

在英语课程中融入荆楚文化的必要性与实现方式

葛春霞

湖北大学知行学院外国语学院 湖北武汉 430011

摘 要: 荆楚文化是中华文化的重要组成部分,其精神内核与时代意蕴丰富多样。将其融入英语教学既是传承和弘扬中华优秀传统文化的内在要求,也是促进学生文化自信、增强学生国际传播能力的必要选择。本文立足于在英语教学中渗透荆楚文化的意义,分析荆楚文化如何融入英语教学,并希望可以 为英语教学中地域文化融入提供一些理论及实践上的启示与帮助。

关键词: 英语课程;荆楚文化;文化传承;国际传播;教学创新

引言

习近平总书记指出,要把历史文化遗产保护传承好、利用好,做好长江文明溯源研究、传播展示工作(新华社国家高端智库课题组,2025)。荆楚文化作为中华文明重要起源地之一,拥有长江文化、楚文化、三国文化等丰厚资源,所具有的“筚路蓝缕”的进取精神、“抚夷属夏”的开放情怀等是中华民族的精神财富,也是具有世界意义的人类遗产。

将英语教学与荆楚文化有机结合,是落实立德树人的根本任务、构建荆楚文化发展自觉的应有之举。将荆楚文化传播到世界各地,提升学生对本民族文化的自信心与认同感的同时,为世界提供具备国际视野、具有跨文化交流能力的一代传承者与弘扬者,打下坚实的中国文化对外传播基础。

1 在英语课程中融入荆楚文化的必要性

将荆楚文化引进英语教育,既能传承湖北本土文化,又可增强学生文化自信心,从而实现英语教育转型。

1.1 文化传承与保护的内在要求

荆楚文化历史悠久,屈家岭文化有稻作遗存、曾侯乙编钟有礼乐之光、楚辞浪漫瑰丽、黄鹤楼诗画意境处处都有中国文明的基因密码,但现代化发展的快马扬鞭、部分地区也潜藏着被遗忘或边缘化的文化危机。

英语作为大学生教育的重要通识教育课程,覆盖面广、传播力大,在对高校学生的英语语言知识和能力提升中扮演着重要的角色,可借助英语课程平台把荆楚文化“输”给学生,让他们在学习英语语言知识的同时了解荆楚文化的历史渊源、精神内涵及其独特的价值,成为荆楚文化的承传者和维护者。如,讲解楚辞的文学特色、楚文化中的神话传说、

楚人浪漫的想象世界等,使大学生感受荆楚文化的浪漫主义精神、想象的奇特等,加深其对传统文化的热情,使其主动承担起传承和保护荆楚文化的使命。

1.2 增强文化自信的重要途径

文化自信是国家民族继往开来的内在力量。习近平关于中国特色社会主义文化思想指出“增强文化主体性”是树立文化自信的重要依据(新华社国家高端智库课题组,2025)。荆楚开放、兼容、进取等文化精神,彰显了中国文化的风采、生命力(罗运环,2003)。

将荆楚文化融入到英语课程之中,通过对比西方文化,使学生真正认识自己国家的文化,强化他们的文化归属感与自信心。如在跨文化交际中,对比荆楚文化中“面子观”、“谦逊准则”与西方国家的同类理念,帮助学生了解背后的价值观和行为习惯,提升学生的文化自觉和文化自信,使其在面对各种文化冲击下,坚持中华文化立场、具有文化独立性。

1.3 提升国际传播能力的必然选择

加强中华文化国际传播能力建设是新时代国际传播发展面对的课题,而讲好中国故事传播好中国声音是外语类人才面临的时代课题。荆楚文化作为中华文化的“身份证”,具有国际传播的资源价值。

将其引入英语教学中,可以培养学生用英语讲荆楚故事的能力,提高中华文化的对外影响力。比如,通过教学使学生掌握荆楚文化方面的英语词汇、表达以及叙事方式,引导学生以“国际范”说“中国味”,如借助短视频、国际学术论坛等向世界展示荆楚文化。

1.4 推动外语教育改革的客观需要

在以往的外语教学中,教师只注重对学生语言知识的学习以及目的语文化的输出,而忽略了母语文化的输入,这种“单向输入”的教学状况造成学生在交际过程中出现了“文化失语症”(肖维青,2025)。

在英语教学中渗透荆楚文化,是对英语教学模式的一种更新和完善,可以实现英语教学的语言学习与文化学习的融合,培养学生的跨文化交际能力及思维批判。比如,在进行英语写作教学时,可以从荆楚文化这一角度组织学生写作,让学生对湖北的非遗项目进行英文写作,在提高学生的英语写作水平的同时培养其对家乡文化的认识与表达,促进英语教育由“工具性”向“人文性”与“工具性”结合的转型发展(肖维青,2025)。

2 在英语课程中融入荆楚文化的实现方式

为将荆楚文化融入英语课程,可从多方面着手,全方位拓展荆楚文化传播渠道,提升学生英语应用能力与文化素养。

2.1 优化课程设计,构建文化融入体系

英语课程设计应将荆楚文化作为重要内容纳入教学大纲和课程目标。在课程设置上,可开设专门的荆楚文化英语选修课,如“荆楚文化概论(英语)”“楚辞英译”等,系统介绍荆楚文化的历史、文学、艺术、民俗等方面的知识;在基础英语课程中,如综合英语、英语阅读等,穿插荆楚文化相关的教学内容,如选取描写荆楚风光、历史人物的英语文章作为阅读材料,或在听力教学中加入荆楚文化主题的音频资料。

此外,注重课程的衔接配合,形成多层次多维度的荆楚文化融入体系。如通过综合英语课程介绍荆楚文化的概念与词汇、跨文化交际课程深度探讨荆楚文化与西方文化的不同和融合、通过英语写作课程让学生通过所学知识完成荆楚文化写作题目等,使学生通过多门课程的学习逐步加强对荆楚文化的领悟与掌握。

2.2 创新教学方法,增强文化学习体验

利用多种教学方式激发学生的学习积极性和主动性,让学生在体验过程中体味荆楚文化的魅力。

案例教学法:从荆楚文化中的案例出发,如武汉盘龙城遗址博物院的商代都城再现数字化、湖北省博物馆的越王勾践剑数字化重生等,让学生探讨案例中包含的荆楚文化内涵和技术赋能文化的例子,培养学生的发现问题及解决问题

的能力。

项目学习法:安排学生进行如“荆楚文化英语宣传周活动策划”“荆楚文化英语短视频制作”“荆楚文化英语导游词编写”等与荆楚文化相关的项目活动,由学生组建小组共同完成项目的任务,使学生在完成任务的过程中灵活应用英语知识,加强跨文化交际能力与团队协作能力,增进对荆楚文化的了解和热爱。

情景模拟法:模拟进行中外文化交流的场景,如开展国际文化交流、国际商务洽谈等模拟情景,让学生在模拟情境中运用荆楚文化相关知识进行交际和表述。如模拟国际文化节上向外国友人介绍荆楚文化这一模拟情境,学生要做好如何介绍、如何回答提问等问题,从模拟情境中锻炼其实际操作能力和应变能力等。

2.3 开发特色教材,丰富文化教学资源

教材是承载教学内容的主要载体。现阶段,英语教材中有关荆楚文化的内容相对薄弱、零散,缺乏系统性和针对性,因此要开发具有荆楚文化特色的英语教学内容。教材编写要遵循语言学习规律,注重文化内容与语言知识的融合性,既要突出教材语言素材的原汁原味,又要彰显荆楚文化的特色和时代感。

比如,在教材中设立“荆楚文化名人”“荆楚文化遗产”“荆楚现代科技”等部分,每部分包括相应的课文、词汇、语法、练习等,并配套丰富的辅助资源,如图片、音频、视频等。同时,还可整合各种现成资源,如借用湖北省博物馆、武汉城市文化遗产保护中心等所提供的资源,编写一些校本教材或教学案例集,为英语教学提供丰富的本土文化资源。

2.4 借助技术赋能,拓展文化传播渠道

人工智能、虚拟现实等技术的发展,为荆楚文化融入英语课程提供了新的契机。

AI 辅助教学:AI 大语言模型(LLMs)辅助学生开展文化理解讲述。例如,在荆楚文化元素(含显性和隐性)的英语教学中,学生可向大语言模型提问,了解“面子观”、“尊长伦理”等隐性文化元素更全面的分析和解读,以突破“显性文化易教,隐性文化难明”的障碍;同时大模型也可为学生提供表达内容调整策略、讲述策略建议,提升文化传播效果(孔蕾、杨鑫蕊,2025)。例如,在学生荆楚文化主题演讲、写作练习前,AI 辅助学生对表达内容的增删修并调整语言叙述结构,进而提高文化传播效果。

数字化资源平台：建立荆楚文化英语数字化资源平台，将荆楚文化图片、视频、音频、虚拟展等资源融合汇聚，为学生的随时随地上课学习创造可能性。例如荆楚文化英语在线课程，学生可以通过平台看教学视频、完成在线作业、参与互动等；VR 荆楚文化虚拟体验馆，即运用虚拟现实技术（VR），学生能够全感官感受曾侯乙编钟的演奏、荆州古城墙的历史环境等，增加了学习的沉浸感与体验感。

移动新媒体传播：培养学生使用移动新媒体平台，分享荆楚文化传播信息。比如，引导学生制作荆楚美食、荆楚民俗节日等英语短视频，放在移动新媒体平台上与国内外网友互动分享，增加荆楚文化的传播途径。以此提高学生的英语运用能力与新媒体文化传播素养及文化创新能力。

3 结论

将荆楚元素融入到英语教学中，是做好传承和弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信、提升中国“走出去”、实施外语教育改革的需要。优化教学内容设置、创新教学模式、打造特色教材、借助新技术手段等多种实施路径，能将荆楚文化融入英语教学的方方面面，培养学生的跨文化交际和文化创新的意识。

就具体的教学而言，教师应在细化荆楚文化与英语课程之间融合的基础上，进行更深入的探索，探寻更合理的教

学手段和方式，实现荆楚文化借由英语课程这样一个平台走向国门，为中华民族优秀文化的传播和发扬、中华文化“走出去”做更多更大的贡献。

参考文献：

- [1] 孔蕾, 杨鑫蕊. 人工智能赋能中华文化融入外语教学：文化理解与讲述 [J]. 外语界, 2025(01):29-37.
- [2] 罗运环. 论荆楚文化的基本精神及其特点 [J]. 武汉大学学报 (人文科学版), 2003(2):194-197.
- [3] 王欣. 外语专业人才的国际传播能力内涵与培养路径 [J]. 外语教学理论与实践, 2023(3):1-8.
- [4] 肖维青. 大学外语教育的中华文化意识建构：内涵阐释与实践探究 [J]. 外语界, 2025(1):13-20.
- [5] 新华社国家高端智库课题组. 习近平文化思想引领文化传承发展的深刻内涵、时代价值与实践路径 [J]. 社会科学战线, 2025(4):1-10.

作者简介：葛春霞（1983—），女，汉族，武汉，湖北大学知行学院外国语学院，硕士研究生，副教授，外语语及其应用语言学。

基金项目：2024 年外教社全国高校外语教学科研项目（立项文号：全国高校 202412502HB）。