

# 基于教学评一体化的初中英语阅读教学策略研究

# ——以外研版八年级下册 Module 9 Unit 2 A Beautiful Smile 为例

于晴

合肥师范学院外国语学院 安徽省合肥市 230601

摘 要: 随着新课改的不断深化,初中英语阅读教学愈发注重培养学生英语学科核心素养,以提高学生的英语阅读水平和 综合能力。基于此,初中英语教师需通过构建"教—学—评"一体化阅读教学模式,将教学目标、学习活动与评价体系有 机整合。以教学目标为指引设计评价标准,再据此构建课堂活动,系统开展阅读教学,能够有效激发学生阅读积极性,推 动阅读理解能力向纵深发展。本文以外研版英语八年级下册 Module 9 Unit 2 A Beautiful Smile 的教学设计为例,具体阐释如 何在初中英语阅读教学中落实"教—学—评"一体化理念,探究该理念在具体课时中的实施策略和实践路径,为初中英语 阅读教学的高效实施提供实践参考。

关键词: 教学评一体化; 初中英语阅读; 教学策略

# 引言

《义务教育英语课程标准(2022年版)》明确要求"推动'教一学一评'一体化设计与实施",强调目标、活动 与评价的统一性及评价的监控、反馈与导向功能(教育部, 2022)。该理念为解决传统阅读教学中目标虚化、评价滞后 等问题提供了方向,对深化课程改革、提升教学质量及促进 教师专业发展具有重要意义(王蔷、李亮,2019)。

初中英语阅读教学是培养语言运用能力、发展高阶思维、 涵养文化意识的核心路径与关键载体,但当前课堂普遍存在

"教、学、评"割裂现象,如目标与评价脱节、活动缺乏思 维深度、过程性反馈不足,导致学生阅读兴趣与高阶思维发 展受限(张金秀,2019)。通过"教一学一评"一体化重构 阅读课堂,成为课程改革与教学质量提升的重要课题。

因此,本文基于"教一学一评"一体化理念,以外研版八年级下册 Module 9 Unit 2 为例,结合文本特点与学情, 从单元分析、目标设计、活动实施及评价反馈四维度探讨初 中英语阅读教学优化策略,为提升教学实效提供实践参考。

# 1. 教学评一体化理念内涵

我国《普通高中英语课程标准》(2017 年修订版)指 出,完整的教学活动包含教、学、评三方面:教是教师把握 核心素养培养方向,组织课内外活动达成育人目标;学是学 生在指导下通过语言实践将知识技能转化为核心素养;评是 教师依据目标确定评价内容与标准,通过导向性评价活动监 控学习过程、检测教学效果,实现以评促学与促教(教育部, 2020)。"教一学一评"一体化的实质是三者在目的、内容 与方式上保持一致性(程晓堂,谢诗语,2023)。王蔷、李 亮(2019)提出,其课程设计与实施需契合学科目标,构建 评价方式丰富、内容均衡的系统,以反馈信息支持教与学。 该理念要求教师在规划目标时嵌入评价标准,将评价维度纳 入教学设计,通过持续收集反馈数据动态调整策略,核心在 于确保教学目标、活动与评价体系的系统性衔接,实现全流 程协同统一。

# 2. 教学评一体化实施意义

推进"教一学一评"一体化对初中英语阅读教学具 有多重价值,其通过深度融合核心素养、革新评价范式与 科学设计教学逻辑,为高质量阅读教学提供系统性保障。 其一,该理念有助于促进核心素养深度融合。通过将语言能 力、文化意识、思维品质与学习能力培养目标贯穿于教学目 标设定、活动设计与评价实施,形成连贯育人链条,助力学 生在文本解读与批判性思考中实现多元能力协同发展,规避 知识碎片化问题。

其二,其推动多元评价范式革新,聚焦过程性反 馈。通过课堂即时评价、分层互评、目标自评等形式, 强化评价对学习参与度与策略有效性的监控功能,促使



学生在"教一学一评"循环中形成自主反思能力,同 时引导教师依据反馈动态调整教学(Popham, 2014)。 其三,其有利于提升教学设计的科学性与连贯性。基于逆向 教学设计理论,以核心素养为起点逆向规划教学内容、活动 与评价工具,确保目标、任务与标准逻辑统一。这种模式促 使教师深度解构文本,精准匹配策略与评价,通过"目标— 实施一评价"闭环提升教学连贯性与整体效能。

# 3. 初中英语阅读教学评一体化实践策略

将"教一学一评"一体化应用于初中英语阅读教学, 对提升教学实效与学生阅读能力具重要意义。本文以外研版 八年级下册 Module 9 Unit 2 A Beautiful Smile 为例,基于该

理念探索阅读教学策略,具体如下:

3.1 深入研读教材语篇,确立单元主题框架

教材语篇是 "教一学一评"一体化的基础载体, 深入 研读可精准把握其育人价值。以外研版八年级下册 Module 9 "Friendship" 为例,其主题语境为人与社会的人际交往, 与学生生活紧密相关,引领学生整合友谊认知、情感表达等 学习内容,促进语言能力、文化意识、思维品质与学习能力 的发展。通过梳理 Unit 1-3 的语篇内容与语言知识,确定核 心主题为"友谊的理解与维系",并衍生出主题及子主题(见 图 1、图 2)。



# 图 1 "Module 9 Friendship"语篇内容归纳示意图



图 2 "Module 9 Friendship"语言知识归纳示意图

从图中可知,教师可对本单元语篇内容与语言知识进 行系统梳理,深入研读并系统梳理单元语篇,以主题语境为 指引、学生发展需求为导向,设计连贯且具探究性的学习任 务,助力学生循序渐进地理解和掌握知识。



3.2 分析文本内容和学情,制订教学和评价目标

教学目标需依据核心素养培育要求,整合教学内容精 准设定。该阅读课为故事类记叙文,以"人与社会"为主题, 讲述作者因一位女孩的微笑转变生活态度的故事,传递积极 的交友观,文中运用了一些与情绪相关的词汇,以一般过去 时叙事。目标学生为普通中学八年级学生,处于语言能力发 展关键期,经过前面的学习,学生已掌握部分友谊相关的词 汇和记叙文阅读技巧,能理解叙事逻辑,但知识运用灵活性 不足,深层文本分析能力待提升。对此,教师将创设多样语 境,开展精读课引导学生剖析文本。基于此,结合新课标要 求,确定教学目标如下:

【教学目标】

 1. 梳理并获取文章的事实性信息,如人物、时间、地点、 事件及原因,总结文章的基本结构。

2. 在结构化知识的帮助下运用文章中的关键词句复述 故事内容。

3. 分析、评价作者与女孩的行为,表达对友谊的感悟, 形成积极健康的交

友观,并意识到传递善意与温暖的重要性,以积极乐 观的态度看待世界。

4. 根据思维导图和文章框架完成一篇题为 Someone or Something That Changed Your Life 的作文。

【评价目标】(如表1)

| 学习活动步骤<br>Activity 1<br>Activate and share<br>Activity 2<br>Look and predict<br>Activity 3<br>Read for gist | 学习活动层次<br>感知与注意  | 评价目标  1. 依据对标题、图片的描述与猜测,判断学生能否预测故事内容。   |
|---|--|---|
| Activate and share<br>Activity 2<br>Look and predict<br>Activity 3  | 感知与注意  | 1. 依据对标题、图片的描述与猜测,判断学生能否预测故事内容。   |
| Activity 4<br>Read for structure<br>Activity 5<br>Read for details  | 获取与梳理<br>概括与整合   | <ol> <li>2.根据对"wh-questions"回答,评价其能否快速提取关键信息。</li> <li>3.通过对文本结构问题作答,评价其对文本架构理解,检测文本分析归纳能力。</li> <li>4.从填表格情况,评价其捕捉细节信息,对人物情感、行为变化理解归纳程度。</li> </ol>  |
| Activity 6<br>nternalize and retell   | 描述与阐释<br>分析与判断<br>内化与运用  | 观察小组借助思维导图复述故事表现,评价其对故事内容内化,含关键情节、<br>情感变化掌握的情况。  |
| Activity 7<br>nalyze and appreciate   | 推理与论证<br>批判与评价   | 依据对问题的回答,评估其对关键概念、重点语句内涵理解深度。   |
| Activity 8<br>Create and share  | 想象与创造  | 通过撰写作文完成度,评价其运用给定关键词及句式构建文章结构的能力,<br>以及叙述经历的准确、连贯程度。  |
| n   | Activity 5<br>Read for details<br>Activity 6<br>ternalize and retell<br>Activity 7<br>alyze and appreciate<br>Activity 8 | Activity 5         Read for details         Activity 6         ternalize and retell         Activity 7         相理与论证         Activity 8         相象与创造 |

表 1

3.3 以评促教,以评促学,教学与评价相互融合

教学活动是落实教学评一体化的核心,需围绕主题意 义设计梯度化任务。教师所设定的教学目标与评价机制之间 需要达成适配性,并且在规划教学流程时需同步构建评价标 准(Heritage, 2021)。在确定教学目标和评价标准后,教 学活动就有了"规矩"可遵循,即有了教与学的依据(袁晶, 2021)。具体如下:

读前阶段,笔者设计了两个活动。课程导入环节,播放一段与教学主题相关的歌曲。歌词包含"smile""joy"等核心词汇。结束后,以"How do you feel now? Why do you feel so (happy or sad)?"两个问题激活学生生活经验,引导学生讨论并自然输出语言。教师观察学生能否基于已有知识进行观点阐述,接着,以学生的讨论内容为锚点引

入主题。活动预测环节,呈现课本关联图片及标题,通过

"What can you see? What can you observe on their faces? Guess the relationship between the two girls?"三问,驱动学生结合线 索推测。此时,教师观察学生对人物表情、动作等关键信息 的捕捉能力,以"Notice the facial expression"等提示引导 学生聚焦关键信息。

接下来的读中阶段,笔者安排三次读的任务。首先,快 速阅读定位关键信息。教师提出一系列"wh-questions":"Who is the main character? When did the story take place? Where did it take place? What happened? 等引导学生速读概括故事大 意。教师依据学生回答的完整性与准确性,评估其信息提 取能力。教师针对难点以"重读关键段落找关键词"强化 学生理解。如"Let's look at the part where the main event

#### 教育探讨7卷7期 ISSN:2705-1323(O)2737-4149(P)

happened again."其次,聚焦文本结构分析。教师提问结构、 体裁以及段落划分等问题,如 "What's the structure of the passage? What's the genre of the passage? 此时可以通过提问 学生评估其对文章结构的分析能力。若学生的理解偏差,辅 以结构图绘制讲解,如 "Let's draw a simple diagram to show the structure of this passage."最后,开展细节研读。教师要 求学生圈出时间标记词并填写人物行为和情感变化表,教师 通过巡视与提问,评估其对文章细节信息梳理能力,对于 错误,教师需进行个别指导,如 "Check the sentences around this time marker again. What did the character do exactly?"帮助 学生掌握研读细节的方法。三层次任务由浅入深,有利于系 统提升学生阅读策略与文本解读能力。(如表 2)



| 表 2 |
|-----|
|-----|

| Time       | Behaviour                | Emotion             |
|------------|--------------------------|---------------------|
| At first   | could not talk           | felt lonely         |
| One day    | sat in silence           | happy, lively, warm |
| Day by day | have circle of friends   | trust people        |
| Now        | be brave to make friends | be confident        |

读后阶段,笔者设计了三个活动。首先,组织学生四 人一组借助思维导图复述故事。(如图 3)教师随机邀请小 组成员观察学生复述故事的流畅度、完整性,评价其对文章 内容的内化程度和口语表达能力。对复述困难者,教师给予 适当提示,如 "Remember the key events in the story. Start from the beginning."



### 图 3 思维导图

其次,以问题链驱动深度分析。教师提出一系列富有 深度的问题,如 "What does 'hidden treasure' mean in this passage? Why does the author regard a smile as a 'hidden treasure? How to understand these sentences 'I believe that the world is what you think it is.' and 'smile at the world and it will smile back.'?"引导学生两人一组讨论,依据关键词提取、 观点深度及逻辑严谨度,评价其批判性思维水平。若学生 理解不够深入,教师引导他们从不同角度思考,如"Think about the situation of Zhang Bei before and after the smile. What changes did it bring?"最后,开展读写结合。教师引导学生 整合文本要素后,提供"At first...One day..."时间顺序框架 及"in silence""change one's life"等关键词句,辅助梳 理写作思路。写作完成后,组织学生依据自评表与互评表开 展规范评价。

# 3.4 落实学生主体地位,构建多元评价体系

多元评价体系是"教一学一评"一体化的保障, 需以 学生为中心, 融合评价主体、方式与内容。教师采用多元评 价,鼓励学生参与制定评价标准,共同开发自我评价表、同 伴互评表等工具,支持自评、互评与他评。以写作任务为例, 师生协同制作写作自评与互评量表(见表3、表4),学生 从内容建构、语言表达、篇章结构、语法准确性等维度自评, 依据细节丰富度、文本感染力、创意新颖性等指标互评,系 统评估写作质量。自评帮助学生精准定位优势与不足,明确 学习方向,强化反思能力;互评则通过批判性阅读拓宽写作 视角,深化文本理解,培养协作能力。

| Self – evaluation checklist |  |            |  |  |
|-----------------------------|--|------------|--|--|
| Structure                   | Does my writing have a clear beginning, body and ending?                                 | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Content                     | Does my writing include a topic sentence,<br>examples, reasons, feelings and conclusion? | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Linking words               | Do I add enough linking words?   | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Expressions                 | Do I use simple past tense or other special sentences?                                   | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Grammar                     | Are there any spelling or grammatical mistakes<br>in my writing?                         | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Handwriting                 | Is my handwriting neat?  | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |



| 表 4                       |   |            |  |  |
|---------------------------|---|------------|--|--|
| Peer evaluation checklist |   |            |  |  |
| Writing Type              | Is it a piece writing about someone or<br>something that changed the writer's life?                   | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Content<br>Recommendation | Does the writing list specific incidents<br>showing how that someone or something<br>made the change? | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Interest Arousal          | Does the description make you interested<br>in the story of the change?                               | Yes 🗆 No 🗋 |  |  |
| Language Clarity          | Is it easy to understand the process of how the change happened?                                      | Yes 🗌 No 🗌 |  |  |
| Use of Descriptive        | Are there enough descriptive words to   | Yes 🗆 No 🗆 |  |  |

portray the person or thing and the change

Yes 🗌 No 🗌

# Suggestions: 5. 结语

Words

"教一学一评"一体化契合课程标准与核心素养要求, 有机融合教学目标、过程与评价要素,聚焦有效教学,助力 教学质量提升、学习体验优化及核心素养落实。然而,该理 念在实际运用中仍面临挑战,需要不断应用与完善。未来, 教师需在实践中持续探索反思,精准把握学情,明确教学与 评价目标,设计适配教学任务,综合运用多元评价,将过程 性评价贯穿教学全过程,通过互评与自评激活学生能动性。 教师还应深化理论与实践融合,探寻优化策略,以更好培育 学生英语核心素养,推动初中英语阅读教学进一步发展。

### 参考文献

[1]Heriage, M. (2021). Formative Assessment: Making it

Happen in the Classroom. California: Corwin Press, 2021.

[2]Popam WJ. (2014) Looking at Assessment Through Learning-colored Lenses [M] // Designing Assessment for Quality Learning. Dordrecht: Springer, 2014: 183-194.

[3] 程晓堂 & 谢诗语 . (2023). 英语"教一学一评"一体 化的理念与实践. 中小学外语教学(中学篇), 46(01), 1-8.

[4] 王蔷 & 李亮. (2019). 推动核心素养背景下英语课堂 教一学一评一体化:意义、理论与方法.课程.教材.教法, 39(05), 114-120.

[5] 袁晶. (2021). 例谈基于教 — 学 — 评一体化的初 中英语听说课.中小学英语教学与研究,(06),63-69.

[6] 中华人民共和国教育部. (2022). 义务教育英语课程 标准(2022年版).北京:北京师范大学出版社.

[7] 中华人民共和国教育部. (2020). 普通高中英语课程 标准 (2017 版 2020 年修订). 北京: 人民教育出版社.

[8] 张金秀. (2019). 主题意义探究引领下的中学英语单 元教学策略. 中小学外语教学(中学篇), 42(07), 1-6.

注:本文系合肥师范学院 2025 年度研究生创新基金项 目"基于教学评一体化的初中英语阅读教学策略研究——以 外研版八年级下册 Module 9 Unit 2 A Beautiful Smile 为例"(项 目编号: 2025yjs061)的研究成果。