一凡.基于情境创设的高中语文大单元教学探索[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023,(12):23-25.
- [5]吕明晓.高中语文阅读教学中创设情境教学法的应用策略[J].品位·经典,2023,(01):167-169.
- [6]王湛棋.高中语文教学中情境教学的实践研究[J].文学教育(上),2020,(11):76-77.
- [7]张静.浅谈系统思维视角下的高中语文主题单元教学[J].农家参谋,2020,(22):226+242.

作者简介:郭瑞(1985年8月),性别:女,民族:汉,籍贯:河南省平舆县,单位:甘南州合作一中,职称:中级,学历:研究生,研究方向:高中语文。