

浅谈如何让学生在课本里享受传统文化“大餐”

——以部编版小学二年级下册语文第三单元为例

周丹妮

武汉市实验博雅第二小学 湖北省武汉市 430000

摘 要：中国传统文化是中华民族在中国古代社会形成和发展起来的比较稳定的文化形态，是中华民族智慧的结晶，是现代文化的基石，当代青少年学习中国传统文化，不仅可以提高个人的文化修养和思想品味，而且在培养民族自豪感、增加民族凝聚力乃至构建未来中国的民族文化方面都有着极其重要的意义。但是如今的孩子们似乎对国外的节日尤为推崇，对于中国的传统节日并不是很理解，他们会在圣诞节在外买一棵圣诞树彩色灯打扮装饰一下家里，却在新春之际忘记买对联、窗花，对中国传统节日的由来和蕴含的意义知道的少之甚少。在现在的小学语文教学中，传统文化大多数都藏匿在古诗、歇后语、三字经、谚语等等里面，学生们对于这些传统文化晦涩难懂，在古诗词方面也只停留在字音的熟读背诵上，不能真正体会其中蕴含的文化和精神，也不能和自己的实际生活相结合。在教学任务方面也只是让孩子们重复机械地背诵默写，这样反而使学生丧失了学习传统文化的积极和兴趣性，学生根本无法了解传统文化的魅力所在。那么如何让学生在语文课本里有兴趣、有热情地去学习享受了解到传统文化尤为重要。

关键词：小学；语文课本；教学；传统文化

为了让学生们正确看待并了解中国优秀传统文化，我结合了部编版小学二年级下册语文第三单元为例，通过不同形式的课堂教学，充分发挥多媒体课件的作用，用彩色图片和视频与文字融合，生动地向学生介绍我国的当地风土人情和历史文化，丰富文字，调动学生的学习兴趣。通过学习本单元教材，引导学生激发他们对识字的兴趣，学习更多关于中国传统文化的知识，体验中国优秀的传统文化，并为我们作为中国的后代而深感自豪。

1. 教材分析

尽管小学二年级下册语文第三单元是识字单元，但是其语文要素为“传统文化”，意在弘扬我国的民族传统文化。《神州谣》让我们感受到祖国的伟大，《传统节日》向我们介绍了我国丰富多彩的传统文化，《“贝”的故事》这一课通过讲述“贝”让我们体会到汉字构造的奇妙，《中国美食》则通过讲述我国菜肴来揭示我国美食文化的博大精深。四课分别以壮丽河山、传统节日、汉字、美食为题来展示我国悠久灿烂的文化。《语文园地三》中的十二生肖，通过诵读十二生肖的名称，进一步丰富对中国传统文化的认知积累。通过学习本单元课文，同学们会体会到多姿多彩的传统文化，享

受到传统文化“大餐”，学生们不再局限于晦涩难懂的古诗歇后语等等，学生将收获更多有关我国文化方面的知识，并体会作为华夏子孙深深的自豪之情。

《神州谣》是一首篇幅短小，内涵丰富的歌谣，气势恢宏，它赞美了中华民族历史悠久、文化灿烂，山和秀美，风景如画，表达了中国人民渴望祖国统一，共同为祖国繁荣奋斗的愿望。

《传统节日》这是一部以中国传统节日为主题的诗歌。语言简单，句子结构简洁，易于阅读，描述了从春节到重阳节的中国所有主要节日和习俗。传统节日是中国传统文化的重要组成部分。它包含了中国人的家庭和乡村情怀，连接了中国人的精神血脉，还承载着代代相传的古老文化。

《“贝”的故事》本课是一节识字课，通过“贝”，我们可以感受到汉字构造的奇妙之处，让学生学习生字词的同时，学会在汉字构造规律的基础上举一反三，对汉字有更深入的理解。

《中国美食》这是一篇讲述我国各地美食的课文，通过展示我国各地的美味佳肴，它展示了我国独特而深刻的饮食文化。从衣食住行着手，使学生更加贴切深刻地体会我国

丰富多彩的文化。

2. 教学过程

2.1 享受传统文化“大餐”——趣味学汉字篇

汉字是时代的见证。它记录了跨越时空的广泛而深刻的中华文化，并继承了珍贵的中华文明。让我们知道了中国五千年的历史和真相，了解民族的历史进程和灿烂的文明。汉字通过笔画的组合，见证了社会的变革和文化思想的演变。汉字里有无尽的宝藏，它蕴含着中国文化的精髓。汉字是铸就中华文化大厦的基石，与中国传统文化是密不可分的。因此，在识字教学中，借助汉字演变规律和形声字的规律，我具体化了抽象字符符号，以帮助学生理解汉字之间的关系。这样可以提高学生的识字效率，并引导他们不断发现汉字的奥秘，感受识字的乐趣。

案例一：在教学《神州谣》这一课中，“州”是象形字，我先把“州”和“川”的进行比较，再展示了“州”的字形演变过程，渗透汉字文化。最后以一个小故事加深同学们的印象，同学们非常感兴趣并识记了下来。

明明和爸爸一起探讨“州”和“洲”。

明明：爸爸，“州”和“洲”是同音字，字形又相近，怎么来区分它们呢？

爸爸：孩子，我们从汉字的字理来看一下吧。

明明：爸爸，你是要我来看看有趣的字源吧？

爸爸：真棒！让你猜中啦！“州”是“洲”的本字，本义是“水中陆地”。你看图片，甲骨文的“州”中曲线代表河流，中间的小圆点代表陆地。后来“州”字用在古代行政区域名称中，于是又造了“洲”字。

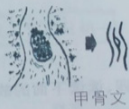
明明：爸爸，现代汉语中如何来区分这两个字呢？

爸爸：现在，“州”和“洲”两个字有了明显的分工。“州”指旧时的一种行政区划，所辖地区的大小历代不同，现在这名称还保留在地名里，如：德州、苏州。

明明：爸爸，我查字典看到了，“洲”表示河流中由泥沙淤积而成的陆地，如：沙洲、三角洲。

爸爸：儿子，你现在能分清这两个字了？

明明：爸爸，我能分清啦！



案例二：在教学《“贝”的故事》这一课中，主要介绍了“贝”字的由来、演变及发展。在教学的第一部分中，我首先向学生展示了一些美丽的贝壳图片，使学生对贝壳的外观有了基本的了解，然后展示了“贝”一词的演变过程图，以使学初步了解贝壳的外观。了解“贝”一词的由来，然后展示有关“甲骨字”的图片和视频，让学生了解“甲骨字”

是古人雕刻在龟甲和动物骨头上的词。最后，通过图片与文字的结合来说明其他几种汉字的演变过程，以引导学生体会这种汉字的特点。



2.2 享受传统文化“大餐”——传统节日篇

教学《传统节日》时，我展开了四个小活动来增强学生对传统节日的认识和理解。

活动一：快乐春节来回味

1. 师播放欢庆春节的课件。

2. 说一说刚才看到的是什么情景。

3. 揭题。春节是我国最盛大最热闹的一个古老的传统节日，俗称“过年”，在这一天，人们……今天我们就一起走进中国的传统节日。

【设计理念：通过演示课件，播放人们喜欢看的春节快乐图片，用家庭团圆做饺子，粘贴春联，放鞭炮，观看春节晚会，新年等等，以唤起学生对春节的回味，充分调动学生的学习积极性，引导学生积极参与活动，使课堂在开始时就充满了幸福，和谐与互动。】

活动二：传统节日知多少

师：除了春节，你还知道哪些中国传统节日？

（学情预设）虽然教师会强调了“中国”和“传统”两个关键词，但是学生有的可能仍然会说一些不是传统节日的名称，如五一、儿童节等等，教师先不用否认掉这些，可以引导学生再读题，再找出关键词“中国的”、“传统的”，引导学生自己发现错误并及时改正。

按排好的顺序，叫一叫这些节日的名字。

春节元宵清明端午中秋重阳冬至腊八

【设计理念：通过这种活动联系，学生将了解到，传统节日是中华民族悠久历史和文化的有机组成部分，它是中华民族历史文化的长期积累而形成的，学生在实践中巩固从交流中获得的新知识。】

活动三：节日习俗大放送

老师和同学共同展示收集到的资料

师：在上课前，我们一起搜集了几个自己最感兴趣的传统节日的习俗资料，就让我们一起来展示，互相分享吧。

主要围绕以下几个方面：

传统节日的由来。

传统节日的习俗、佳肴美食。

收集传统节日的相关故事、传说。

D、搜集与传统节日相关的文学作品等。

【设计理念：学生在交流中加深了对传统节日习俗的了解并理解了其中丰富内涵。这个环节建立了一个师生合作，生生合作，探究和分享的平台，体现了平等，民主真正教学理念，激发了学生热爱优秀的积极性。同时也激发学生热爱中华民族的传统文化之情，增强了学生的民族自豪感。】

活动四：传统文化要传承

师：保护和弘扬民族优秀传统文化对于我们来说是非常重要的。但是，还是有些人仍有对传统节日不够了解和重视，我们应该怎么做？

小组讨论。

老师总结：今天我们遇到了许多传统节日。这是我们的历史财富。我希望学生能够珍惜我们的财富，热爱我们的传统节日，并弘扬我们的传统文化。

2.3 享受传统文化“大餐”——运用多媒体领略中国的大好河山、风土人情篇

《神州谣》教学片段

师：大家去过哪些景点旅游过呢？

生 1：我爸爸带我去过长城。

生 2：我去过天安门。

师：大家在图上找一找你们去过的地方都在咱们国家的哪里。

（课件展示中国旅游地图，学生寻找）

师：好，下面同学们在地图上找一找我国宝岛台湾在什么地方？

（课件展示中国地图，学生寻找）

师：那同学们关于台湾大家了解多少呢？

生 1：台湾是我们国家的一部分。

生 2：台湾离厦门很近。

师：非常好！现在我给大家讲一下我国台湾省的历史。

（课件展示台湾省的图片 and 视频，教师向学生讲解）

师：我国台湾省的情况我们刚刚已经了解过了，那么现在有哪位同学知道我国有哪些少数民族呢？

生 1：我知道，有傣族，有蒙古族。

生 2：有回族，他们不吃猪肉。

师：很好，下面让我们看一下我们国家的少数民族。

（课件展示我国少数民族的图片视频，简略介绍一些少数民族）

师：我们刚才了解了台湾和少数民族，那么请大家读一下课文的第 3、4 小节。

（学生齐读课文第 3、4 小节）

师：读完了课文，台湾跟我们大陆是什么关系？

生：台湾和大陆是一家人。

师：是的，台湾是我国不可分割的一部分。我们都是中国人，中国的后裔，龙的后裔。那少数民族跟汉族是什么关系呢？

生：我们是友好的朋友。

师：对，我们 56 个民族都是一家人，我们必须相亲相爱，团结一致，为国家的繁荣而共同努力奋斗！

【设计理念：在这一教学环节中，师生以问答为主要内容，向班级学生展示彩色图片和视频，让他们通过多媒体，真正感受到周围美好的中国传统文化。从而激发学生对中华优秀传统文化的真实感和真实感。文字与现实，图片和文字相结合，使学生在轻松愉快的学习中被神秘而丰富的中国传统文化所吸引。通过赞赏和欣赏中国，他们将加深对我国的了解，培养他们的爱国情怀，树立正确的价值观和世界观。】

2.4 享受传统文化“大餐”——中国美食篇

民以食为天，在教学《中国美食》这一课时，我和同学们交流了一下“吃文化”。中国菜具有悠久的历史，精湛的工艺，丰富的种类，众多的流派和独特的风格。它是中国美食几千年发展的结晶，在世界上享有很高的声誉。并且通过这一课，同学们认识了 11 种美食，其中主食有 4 种，分别是蒸饺、炸酱面、小米粥、蛋炒饭。菜肴有 7 种，分别是凉拌菠菜、香煎豆腐、红烧茄子、烤鸭、水煮鱼、葱爆羊肉、小鸡炖蘑菇，还知道拌炒、烤、烧、爆、炖、炸、煎、蒸、煮 10 种烹饪方式。从整个活动来看，小朋友们对美食还是很感兴趣的。活动在轻松愉快的气氛中进行，少了平时社会活动中的说教，使小朋友成为了主体，主动性增强。在活动中，可以使用多种形式，例如在活动前通过师生收集美味食

品和各种美味食品的信息，交流和观看视频，听故事，以使孩子充分利用各种感官来进行活动。调动对传统食物的热爱和对中国饮食文化的了解，使孩子对祖国的热爱有所提高。下课后，我还将让学生们自己搜索材料，并与父母一起完成一些简单的菜肴，体验父母劳动和热爱劳动的艰辛。从小养成自己的事情自己做，独立自主的好习惯！

2.5 享受传统文化“大餐”——十二生肖篇

生肖文化是中华优秀传统文化的一个重要组成部分，在《语文园地三》中的日积月累里正好让我们学习到了十二生肖。

教学片段：

1. 讲解十二生肖的故事。

传说当年轩辕黄帝要选十二动物担任宫廷卫士，猫托老鼠报名，老鼠给忘了，结果猫没有选上，从此与鼠结下冤家。大象也来参赛，被老鼠钻进鼻子，给赶跑了，其余的动物，原本推牛为首，老鼠却窜到牛背上，猪也跟着起哄，于是老鼠排第一，猪排最后。虎和龙不服，被封为山中之王和海中之王，排在鼠和牛的后面。兔子又不服，和龙赛跑，结果排在了龙的前面。狗又不平，一气之下咬了兔子，为此被罚排在了倒数第二。蛇、马、羊、猴、鸡也经过一番较量，一一排定了位置，鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪的顺序就这样最终形成了。

2. 十二生肖是怎么来的？

12 生肖的来历如何呢？我国古籍中记载，我国古代的中原地区，最初使用的是“干支纪年法”，即用 10 个天干符号（甲、乙、丙、丁、戊（wù）、己、庚（gēng）、辛、壬（rén）、癸（guǐ）和 12 个地支符号（子、丑、寅、卯、辰、巳（sì）、午、未、申、酉、戌、亥）相配合来纪年。在我国西北地区的少数游牧民族则以动物来纪年。

3. 延伸拓展说说自己的生肖、家里亲人的生肖。教师适时引导学生明确十二生肖是中国特有的文化，按照顺序每一个生肖对应年（即一个属相）

4. 出示十二生肖歌词，帮助学生记忆。

小老鼠打头来，牛把蹄儿抬

老虎回头一声吼，兔儿跳得快

龙和蛇尾巴甩，马羊步儿迈

小猴机灵蹦又跳，鸡唱天下白

狗儿跳猪儿叫，老鼠又跟来

十二动物转圈跑，请把顺序排

小结：十二生肖作为中国的传统文化之一，在中华上下五千年的历史长河中传承了下来，从古至今依旧为世人所叹服。它是华夏先民动物崇拜、图腾崇拜以及早期天文学的结晶，我们要为我们自己国家的文化而感到骄傲和自豪！

3. 结语

我国的传统文化博大精深。作为老师，我们有义务带领学生在语文教学中理解和欣赏中国传统文化，这使中国优良的传统文化得以很好地继承。优秀的中国传统文化和民族精神通过各种有趣的方式植根于小学生的心中，例如汉字游戏，传统节日，十二生肖，中国食品或多媒体技术的使用，使他们能够养成良好的文化氛围。对历史和生活持积极态度。无论是身心，还是修养，都可以得到全面改善。实际上，在教学中，我们还可以添加一些课外语文综合实践活动，以使学生的业余时间更有意义，例如，让学生使用互联网查找一些有趣的故事，定期进行一些有意义的活动或举办古代诗歌会议，讲故事比赛等，使学生在玩耍的同时可以学习传统文化知识，无意识地将教科书中的知识与传统文化相结合，逐渐激发了学生的学习兴趣。另外，还可以利用春游、秋游等时间带领学生探访武汉的名人古迹，培养自己的文化素养，感受传统文化的魅力。

总之，中国传统内容丰富、历史悠久，是中华民族传统美德和道德观念的体现，寄托着民族的希望。我们要从语文课本里，带领学生们享受到更多的传统文化“大餐”！

参考文献：

[1] 李晓辉. 打造具有中国特色的文化名片 [N]. 新闻天地：下半月刊, 2012,(6):2-2

[2] 崔晓玉. 汉语会话 301 句与 JRC 快乐汉语的比较研究 [D]. 中国优秀硕士学位论文全文数据库 2010,(03):-

[3] 吴朝维. 如何在小学语文教学中渗透优秀传统文化教育 [A], (2017)