

浅谈“双减”背景下如何在高中历史课堂落实减负增效

杨芳

(枣庄市第二中学 山东枣庄 277400)

摘要:在“双减”政策深入实施背景下,如何在高中历史课堂中有效落实减负增效,成为教育改革的重要议题。本文探讨如何通过优化教学内容、创新教学方法、强化学生主体地位及重构评价体系等策略,减轻学生课业负担,同时提升教学质量与效率,旨在平衡学业压力与学习效果,培养学生的历史素养与批判性思维能力,进而为高中历史教学改革提供新思路,也为其他学科的减负增效实践提供参考。

关键词:双减;高中历史;课堂;减负增效

引言:

随着“双减”政策的深入人心,教育领域迎来了一场深刻的变革。这一政策旨在通过减少学生课外作业负担和校外培训负担,为学生创造更加宽松、健康的学习环境,促进其全面发展。对于高中历史课堂而言,如何在“双减”背景下实现减负增效,既是对教师教学智慧的考验,也是提升教学质量、促进学生深度学习的关键。

一、“双减”背景下在高中历史课堂落实减负增效的必要性

(一) 促进学生全面发展,缓解学习压力

随着社会竞争的加剧,高中生面临着前所未有的学业压力。传统的历史教学往往侧重于知识点的灌输与记忆,导致学生陷入题海战术,忽视了历史学科的人文价值与历史思维能力的培养^[1]。在“双减”背景下,落实减负增效旨在通过优化教学内容、创新教学方法,减少无效重复的学习任务,为学生腾出更多时间进行自主学习、兴趣探索和实践活动,缓解学生的学习压力,激发他们的学习兴趣与创造力,培养终身学习意识,促进其全面发展。

(二) 提升教学质量,实现精准教学

减负并不意味着降低教学质量,而是要在保证教学效果的前提下,通过科学的教学设计与实施,实现教学质量的提升。在高中历史课堂中,教师可以通过深入研究课程标准、学情分析以及教学资源整合,精准定位教学目标与重难点,采用多样化的教学手段与策略,如情境教学、问题导向学习等,引导学生深入探究历史问题,培养其批判性思维与解决问题的能力^[2]。利用信息技术手段进行个性化教学,针对不同学生的学习需求与特点,提供差异化的学习支持与反馈,实现精准教学,提高教学效率与质量。

二、“双减”背景下高中历史课堂减负增效落实挑战

(一) 传统教学模式的惯性阻力

长期以来,高中历史教学往往依赖于传统的讲授式教学方法,教师占据主导地位,学生则处于被动接受的状态。在“双减”政策的要求下,需要实现教学模式的根本转变,即从以教师为中心转变为以学生为中心,鼓励学生主动参与、自主探究^[3]。然而,这种转变并非一蹴而就,传统教学模式的惯性阻力较大,教师需要花费更多时间和精力去设计能够激发学生兴趣、促进学生思考的教学活动,而学生在短时间内也难以完全适应这种新的学习方式。

(二) 教学内容与课时安排矛盾

高中历史课程内容丰富,时间跨度大,知识点众多,而“双减”政策要求减少学生的课外作业负担和校外培训负担,这意

味着课堂教学时间成为传授知识、培养能力的关键。然而,如何在有限的课时内高效地完成教学任务,同时确保学生能够深入理解和掌握知识,成了一个亟待解决的问题。教师需要精选教学内容,优化教学设计,以提高课堂效率,但这又可能带来知识覆盖面不够广泛的风险,如何在两者之间找到平衡点,成为一大挑战。

三、“双减”背景下在高中历史课堂落实减负增效的策略

(一) 优化教学内容,精选教学素材

教师应深入分析历史课程标准,明确各章节的教学目标与重难点,确保教学内容的针对性和有效性。避免盲目拓展或过度深挖,减轻学生不必要的学习负担^[4]。教师可引导学生构建历史知识框架,明确历史发展的脉络和阶段特征。通过对比分析、归纳总结等方法,强化知识点之间的逻辑联系,帮助学生形成系统的历史认知。

以《辽夏金元的统治》教学为例,教师在明确该章节旨在培养学生的时空观念、史料实证、历史解释等核心素养目标的基础上,将教学目标聚焦于理解辽夏金元四朝的政治制度、经济发展、文化交流等关键内容,而非面面俱到地罗列所有史实。通过聚焦核心知识点,减轻学生的学习负担,同时提升学习的深度与广度。为了克服传统教学模式的惯性阻力,教师利用现代技术手段创设历史情境,使学生“穿越”回辽夏金元时期。例如,制作一段融合了历史图片、音频、视频的微课,展现四朝的不同风貌与特色。通过生动形象的画面和富有感染力的解说,激发学生的学习兴趣与好奇心,引导他们主动探索历史真相。设计一系列与情境相关的问题,如“辽夏金元时期的经济繁荣体现在哪些方面?”“这些朝代的文化交流如何促进了民族融合?”等,激发学生的思考与讨论。不仅如此,教师选取《辽史》《金史》等正史中的相关记载,以及近年来考古发现的实物资料,如辽代墓葬壁画、金代瓷器等,作为教学辅助材料,帮助学生直观感受历史,增强史料实证能力。教师挑选具有代表性的历史人物(如耶律阿保机、成吉思汗)和重大历史事件(如澶渊之盟、元朝的统一),通过讲述他们的故事和经历,展现四朝的政治智慧与民族情怀。引导学生分析这些人物和事件背后的历史原因、影响及意义,培养其历史解释能力。在讲授过程中,注重将辽夏金元四朝进行对比分析,如比较它们的政治制度、经济发展模式、文化特征等。通过对比分析,帮助学生理解各朝代的异同点及其在历史长河中的地位和作用。引导学生对所学知识进行归纳总结,形成系统的历史认知框架。在作业布置上,遵循“少而精”的原则,减少机械性、重复性的作业量,增加探究性、实践性的作业类型。例如,布置一项关于“辽

夏金元时期的文化遗产保护与传承”的研究性学习任务,要求学生通过查阅资料、实地考察等方式撰写研究报告或制作PPT进行展示,在巩固所学知识的同时,又能够培养学生的研究能力与实践能力。

(二) 创新教学方法,提升教学效率

教师可创设历史情境,让学生在模拟的历史环境中学习历史,身临其境地感受历史事件和人物,加深对历史知识的理解和记忆^[5]。充分利用多媒体、网络等信息技术手段,丰富教学形式和内容。通过视频、音频、图片等多媒体资料,展示历史场景和文物,使抽象的历史知识变得直观生动。

以《辛亥革命》教学为例,教师可以设计一场“时光穿越”的情境模拟活动。先布置教室环境,如悬挂辛亥革命时期的图片、标语,播放相关背景音乐,营造浓厚的历史氛围。随后,将学生分为不同小组,每组代表辛亥革命中的一个关键角色或派别(如孙中山领导的同盟会、清朝皇室、革命军等)。通过角色扮演,让学生深入探究各自角色的立场、动机与决策过程,模拟辛亥革命中的关键事件(如武昌起义、清帝退位等)。教师利用多媒体和网络资源,制作《辛亥革命》专题学习网站或PPT课件。课件中融入丰富的视频资料(如纪录片片段、历史影像)、音频解说、图文并茂的史料展示等,特别是选取一些珍贵的历史照片、文物图片及人物访谈,让学生直观感受辛亥革命的波澜壮阔。设置互动环节,如在线问答、小组讨论区等,鼓励学生提出问题、分享见解。针对高中生认知水平的差异,在《辛亥革命》教学中实施分层教学。首先,通过课前测试或问卷调查了解学生的学习基础和能力水平,然后将学生分为不同的小组。对于基础较弱的学生,重点讲解辛亥革命的基本概念、重要事件及人物,通过基础练习题巩固知识;对于基础较好的学生,则引导他们深入探讨辛亥革命的深层原因、影响及历史意义,鼓励他们进行拓展阅读和研究性学习。

(三) 强化主体地位,激发学习动力

教师应引导学生自主提出问题、分析问题、解决问题,培养学生的探究精神和批判性思维。通过小组讨论、合作学习等方式,激发学生的学习兴趣 and 主动性。关注学生的学习过程和学习体验,通过课堂观察、作业批改、学生自评互评等方式,全面了解学生的学习情况。注重对学生的情感、态度和价值观的评价,促进学生的全面发展。

以《人民解放战争》教学为例,教师可以“一封来自解放战争时期的家书”为引子,通过多媒体展示一封虚构但情感真挚的家书内容,让学生仿佛置身于那个战火纷飞的年代。家书中可以融入战争背景、人物情感、战略决策等元素,引发学生的好奇心与共鸣。随后,引导学生思考:“这封家书反映了怎样的历史背景?”“如果你是家书的作者或收信人,你会有何感受?”激发学生的探究欲望。后将《人民解放战争》的教学内容分解为若干个小问题或任务,如“分析三大战役的战略意义”“探讨解放战争胜利的原因”等,确保问题具有开放性和层次性,以适应不同认知水平的学生。将学生分成小组,每组负责一个或多个问题,鼓励他们通过查阅资料、小组讨论、合作学习等方式进行自主探究。教师可以提供必要的指导和资源支持,但不过度干预学生的探究过程,确保学生的主体地位得到充分体现。为了让学生更深入地理解解放战争的历史背景和人物心理,可以组织一场情境模拟活动。学生可以选择扮演战争中的关键人物(如毛泽东、蒋介石、粟裕等),通过准备剧本、排练表演,将历史事件以戏剧的形式呈现出来。在准备和表演的过

程中,学生需要深入研究相关史料,分析人物性格、决策动机等,以此加深对历史知识的理解,锻炼表达能力、团队协作能力和创新思维。

(四) 重构评价体系,促进多元发展

除了传统的考试成绩外,教师还应将学生的学习态度、学习方法、探究能力、实践能力等纳入评价体系。通过多元化评价标准,全面反映学生的学习情况和发展水平。将过程性评价与终结性评价相结合,既关注学生的学习结果,又关注学生的学习过程。通过综合评价,全面了解学生的学习情况和发展潜力,为后续教学提供有力支持。

以《全球航路的开辟》教学为例,教师可以设计包含知识掌握、思维能力、合作探究、实践应用及情感态度在内的多维度评价标准。知识掌握维度评价学生对新航路开辟的背景、过程、影响等基础知识的记忆与理解;思维能力维度则关注学生能否从历史资料中提取信息、分析原因、推断结果;合作探究维度鼓励学生分组研究不同航海家的航行路线、动机及影响,培养团队协作能力;实践应用维度可以让学生通过模拟航海路线规划、绘制航海图等活动,将理论知识应用于实践;情感态度维度则重视学生对航海探险精神的理解与尊重,以及对全球化趋势的初步认识。在教学过程中,教师可以通过课堂观察、小组讨论记录、学习日志、项目报告等多种形式收集学生的过程性学习证据。例如,在合作探究环节,教师可以观察学生的参与度、协作能力及创新思维,并给予即时反馈。设置阶段性小测验或项目展示作为终结性评价的一部分,以检验学生对《全球航路的开辟》的整体掌握情况。两者相结合,既能全面反映学生的学习轨迹,又能准确评估学习成效。

结束语:

综上所述,“双减”政策下高中历史课堂的减负增效是一项系统工程,需要教育工作者从教学内容、教学方法、学生主体地位及评价体系等多个维度进行综合施策。精选教学素材、创新教学手段、强化学生自主学习能力和构建多元化评价体系,不仅能够有效减轻学生的课业负担,还能在提升教学效率的同时,促进学生历史素养与综合能力的全面发展。这不仅是对“双减”政策精神的积极响应,更是对教育本质回归的深刻践行。未来,随着教育的不断深入,还需更多高中历史课堂焕发出新的生机与活力,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

参考文献:

- [1]卢凯,刘霞.“双减”背景下高中历史教学中辩证思维的培养研究[J].课堂内外(高中版),2023(23):90-92.
- [2]夏斌.“双减”背景下如何在高中历史课堂落实减负增效[J].中学政史地,2023(33):70-71.
- [3]张涛.锻造思维能力提升育人品质——浅谈“双减”政策下高中历史单元主题教学的有效实施[J].中学教学参考,2023(25):64-67.
- [4]汤磊,吴胜钱.数据驱动高中历史智慧教学“减负、增效、提质”的策略探析[J].新课程导学,2022(27):70-73.
- [5]傅武志,刘航.“双新”背景下的高中历史教学思考——以“两次鸦片战争”一课为例[J].中学历史教学参考,2023(30):73-76.

杨芳(1972—),女,汉族,硕士学位,中学一级教师,研究方向:中学教育教学方法研究、中国历史教育研究。