

# 核心素养视域下的初中英语融合式教学

## ——初中英语项目式教学实施路径研究

姜露雨

合肥师范学院外国语学院 安徽合肥 230601

**摘要:**当前,教育领域对核心素养的关注促使教学方法不断革新。在初中英语教学中,融合单元整体教学与跨学科主题的实践逐渐兴起。一些学校和教师已经开始尝试设计包含多个学科元素的英语项目,旨在拓宽学生的学习视野,增强学习的趣味性和实用性。然而,这些实践仍处于探索阶段,研究发现现在英语学科教学存在学科融合生硬、项目设计不合理和评价体系不完善等问题。本研究聚焦于核心素养视域下的初中英语融合式教学,以初中英语项目式教学实施路径为研究对象。本文围绕两个研究问题展开:(1)在英语课程走向深度融合的趋势下,如何有效整合初中英语与其他学科的内容关联,确定初中英语融合式教学的项目式教学形式、内容、实施路径?(2)怎样设计与实施基于跨学科主题的初中英语项目式教学活动,以提升学生的综合素养?针对这些问题,研究从构建理论框架、开发教学案例、探索实施策略和建立评价体系等方面展开。本研究为初中英语教学提供一种有效的融合式教学模式,提升学生的核心素养,具有重要的理论和实践意义,为英语教育教学改革提供新的思路和方法,促进学生核心素养的发展。

**关键词:** 核心素养 融合式教学 项目式教学 初中英语

### 引言

在“双基”维度,多数教师对基础知识(词汇、语法、句型)的教学较为扎实,通过课堂讲解、背诵、练习等方式帮助学生掌握。基本技能(听、说、读、写)训练中,阅读与写作受重视程度较高,听力训练常依赖教材录音,口语练习因课堂时间有限、缺乏真实语境,学生开口机会相对不足,部分学生基础知识掌握不牢,读写能力发展不均衡。

“三维”目标的落实参差不齐。知识与技能目标相对清晰,但过程与方法目标部分教师执行生硬,小组合作、探究学习等方法形式大于内容,学生自主学习能力培养不足。情感态度与价值观目标融入较浅,多停留在文本表面的思想教育,未深入挖掘英语文化内涵引发学生共鸣,难以有效培养学生积极学习态度和和文化意识。从综合技能看,课堂教学中各技能训练整合不够,阅读课侧重阅读理解,写作课专注写作技巧,听、说、读、写未形成有机整体,学生难以在实际情境中灵活运用综合技能。课外拓展活动有限,英语角、英语竞赛等参与度不高,无法满足学生技能提升需求,导致综合技能发展受限,难以应对复杂多变的语言交流场景。

在核心素养培育方面,语言能力培养仍侧重语言知识记

忆与应试技巧,对语言实际运用和思维能力发展欠缺火候。文化意识培养缺乏系统性,多为零散知识点介绍,未引导学生深度理解文化差异与包容。思维品质训练不足,课堂提问、讨论深度不够,难以激发学生批判性、创造性思维。学习能力培养薄弱,学生自主规划、监控和评价学习过程的能力亟待加强,整体核心素养发展缓慢,难以适应新时代对人才英语能力的要求。

### 1. 初中英语融合式教学实施路径

在全球化与知识快速迭代的时代背景下,英语作为国际交流的重要工具,其教学模式也在不断革新。项目式教学作为一种极具活力与成效的教学形式,在初中英语融合式教学中扮演着关键角色。

#### 1.1. 项目规划与设计

教师依据教学目标和学生实际确定项目主题与内容,同时考虑英语与其他学科的融合。在规划项目时,明确各学科在项目中的作用和目标,制定实施计划,如时间安排、任务分配、评价方式等。如“校园文化建设”项目中,英语负责设计宣传标语和展板,与美术合作设计展板布局和图案,与语文合作撰写标语内容,并制定项目进度表。

### 1.2. 知识与技能准备

在项目实施前,教师要对学生进行相关知识和技能的培训。一方面,要帮助学生复习和巩固英语语言知识和技能;另一方面,要引导学生学习和掌握其他学科的相关知识和技能。例如,在“科技创新项目”中,教师要对学生进行英语科技文献阅读和写作的培训,同时邀请物理、化学等学科的教师为学生讲解相关的科学原理和实验方法,让学生具备完成项目所需的知识和技能。

### 1.3. 项目实施过程

学生分组进行项目研究学习,教师进行指导和监督,解决学生问题,鼓励创新和团队合作。如社区服务项目,学生深入社区调查,撰写英语调查报告和服务方案,与居民沟通,解决实际问题,教师关注并提供必要支持和指导。

### 1.4. 项目成果展示与评价

项目完成后,学生要用多种形式展示成果,如报告、演示文稿、视频和实物作品。展示有助于学生分享学习成果、提升表达和自信。教师要组织项目评价,内容涵盖成果质量、学生表现和团队合作。评价可结合教师评、学生自评和互评,以实现全面客观。如“文化交流项目”,学生展示制作的手册和活动视频,教师和学生根据标准评价并提出改进建议。

## 2. 初中英语项目式教学活动设计与实施

在教育改革持续深化的大背景下,传统的单一学科教学模式逐渐暴露出局限性,难以全面满足学生应对未来多元化社会挑战的需求。基于跨学科主题的初中英语项目式教学活动应运而生,它巧妙地打破学科之间的壁垒,将英语学习置于丰富多元的真实情境中,让学生在解决实际问题的过程中,实现语言能力与综合素养的协同发展,为培养适应时代需求的创新型人才提供了有力支撑。

### 2.1 跨学科主题选择

紧密结合生活与学科内容:挑选主题时,务必锚定学生的日常生活,挖掘那些与英语学科知识以及其他学科紧密相连的元素。以“城市可持续发展”主题为例,从英语学科视角出发,学生需要掌握大量与环境、能源等相关的专业词汇,像“sustainable development(可持续发展)”“renewable energy sources(可再生能源)”等,同时学会运用各种复杂句型来描述环境现状、分析问题根源以及提出切实可行的解决方案。从地理学科角度,学生要深入探究城市的地理位置、地形地貌、资源分布等因素对城市发展模式的影响;科学学

科则聚焦于新能源技术的原理、应用以及研发进展等内容。这种多学科的融合,使学生能够从多个维度全面认识城市可持续发展这一复杂议题。

精准契合学生兴趣与认知水平:充分考量初中学生的兴趣爱好和认知发展阶段是至关重要的。比如“校园文化节策划”这一主题,由于校园生活是学生们最为熟悉和热衷的领域,他们能够迅速产生浓厚的兴趣和参与热情。在策划过程中,英语学科用于活动的宣传推广、与校外人员的沟通协调以及活动总结汇报等环节;美术学科负责设计精美的海报、舞台背景等视觉元素,以增强活动的吸引力;音乐学科为文化节提供精彩的表演节目,营造浓厚的艺术氛围。这种跨学科的融合,既符合学生的兴趣点,又能在他们的认知能力范围内,激发学生的创造力和探索精神。

### 2.2 教学设计示例 - “校园文化节策划”

#### 2.2.1. 教学目标

(1) 学生能够熟练运用英语进行校园文化节相关活动的策划、宣传和介绍,掌握相关的英语词汇、句型和表达方式。

(2) 培养学生的团队合作能力、沟通协调能力和问题解决能力和创新思维,提高学生的综合素养。

(3) 让学生深入了解跨学科知识在实际项目中的应用,增强学生的跨学科意识和综合运用知识的能力。

#### 2.2.2. 教学重难点

(1) 重点:掌握校园文化节相关的英语词汇和表达,如“cultural festival(文化节)”“performance arrangement(节目安排)”“booth decoration(摊位装饰)”等;能够运用英语完成项目任务,包括撰写策划书、制作宣传资料、进行演讲汇报等。

(2) 难点:在跨学科背景下,运用英语进行有效的沟通和展示,准确传达信息,展示项目成果;协调不同学科知识,解决项目实施过程中遇到的各种问题。

2.2.3. 教学方法:项目式学习法;小组合作学习法;任务驱动法

#### 2.2.4. 教学过程

导入:通过播放历届校园文化节精彩照片和视频,展示文化节的热闹氛围和丰富内容,激发学生的兴趣和参与热情。提出驱动性问题:“如何策划一场独具特色校园文化节,让更多的人了解和参与其中?”组织学生进行小组讨论,分享自己对校园文化节的期望和想法,引导学生思考项目的

目标和方向。

**知识准备：**系统教授校园文化节相关的英语词汇和句型，通过词汇卡片、例句展示、情景对话等方式，帮助学生理解和掌握。例如，讲解“我们计划举办一场校园文化节，旨在展示同学们的才艺和校园文化的魅力。”可以表达为“*We are planning to hold a campus cultural festival, aiming to showcase the talents of our classmates and the charm of campus culture.*”提供一些优秀的英语活动策划案、宣传文案和演讲视频，让学生进行分析和学习，了解英语在项目中的实际应用场景和表达方式。

**小组组建与分工：**学生根据自己的兴趣和特长自由分组，每组推选一名组长。小组共同讨论并明确各自在项目中的分工，制定详细的分工表。每个小组用英语撰写分工说明，明确每个成员的职责和任务。

**项目实施：**各小组按照分工开展工作。策划组运用英语撰写详细的活动策划书，包括活动主题、目的、时间、地点等内容；宣传组制作精美的英语海报，运用生动形象的语言和吸引人的图片进行宣传，同时撰写英语邀请函，邀请嘉宾和师生参加；后勤组用英语与供应商沟通，采购活动所需的物资，如舞台设备、装饰材料、奖品等，并做好物资管理和场地布置工作；教师定期检查各小组的进展情况，提供必要的指导和帮助。

**成果展示与评价：**各小组进行英语展示汇报，通过PPT演示、演讲、视频展示等方式，向全校师生和家长介绍校园文化节的策划方案。展示过程中，要突出活动的特色和亮点，运用流利的英语进行讲解。其他小组和教师进行评价，评价内容包括英语表达的准确性、流畅性和感染力，项目策划的创新性，团队合作的默契程度和沟通效果等方面。通过评价，学生可以相互学习，发现自己的不足之处，进一步完善项目成果。

### 3. 结语

在核心素养视域下，初中英语融合式教学的探索虽道阻且长，但意义非凡。尽管当前实践存在学科融合生硬、项目设计不合理和评价体系不完善等问题，然而本研究从构建理论框架、开发教学案例、探索实施策略到建立评价体系的全方位努力，为初中英语教学开辟了新路径。未来，随着研究成果的逐步落地与持续优化，我们有理由期待，这种融合式教学模式能在初中英语课堂中生根发芽，帮助学生提升语言能力，拓展思维边界，增强文化意识，优化学习方法，全方位发展核心素养。这不仅会推动英语教育教学改革，也为培养适应时代发展需求的综合性人才筑牢根基，助力学生在知识的海洋中乘风破浪，驶向更广阔的未来。

#### 参考文献

- [1] 黄蒸榕. “双减”背景下有效实现初中英语跨学科融合作业设计的探索 [J]. 校园英语, 2023, No. 696(48): 19-21.
- [2] 鞠宏玮. 基于核心素养的小学英语跨学科资源融合教学——以 Unit 7 What's the matter? Story time 为例 [J]. 新课程, 2024, No. 710(31): 127-130.
- [3] 王书蕊, 郑尔东, 王泳钦. 线上线下融合式的大学英语教学实践 [J]. 黑龙江教育(理论与实践), 2019, No. 1293(09): 79-81.
- [4] 王江华, 张兴华. 基于跨学科视角的初中英语作业设计研究——以英语与语文学科融合为例 [J]. 教育科学论坛, 2022, No. 586(28): 37-41.
- [5] 韦理达. 跨学科融合教学中的初中英语课程设计与实施 [J]. 中学教学参考, 2024, No. 570(30): 35-37.

**基金项目：**本文系合肥师范学院 2025 年度研究生创新基金项目 (项目编号: 2025yjs053) 和 2024 年校级质量工程项目 (项目编号: 2024jxgl08) 研究成果