

基于大观念的初中英语单元整体教学应用研究

陈敏

合肥师范学院 安徽省合肥市 230001

摘 要: 随着核心素养导向的课程改革深化,为了促进学生的核心素养的发展,大观念教学对这一措施起到引领的作用。大观念(Big Ideas)作为整合学科知识、促进深度学习的重要工具,为单元整体设计提供了理论支撑。本文以新人教版七年级英语下册 Unit 1 Animal Friends 为例,探索基于大观念的单元整体教学设计路径。研究发现,以大观念为统领的单元教学能够有效解决知识碎片化问题,促进语言能力与人文素养的协同发展,为初中英语教学改革提供实践范例。

关键词: 大观念;单元整体教学;初中英语

1. 引言

英语教材是系统化知识的载体,也是英语教学的核心工具。《义务教育英语课程标准(2022年版)》明确指出,英语课程“内容的组织以主题为引领,以不同类型的语篇为依托,融入语言知识、文化知识、语言技能和学习策略等学习要求,以单元的形式呈现”,同时提出“加强单元教学的整体性”的教学建议,以及“以主题为主线,整体设计教学活动”的教材单元编写建议(教育部,2022)。随着《新课标》的制定,中小学教材也进行了修订,新教材贴合课程标准,加强了单元的统一性和整合性。教师应该整合单元内容,进行整体教学,提高学生的核心素养。

在初中英语教学中,传统的单课时教学模式往往使知识碎片化,不利于学生构建完整的知识体系。大观念视角下的单元整体教学为解决这一问题提供了有效途径,它强调以核心概念为统领,整合单元内的语言知识、文化知识和技能训练。新课程改革持续深化进程中,初中英语教学迎来全新挑战与机遇并存的局面。以往碎片化教学模式难以契合学生核心素养培育要求,创新教学理念与方法的探索迫在眉睫。以核心概念为引领的大观念单元整体教学设计,作为创新性教学策略,通过整合单元内容,推动学生开展深度学习,实现能力迁移应用。本研究旨在探讨这一教学方法在初中英语新教材中的应用,以期为提高英语教学质量、培养学生核心素养提供实践参考。

2. 大观念内涵

“大观念”(Big Ideas 或 Big Concepts)也称作大概念,其起源可回溯至 20 世纪 60 年代布鲁纳发起的学科结构运动

时期。布鲁纳认为,任何学科都拥有一个基本结构,掌握学科的结构就是“以允许许多事物有意义且相互关联的方式来理解该学科,习得结构就是学习理解事物如何相互关联”(邵朝友、崔允,2017)。随后 Clark, Erickson 等人也对大观念进行了深入的研究。他们认为,大观念呈现为逻辑清晰、层次丰富的知识架构与模型体系,作为认知框架助力学习者高效串联零散知识点,将其整合形成具备主题意义的观念集群,以此优化认知流程。Whiteley 对大观念的阐释另辟视角,视其为独特思维路径,强调其在构建理解图式中的关键作用。凭借这种思维路径,不同知识领域得以建立有机联系,进而推动知识在多元场景下的迁移与实践应用(Whiteley, 2012)。在国内,王蔷等学者认为“大观念是学科核心素养落实的重要抓手,是引领课程与教学改革的核心观念。”(王蔷等,2020)王蔷等人将大观念分为主题大观念和语言大观念,通过提炼单元的大小观念来挖掘不同语篇的深层含义,形成对主题完整的认知、行为取向和价值判断。

3. 初中英语教学现状

3.1 教材的变化

依据义务教育课程标准要求,新教材各单元均增设单元导入页板块。该板块涵盖主题图、单元标题、基础问题、学习目标以及看图思考讨论等多元内容。以七年级下册 Unit1《Animal Friends》为例,页面上一幅展现中国特色动物大熊猫的主题图片下方,设置核心问题“Why are animals important?”,以问题驱动的方式,激发学生对单元主题展开深度思考。而位于页面左下角的单元教学目标,不仅明确向学生呈现本单元的学习内容,也为教师备课提供精准

指引,助力其清晰把握学生需达成的学习成效。同时, Big question 可作为单元主题,教师可以制作明确的单元整体教学设计,来帮助学生单元整体的把握。

3.2 教学的碎片化

当下,国内初中英语教学实践中,以课时为基本单元的教学模式占据主流。多数教师在教学过程中,将单元中的各语篇隔离开来,使教学内容碎片化,教学活动单调枯燥。现行初中英语教学评价多围绕课时目标达成情况展开,因缺乏对单元整体的通盘考量,常忽略各篇章内容间内在逻辑脉络。这种评价导向致使教学活动难以形成有机整体,碎片化问题凸显。在此教学模式下,学生难以从宏观层面把握单元核心,学习过程更多处于跟随教师引导的被动状态,自主整合与深度探究能力的发展受到制约。

4. 大观念下初中英语单元教学设计的意义

4.1 契合新教材

人教版新教材以主题为单元编排核心。大观念作为单元的灵魂,帮助教师跳出单课局限,将单元中的词汇、语法技能等串联为有机整体。同时,新教材强调培养学生的核心素养,教师通过新教材中的 Big question 和教学目标能够快速提炼单元中各语篇的联系。实现从“教教材”到“用教材教”的转变过程。

4.2 教学的系统化

大观念下的单元整体教学将单元内的知识进行整合,让学生看到知识之间的内在联系和逻辑结构。在英语课程六要素中,主题具有联结和统领其他内容要素的作用,语篇承载了表达主题的语言知识和文化知识(姜男男、李广, 2023)。因此,基于主题意义和学科知识提炼出的大观念能够引发学生对问题本质的思考,从而提升对英语学科的探索欲望。此外,基于大观念的单元整体设计教学其教学活动丰富多样,能够打破学生对传统课堂的认知,在单元教学中知识以螺旋反复的形式出现,能够提升学生的学习效率。

5. 实践案例

在初中英语教学场景下,运用大观念理念实施单元整

体设计,需要教师深度钻研教材和学情。在此基础上,首先,提炼构建大、小观念。其次,围绕单元主题确定单元学习目标和单元学习活动。最后,构建教-学-评一体化的学习评价。下面,以新人教版初中英语七年级下册 Unit1 Animal Friends 为例,具体阐述大观念指导下的初中英语单元教学设计,来提升学生学科关键能力,实现英语学科的育人价值。

5.1 研读教材内容,提炼构建大、小观念

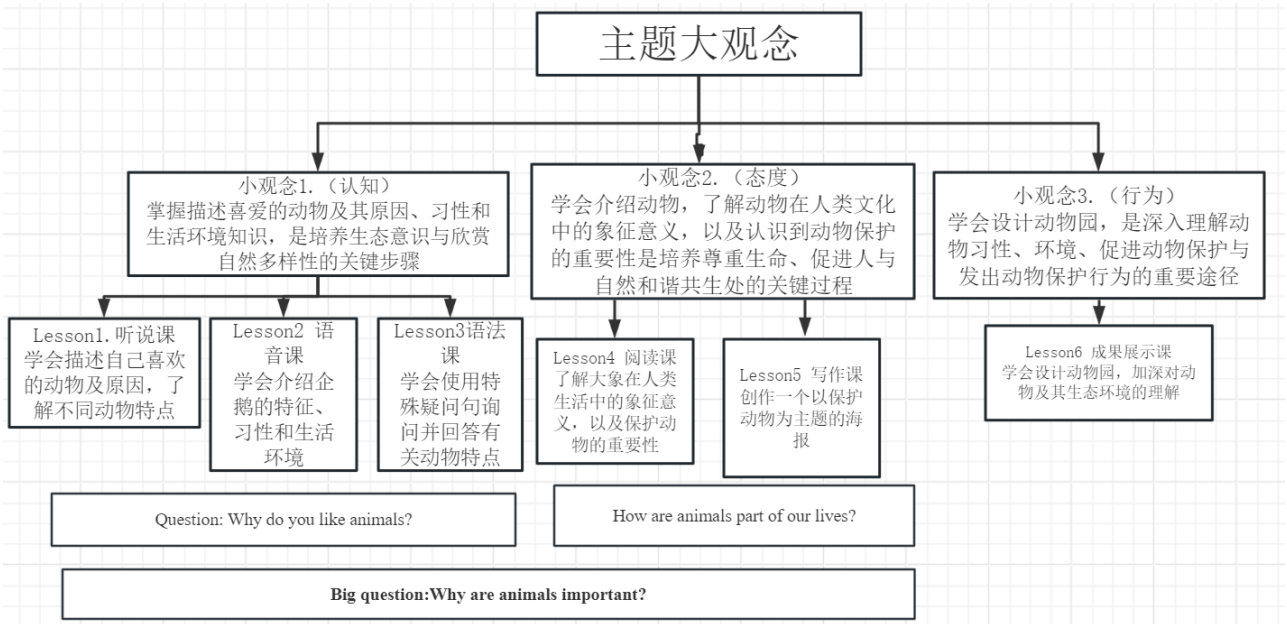
教师要深入研读单元内各个语篇,分析语篇内容传递的意义,然后整合语篇意义,发现语篇之间的联系以及语篇和单元主题之间的联系。最后,围绕单元主题意义提炼单元的大、小观念,并且梳理在大观念统领下的小观念之间的联系,形成单元大、小观念图。人教版七年级英语下册 Unit1 Animal Friends 这个单元主题语境是“人与自然”涉及“热爱与敬畏自然,与自然和谐共生”。教师深入剖析单元内各语篇蕴含的小观念,探寻其与单元大观念的内在关联,进而对语篇内容进行系统整合,形成一个“描述喜欢的动物及原因-理解动物的象征意义-如何保护动物”单元观念图。设计单元教学时,教师要仔细研读新课标和教材,并按照表 1 示例梳理单元语篇,为育人蓝图做准备。本单元语篇分别介绍了企鹅、大象等动物,一方面,培养学生对动物的喜爱以及深层理解动物的象征意义。另一方面,通过层层递进的学习活动,形成对本单元主题“动物朋友”的新认知、态度与行为,从而建构出本单元的大观念,即正确认识、对待和保护动物。

5.2 立足单元主题,设立整体单元学习目标

单元教学目标是聚焦教师对学生在知识获取、技能提升、情感态度塑造等层面预期达成的具体学习成效与衡量准则。它是对教学内容和学生学习要求的明确界定,帮助教师确定教学内容、选择教学方法和设计教学活动。基于以上对单元语篇的分析,对于不同类型的课堂,教师应该合理分配学时。一旦明确单元主题,教师需紧扣学情,精心编排教学内容。通过有梯度的内容设置,引导学生循序渐进地理解和把握单元主题。根据单元主题,可将单元内容整合如下:

单元整体学习目标		课型与课时安排	分课时目标
喜欢的动物及原因	基于单元话题词汇和语篇，描述喜欢的动物及其原因	课时 1：听说课	能够听懂听力材料中的动物的爱好，并且能够描述自己喜爱的动物及其原因
		课时 2：语音课	企鹅的习性、居住环境等特点以及关于元音字母含有字母 a 的字母及组合在单词中的发音
		课时 3：语法课	通过 jane 和 Sam 的对话填空，熟练掌握 Wh- 特殊疑问句的问答
理解动物的代表特征	掌握文章主题内容，文体结构。针对大象的现状，提出导致这一现状的原因	课时 4：阅读课	理解语篇中的大象的习性特征以及大象在泰国的象征意义。分析、对比泰国的大象和中国的熊猫之间的异同，并阐述自己的观点
如何保护动物	积极提出保护动物的观念与看法并掌握海报制作的要点	课时 5：写作课	获取范文的框架和关键信息。结合自己的想法写一个宣传保护动物的海报
		课时 6：成果展示课	小组讨论设计一个动物园地图海报
单元学习总目标	了解动物，学生能够表述出喜爱的动物和原因，理解动物的象征意义，积极传播动物保护理念		

表 1



5.3 创设真实情境，设计任务驱动型的学习活动

《新课标》提出了指向学科核心素养发展的英语学习活动观，英语学习活动观的设计应以促进学生学科核心素养的发展为目标，围绕主题语境，基于口头和书面等多模态形式的语篇，通过学习理解、应用实践、迁移创新等层层递进的语言、思维、文化相融合的活动，引导学生加深对主题意义的理解（教育部，2018）因此，教师要创设真实的问题情境和任务，帮助学生实现知识的内化，加深对主题意义的理解。单元学习活动是以单元教学目标为前提，以教材内容为素材的综合性实践活动（郭琳琳，2023）。下面以阅读课为例，展示如何基于主题大观念，通过分析课时目标、活动层次、教学活动等要素，培养学生的核心素养。

语篇	My Favorite Animal: The elephant		
学情分析	七年级的学生能够描述出自己喜爱的动物，但对动物的特征及意义较为模糊，同时，对信息的梳理和归纳能力不够，缺乏深度思考的能力		
教学目标	学习活动步骤与形式	学习活动层次	学习效果评价
1. 学生能够了解大象的基本特征及其在泰国文化中的重要性	Step1: 展示象形的图片，让学生猜测是什么动物，并给出原因	感知与注意	学生能够真实地说出自己的想法，积极发言，锻炼语言能力
	Step2: 快速阅读文章，找出文章主题，了解篇章结构	获取与梳理	学生能够在快速阅读后找出文章主题，获取篇章结构
	Step3: 细读并梳理信息，回答 Who wrote the text? Where is Malee from? What's the genre of the text?	获取与梳理 概括与整合	学生通过细读，对信息进行一定程度的概括和整合，锻炼了概括思维。
2. 通过对文章地梳理与概括，理解动物的重要性及其意义	Step4: 通过对文章的梳理，依据思维导图探寻大象在泰国的象征意义并进行成因分析	推理与论证 分析与判断	学生在老师的引导下深入思考，培养良好的思维品质
3. 通过将泰国的大象和中国的熊猫进行对比，深刻意识到保护动物的重要性并积极采取行动	Step5: 细读文章，教师展示短片，学生进行分组讨论大象的生存现状，以及导致大象濒临灭绝的原因	获取与梳理 概括与整合 分析和判断	学生通过对文章的信息进行概括整合，培养学生语言组织能力和，并且对问题的深入探究，培养学生发散性思维
	Step6: 学生基于濒危动物的现状，思考出保护动物的策略与方法	想象与创造	学生能够积极思考，并给出恰当的例子来展示保护动物的方法，培养学生批判性思维

5.4 基于目标学情，构建教－学－评一体化的学习评价
单元教学评价是以单元教学目标和标准为依据，运用

多种方式,对学生单元学习成果、学习过程及教师教学效果进行的综合性评估,旨在反馈改进教学,推动学生发展。它贯穿于单元教学的全过程,包括对学生学习成果、学习过程以及教师教学质量的评价。针对阅读课的教学活动,设计了如下的评价表格:

评价内容	评价标准 (10 分)	自评	互评	师评
Step1	能够推测出老师所展示的图片,并且给出原因			
Step2	能够找出文章主题,了解文章结构			
Step3	能够精读阅读文章,并正确回答老师所提出的三个问题及回答的依据			
Step4	能够在老师的带领下完成文章的思维导图,以及能够描述出大象在泰国的意义			
Step5	能够在小组中积极讨论大象的生存现状及其濒临灭绝的原因			
Step6	能够积极思考并提出保护动物的有效措施			
总评				

6. 结语

基于大观念的单元整体教学设计,为初中英语教学从“知识本位”转向“素养本位”提供了可行路径。在 Animal Friends 的单元实践中,学生通过主题意义探究,不仅掌握了目标语言知识,更形成了尊重生命、保护生态的价值观念。未来研究需要进一步探索大观念与数字化资源的深度融合,以及差异化教学策略在单元设计中的应用。

参考文献

- [1]Whiteley, M. 2012. Big ideas: A close look at the Australian history curriculum from a primary teacher's perspective [J]. *Agora*, 47(1): 41-45.
 - [2]郭琳琳. 基于大观念的高中英语单元整体教学实践分析——以 Unit 1 Teenage Life 为例 [J]. *英语教师*, 2023, 23(20): 93-96.
 - [3]姜男男, 李广. 基于大观念的初中英语大单元教学设计 [J]. *课程·教材·教法*, 2023, 43(01): 138-145.
 - [4]邵朝友, 崔允灏. 指向核心素养的教学方案设计: 大观念的视角 [J]. *全球教育展望*, 2017, 46(06): 11-19.
 - [5]王蕾, 周密, 蒋京丽, 等. 基于大观念的英语学科教学设计探析 [J]. *课程·教材·教法*, 2020, 40(11): 99-108.
 - [6]中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准 (2017 年版) [M]. 人民教育出版社, 2018.
 - [7]中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022 年版) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- 注: 本文为合肥师范学院 2025 年度研究生创新基金项目。项目编号: 2025yjs052