

结合羽毛球比赛实际情境的情境教学模式探索与实践

陈细中

罗定职业技术学院 广东罗定 527200

摘要: 随着素质教育和体育教学改革的不断推进,将实际情境融入课堂教学成为提升学生综合能力的重要途径。本文以羽毛球课程为切入点,探讨在高职体育教学中构建基于比赛实际情境的情境教学模式。文章首先分析情境教学在羽毛球课程中的理论基础与现实困境,继而提出创设问题导向情境、优化教学流程、科学设置教学进度与评价机制等路径。通过引入 PBL 教学法、视频资源及仿真模拟手段,推动学生在真实任务中实现技战术能力的提升。同时,针对当前教学中存在的资源配置不足、教师专业能力差异等问题,提出相应的改进建议。研究表明,该模式不仅能增强学生的实战能力和团队合作意识,还对高职院校体育课程改革具有重要参考价值和实践意义。

关键词: 情境教学模式; 羽毛球比赛; 实际情境; 教学资源开发策略

前言

学生在学习成长过程中,必然受到周围环境影响,所以当前在新素质教学改革大背景下,情境教学模式相当受欢迎。在基于教育环境影响基础上来创建情境教学模式,在这一过程中,教师鼓励学生自主思考学习,有效发挥学生主观能动性,确保教学质量不断提高。在确保情境教学与实战演练教学相结合过程中,也需要思考如何激发学生参与羽毛球情境教学模式的内生动力与思想意愿。所以在当前的情境教学模式中,羽毛球比赛需要优化丰富情境教学环境,满足模式探索与实践实际需求。

1 情境教学模式在羽毛球课程中的理论基础与现实困境

情境教学模式作为现代教学的重要理念,其核心在于创设贴近真实生活或比赛环境的真实教学情境,激发学生的参与热情与实战意识。在羽毛球课程中应用该模式,有助于增强学生的技战术应变能力、协作意识与综合素养,使学生在“学中练、练中学”的过程中实现理论知识与实战技能的有机融合。然而,在实际教学中,情境教学面临多重挑战。首先,受限于学校场地和课时安排,学生实战演练机会有限,教学往往停留在理论与机械练习层面,难以实现技战术的有效转化。其次,部分教师对情境教学理念掌握不深,缺乏将课堂内容与实际比赛情境融合的能力,无法有效引导学生作出战术判断和反应。同时,学生间运动能力和学习能力差异较大,使得统一设计的情境任务难以兼顾个体发展。因此,推动羽毛球情境教学模式落地,需系统提升教师设计能力,优化资

源配置,因材施教,构建更加科学、灵活的教学策略体系,为高职体育教学改革提供理论支撑和实践动力。

2 羽毛球比赛教学中创建情境教学模式的基本思路

羽毛球情境教学模式强调贴近真实比赛环境,旨在通过创设具有针对性的技战术情境,激发学生学习兴趣并提升其实战能力。实施过程中,教师需具备专业素养与教学设计能力,结合发球、跑位、转体等关键技术节点,引导学生在任务中探索与解决问题。同时,应整合校内外资源,设立模拟比赛、实操分组等教学环节,为学生提供充分的实战演练机会。教学设计宜遵循“技术学习—情境运用—实战融合”路径,逐步推进任务复杂度,避免挫败感。教学内容需融入角色扮演、团队协作等元素,并利用视频、仿真技术等手段直观呈现技战术。在评价方式上,强调战术意识、协作能力、应变能力等综合素质过程性评价,形成多元化反馈机制。通过系统优化教师培训、教学任务设计与课程资源配置,羽毛球情境教学模式可有效提升高职学生的运动素养与竞技能力。

3 结合羽毛球比赛实际情境的情境教学模式探索方法

在羽毛球教学实践中,为提升学生的实战能力与技战术素养,教师需通过系统创设问题导向情境、优化教学内容流程、构建合理的教学进度安排,并完善教学评价体系,构建科学有效的情境教学路径,从而实现“以赛促学”的目标导向。

3.1 创设问题导向的教学情境

问题导向是情境教学的核心环节之一,教师应围绕具体

的技术动作、战术判断和身体配合,设计系列问题,引导学生在解决问题中建构技能认知。例如在正手高远球教学中,教师可依托下表设定情境问题,使学生在发球过程中不断纠错、优化动作结构,从而提升技战术表现:

表 1 羽毛球情境教学问题导向

问题 1	正手发球(高远球),保证身体处于站立挺拔姿势
问题 2	保证持球手与持拍手,并思考手部应该放在何种位置。
问题 3	分析持拍手手腕与手肘的调整位置。
问题 4	思考挥拍手的方向与顺序是怎样的。
问题 5	思考身体的发力顺序是怎样的。

通过这一系列问题的逐层引导,学生不仅能掌握动作技巧,还能形成对发力节奏、协调控制和击球策略的系统性认知。教师在课堂中应善于根据学生反馈调整问题难度与顺序,确保学生在自主探索中实现技能迁移。

3.2 优化教学过程内容与组织策略

在情境教学课堂中,教师需构建真实、具象的比赛模拟情境,围绕不同阶段的教学目标设计内容,并通过任务驱动引导学生完成学习目标。可借鉴 PBL(项目式学习)理念,将“战术问题解决”设为教学主线,设计如“如何破解对方

连续杀球压迫”、“双打防守站位优化”等任务,引导学生分组研讨、实地操作、成果汇报,实现从技术执行到战术理解的全面提升。

同时,在教学组织上应采取“组间同质、组内异质”的分组原则,让学生在小组内实现能力互补、资源共享。针对如“发球方向偏移应如何调整”等现实问题,教师需提供纠偏引导,引导学生通过实际操作进行比对和自我修正。例如,在发球练习中,学生需识别偏差、调整击球角度和身体姿势,在不断尝试中形成动作记忆。课堂教学应结合视频资源、慢动作回放与轨迹分析图示等手段,帮助学生形成视觉化理解,提升动作感知能力。教师应将学生在每个阶段的操作成果进行归纳总结,强化正向反馈机制,鼓励学生通过“对比—反馈—调整”不断提升技能水平。

3.3 构建系统化的教学进度与任务安排

为使情境教学模式在羽毛球课堂中高效落地,需制定系统科学的教学进度表,明确教学任务与阶段目标,从而保障教学的系统性与衔接性。以下为一学期羽毛球情境教学模式的进度安排参考:

表 2 羽毛球比赛实际情境教学进度表

时间(周)	课程任务	课程内容
1	1 宣传本学期羽毛球教学要求与教学事项 2 对学生身体素质开展实验前测教学 3 发放、回收实验前调查问卷内容	1 身体素质测试课程 2 能力测试课程 3 兴趣测试课程
2	1 羽毛球运动基础常识教学 2 羽毛球运动准备姿势与握拍技术教学	1 教师介绍羽毛球基本常识 2 准备姿势与握拍技术教学 3 布置羽毛球功高远球视频作业观看任务
2	羽毛球正手击高远球技术学习	1 运用 PBL 情境教学法展开羽毛球技术教学 2 布置观看羽毛球正手发球高远球形成视频作业
2	羽毛球低手发球课程	1 PBL 羽毛球教学机制优化发球技术 2 布置课后作业练习任务
2	羽毛球高手发球课程	1 运用 PBL 情境教学法开展羽毛球教学 2 正手发球教学
1	教学实验后测	1 身体素质测试训练 2 能力素质测试训练 3 兴趣素质测试训练 4 专项素质测试训练

通过上述进度表的系统安排,既可实现从基础技术到战术综合的逐步递进,又有利于课堂节奏与学生学习曲线的合理匹配,减少认知负荷,实现阶段性目标。

3.4 完善评价体系,强化实效反馈机制

在羽毛球情境教学中,应强化对学生战术意识、应变能力与合作能力等非技术指标的评价。课堂评价不应局限于终结性测试,还应突出过程性评价的导向作用。通过教师观察记录、学生互评、阶段性表现打分等方式,全面评估学生在情境任务中的表现。

统计分析方法也可用于教学效果检验,如通过前后测数据对比发球准确率、步伐灵活性等指标,判断训练成效。例如,在击高远球成绩检测中,若 $P < 0.01$,说明教学干预在统计学上具有显著效果;F 值变化能反映教学组间差异,从而指导教学内容调整与资源优化。

此外,应构建课堂内外相结合的评价闭环,课后布置针对性作业,如视频动作模仿、战术策划文案撰写等,以促进学生主动复习和反思。教师还应鼓励学生在群体讨论、角色扮演中表达理解、交换战术思想,逐步建立合作学习机制,

提升其综合素养与创新能力。

4 结合羽毛球比赛实际情境的情境教学模式未来实施建议

情境教学作为一种重视学生主体参与、强调实践导向的教学模式,在羽毛球课程中具有重要的推广价值。为确保该模式在未来的教学中深入推进,需从资源保障、政策支持、机制建设等多方面着手,构建科学、系统、可持续的实施路径。

羽毛球情境教学对硬件设备、场馆条件、视频素材与仿真技术等有一定依赖。学校应通过统筹配置场地资源,增设高质量的羽毛球训练设施,并引入视频捕捉、动作分析软件等现代信息技术手段,助力教师创设更为真实、具象的比赛环境。同时,应整合校内外力量,共建共享教学平台,推动优质资源流动,构建“课堂—课外—比赛”联动的资源支撑体系。学校应出台明确的情境教学推进方案,将情境教学纳入体育课程改革的核心范畴,明确教师工作量考核与课程建设评价指标。同时,在“体教融合”“课赛融合”背景下,推动羽毛球比赛与教学的深度对接,将学生参与校内竞赛、技能实操作为课程评价的重要维度,提升其实践积极性与参与热情。一方面,应加强体育教师队伍的专业培训,通过研修班、观摩课、教研活动等方式提升教师的教学设计能力、情境构建能力与技术指导水平;另一方面,要注重学生个性化发展,围绕“参与—体验—提升—拓展”的教学链条,为不同基础、不同兴趣的学生设置分层教学目标与内容,推动教学由“统一施教”向“因材施教”转变。建议建立包括技能掌握、战术理解、协作意识等在内的综合评价模型,结合学生自评、互评与教师评估,形成多元立体的评估体系。同时,配套设立教学激励机制,如情境教学创新奖、课堂优秀表现奖等,调动师生积极性,推动教学质量持续提升。通过开展教学改革试点、课题研究和竞赛评比,鼓励学校总结典型经验并向兄弟院校输出成果;同时,应借助数字平台建立教学数据分析系统,动态监测教学效果,及时调整策略,不断提升模式的科学性与适应性。

5 结论

本文围绕羽毛球比赛实际情境,系统探讨了情境教学

模式在高职体育教学中的构建路径与实践方法。研究表明,将贴近比赛实况的问题导向、任务驱动、角色模拟等教学策略融入课堂,能够有效提升学生的技战术能力、协作意识与实战应变水平。通过优化教学内容、构建科学教学进度、完善多元评价体系,情境教学模式实现了从“学技”到“用技”的转化,推动了教学由灌输式向体验式的深度变革。同时,文章也提出了未来实施建议,从资源保障、机制优化、师资培养等多方面为情境教学模式的可持续发展提供支撑。实践表明,结合羽毛球比赛的情境教学不仅能够提升学生的运动兴趣与学习成效,更为高职体育教学改革提供了切实可行的路径与理论基础,具有广泛的推广价值。

参考文献:

- [1] 胡彬. 新课标背景下情境化教学在高中体育教学中的实践应用——以羽毛球专项教学为例[J]. 体育教学, 2024(2):29-31.
- [2] 胡彬. 新课标背景下情境化教学在高中体育教学中的实践应用[J]. 体育教学, 2024,44(2):29-31.
- [3] 樊林华, 李丹. 近十年国内外羽毛球教学研究最新进展及启示——基于 2011-2021 年 29 篇文献的系统性文献综述法[J]. 武汉体育学院学报, 2022,56(2):85-92.
- [4] 兰师文, 胡蓉, 黄翠莲. 不同背景干扰在小学羽毛球教学中的实验研究[J]. 赣南师范大学学报, 2023,44(3):136-140.
- [5] 张立强, 杨玉婷, 叶春娟, 等. 基于“表现性评价”的高中体育选项教学评价设计研究——以羽毛球模块 8-10 为例[J]. 体育教学, 2024(2):40-44.
- [6] 张立强, 杨玉婷, 叶春娟, 等. 基于“表现性评价”的高中体育选项教学评价设计研究[J]. 体育教学, 2024,44(2):40-44.
- [7] 鲁纪红, 姚兵. 贵州省近两届学生运动会高职高专组羽毛球比赛分析[J]. 当代体育科技, 2023,13(6):184-187.
- [8] 何昱坤, 刘黎贤. 羽毛球比赛中心理素质对赛场表现的影响研究[J]. 文体用品与科技, 2023,21(21):142-144.