

幼儿视角下幼儿园益智游戏生活化的策略研究

马香梅 林仁子

延吉市实验幼儿园 吉林延吉 133000

摘要: 本文基于“生活中学习, 游戏中成长”的办园理念, 深度剖析幼儿视角下幼儿园益智游戏生活化的创新策略。通过构建“趣”文化、打造“三性”课程体系, 激发幼儿“慧生活、慧游戏、慧学习”的成长模式, 结合家园共育与教师专业引领, 提升幼儿综合素养, 培养新时代全面发展的幼儿。

关键词: 幼儿视角; 益智游戏生活化; 趣文化; 三性课程; 幼儿全面发展

1. 以幼儿视角为基, 探索益智游戏生活化的背景与意义

幼儿阶段是个体成长的重要启蒙期, 益智游戏对促进幼儿全面发展至关重要。将其融入生活场景, 能助力幼儿理解生活、掌握知识, 培养良好学习习惯与品质。从幼儿视角出发探索益智游戏生活化策略, 既契合幼儿发展的多元需求, 激发其学习兴趣与潜能, 也符合“生活即教育, 游戏即学习”的现代教育理念。

当前, 国家积极推动学前教育高质量发展, 强调立德树人, 要求遵循幼儿身心发展规律。在此大背景下, 如何基于幼儿视角打造适宜的益智游戏生活场景, 成为学前教育的重要研究课题。我园积极响应新时代党的教育方针, 以培养全面发展的新时代幼儿为目标, 围绕幼儿园“趣”文化建设与“三性”课程构建, 开展系列实践。通过创新教育策略, 营造优质成长环境, 让幼儿在生活、游戏与学习中实现全方位发展。

2. 构建“趣”文化, 夯实益智游戏生活化根基

2.1 文化及理念阐释

在“生活中学习, 游戏中成长”的办园理念引领下, 幼儿园形成“趣”文化。该文化以趣味为核心, 旨在激发幼儿好奇心与探索欲, 尊重幼儿天性, 让他们在趣味环境中探索、学习, 实现自我成长, 这与“创童趣、守童心、护童真、筑童梦”的办园目标相符。此外, 借助“情绪情感词典”, 关注幼儿在游戏中的情绪表达, 提升其语言能力, 挖掘闪光点, 助力成长。

2.2 文化对教师的熏陶引领

幼儿园定期组织“趣”文化研讨, 帮助教师理解文化内涵与“守童心、护童真”的教风。教师在教学中与管理中融

入趣味理念, 依据幼儿身心特点设计教学。如在语言领域教育教学中, 通过角色扮演游戏, 让幼儿演绎童话故事, 锻炼语言表达, 培养学习品质, 践行“具灵性”课程要求。教师还要熟练运用“情绪情感词典”, 引导幼儿在区域活动评价中分享情绪, 了解幼儿其内心, 提供针对性教育支持。

2.3 文化指导下的环境创设

秉持“趣”文化理念, 幼儿园致力于让每一寸空间、每一个区域都成为幼儿亲身参与体验与尽情游戏的乐园, 全方位激发幼儿的探索欲与创造力。

“游戏之趣”体验区: 精心打造“趣享绘本”空间, 温馨的环境、可爱的书架和柔软的坐垫, 吸引幼儿沉浸在绘本的世界中, 培养阅读兴趣与习惯。“趣玩建筑”区域提供丰富的建构材料, 让幼儿发挥想象, 锻炼空间思维与动手能力。“趣玩民间游戏”区融入跳皮筋、踢毽子等传统民间游戏, 让幼儿感受传统文化的魅力。在区域活动结束后的评价环节, 教师引导幼儿运用“情绪情感词典”, 分享游戏中的情绪体验。

“科技之趣”体验区: “中国科技长廊”以时间为脉络, 展示中国从古至今的科技发展成就, 从四大发明到现代航天科技, 拓宽幼儿的视野。“今天你要去哪颗星”互动区域, 设置逼真的太空场景与模拟航天设备, 让幼儿沉浸式体验遨游星空的奇妙。“厉害了我的祖国”立体书, 通过巧妙的设计, 让幼儿在动手操作中了解航天科技知识。当幼儿在这些区域活动中遇到困难或取得成功时, 教师借助“情绪情感词典”, 与幼儿交流, 了解他们的困惑与收获。

“艺术之趣”体验区: “我的航天梦”拓印作品区, 让幼儿用各种材料进行拓印创作, 表达对宇宙的理解。“趣

涂鸦”区域为幼儿提供自由创作的空间,释放艺术天性。“多彩的民间歌舞”体验区,通过播放民间歌舞视频、提供乐器与服饰,让幼儿感受民间艺术的魅力。幼儿在艺术创作或歌舞体验后,用“情绪情感词典”描述自己的感受,教师借此把握幼儿的艺术体验与成长。

2.4 文化对家长的引导

幼儿园通过家长会、家长开放日宣传“趣”文化与办园理念,鼓励家长在家创设趣味学习环境,开展亲子活动,实现家园共育。邀请家长参与亲子运动会等趣味活动,增进亲子关系,让家长感受“趣”文化。同时,向家长介绍“情绪情感词典”的运用,指导家长引导幼儿表达情绪,促进幼儿语言和情感认知发展,凝聚家园教育合力。

3. 打造“三性”课程,丰富益智游戏生活化内涵

3.1 “三性”课程概述

“立德性”中国优秀传统文化体验课程:落实立德树人根本任务,通过趣味化的中国传统文化课程,如传统节日庆典、民间艺术手工、经典诗词诵读等活动,开展品德启蒙教育。激发幼儿对中国优秀传统文化的兴趣,培养幼儿爱祖国、爱家乡、爱集体、爱劳动、爱科学的情感,为幼儿“聪、明、灵、通、美”的发展奠定品德基础。

“顺天性”生活、游戏、运动课程:遵循幼儿身心发展规律,以幼儿为本开展保教活动。通过游戏活动和生活活动,自然融入教育内容,尊重幼儿的成长节奏和个体差异,为幼儿提供展示平台,鼓励幼儿主动发展。例如,在生活活动中培养幼儿的生活自理能力,在游戏活动中锻炼幼儿的各种能力,让幼儿在轻松氛围中实现“慧”生活、“慧”游戏。

“具灵性”项目化活动课程:重视幼儿学习品质的培养,重点发展幼儿的自主学习能力、独立思考力和解决问题的能力。尊重和保护幼儿的好奇心与学习兴趣,通过项目化活动,如科学小实验项目、创意手工项目等,引导幼儿积极主动参与,培养幼儿不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造的品质,助力幼儿形成智慧生活、智慧游戏、智慧学习的良好学习品质。

3.2 突出“童”性的童趣教育

在课程实施过程中,着重突出“童”性,紧密联系幼儿的生活实际开展童趣教育。从幼儿的生活经验出发设计课程内容,如在“我爱我的家”主题课程中,让幼儿分享家庭趣事、绘制家庭成员画像、了解成员职责,不仅让幼儿感受

家庭的温暖,还提升了他们的语言表达、绘画等能力。利用生活中常见的物品开展教学活动,如用废旧纸盒制作玩具、用蔬菜进行拓印画等,让幼儿在趣味活动中认识生活、创造生活,将“三性”课程与生活紧密结合,实现益智游戏生活化,促进幼儿全面发展。

4. 培育“慧”成长,明晰益智游戏生活化路径

4.1 “慧”生活,“慧”游戏,“慧”学习的内涵

“慧”生活要求幼儿能运用所学知识技能解决生活实际问题,具备良好的生活自理能力与习惯,符合“顺天性”生活课程目标;“慧”游戏指幼儿在游戏中积极思考、主动探索、合作交流,充分发挥游戏的教育价值,体现“趣”文化和各类游戏活动对幼儿发展的促进作用;“慧”学习强调幼儿掌握正确的学习方法,具备自主学习意识与能力,不断创新发展,契合“具灵性”项目化活动课程对幼儿学习品质的培养要求。这三者相互关联,共同促进幼儿成为“聪、明、灵、通、美”全面和谐发展的中国新时代幼儿。

4.2 实现途径——游戏

游戏是实现“慧生活、慧游戏、慧学习”的关键途径。通过开展角色扮演游戏、建构游戏、益智玩具游戏等各类益智游戏,让幼儿在游戏中获得全面发展。在角色扮演游戏“超市购物”中,幼儿认识货币、计算价格、交流沟通,提升数学运算、语言表达和社会交往能力,实现“慧”生活与“慧”游戏;在建构游戏中,幼儿思考搭建结构,发挥想象力与创造力,锻炼空间感知和动手操作能力,体现“慧”游戏与“慧”学习。

4.3 依据年龄段的游戏策略

小班:乐玩中感知世界

小班幼儿以直观形象思维为主,喜爱简单、重复性的游戏。基于此,幼儿园为小班孩子提供色彩鲜艳、操作便捷的玩具,开展“芭比之家”等趣味性基础游戏。在游戏材料的挑选上,侧重可直接感知的实物。在科学实验区,放置棉花糖机器,孩子们能亲眼目睹棉花糖的制作过程,通过视觉、嗅觉、味觉的综合刺激,丰富感知。在娃娃家餐馆,孩子们亲手制作水果沙拉,触摸新鲜水果,品尝劳动成果,充分调动五感,激发参与热情。这类游戏,不仅能培养小班幼儿的认知和动手能力,帮助他们适应幼儿园生活,享受游戏乐趣,还为后续“慧”生活、“慧”游戏、“慧”学习打好基础,符合幼儿身心发展特性与“顺天性”课程要求。

中班：会玩中提升能力

中班幼儿规则意识逐步增强，游戏能力有所提高。幼儿园为此设计了具有一定挑战性与规则性的游戏。为引导幼儿自主探索，教师运用平面、立体、动画等形式的游戏提示图，清晰展示游戏流程，让幼儿能够自主开展游戏，培养自主学习与探索精神。同时，借助园内独特的七彩松树宝宝形象，引导幼儿遵守游戏规则，在游戏中培养团队合作与解决问题的能力。这助力幼儿从单纯的乐玩，转变为懂得如何玩，呼应“具灵性”课程对幼儿自主能力的培养目标。

大班：“慧”玩中衔接未来

大班幼儿思维、自主意识和创新能力快速发展。为满足其需求，幼儿园提供开放性、综合性的游戏材料与环境，开展科学小实验、创意手工等多元游戏。以“服装秀”区域活动为例，建构区幼儿搭建 T 台，锻炼空间想象力；美工区幼儿为模特化妆，发挥创造力；娃娃家幼儿进行角色扮演，提升表现力；语言区幼儿担任记者采访，锻炼沟通能力；科学区幼儿充当摄影师，学习光影和拍摄知识。此外，幼儿园减少提示图使用，提供废旧物品、树叶等生活和自然材料，为幼儿创造广阔的创作空间。在游戏中融入数学和语言元素，助力幼小衔接。如“电话游戏”提升幼儿数学运算能力，“镜子中的文字”游戏强化汉字认知与书写能力，让幼儿在玩乐中学习，为未来发展提供有力支撑。

4.4 游戏与生活经验的联系

所有游戏紧密联系幼儿的前期生活经验。开展游戏活动前，教师引导幼儿回忆生活场景、事物，丰富前期经验。如开展“医院”角色扮演游戏前，布置亲子体验活动参观医院，了解医院布局和医护工作内容，提升游戏的教育效果；游戏结束后，教师引导幼儿将游戏经验运用到生活中，学会关爱他人、遵守秩序等，实现益智游戏生活化，体现“生活中学习，游戏中成长”的办园理念，促进幼儿全面发展。

5. 总结与展望，深化益智游戏生活化实践

在幼儿教育的探索过程中，我园始终以幼儿视角为切入点，积极推进幼儿园益智游戏生活化策略的实施。这一策

略依托“趣”文化建设，构建“三性”课程体系，培育幼儿“慧生活、慧游戏、慧学习”的优良学风，紧扣“生活中学习，游戏中成长”的办园核心理念。

通过开展家园共育活动，引导家长参与幼儿教育，形成家园教育合力；强化教师专业引领，提升教师的教育实践能力，多管齐下，促使益智游戏深度融入幼儿生活。这不仅激发了幼儿对游戏的兴趣，更促进了幼儿在生活体验、游戏探索与知识学习中的全面发展，提升了幼儿的综合素养，朝着培养“聪、明、灵、通、美”全面和谐发展的中国新时代幼儿的目标稳步迈进。

未来，我园将持续践行新时代党的教育方针，探索完善现有策略，研究幼儿发展的新需求、新特点，创新教育方法与活动形式，为幼儿创造更优质、更适宜的教育环境，让每一个幼儿都能在充满爱与趣味的环境中茁壮成长。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 幼儿园工作规程 [M]. 北京：中华人民共和国教育部，2016.
- [2] 中华人民共和国教育部. 幼儿园教育指导纲要（试行）[S]. 北京：中华人民共和国教育部，2001.
- [3] 中华人民共和国教育部. 3-6 岁儿童学习与发展指南 [M]. 北京：中华人民共和国教育部，2012.
- [4] 中华人民共和国教育部. 幼儿园保育教育质量评估指南 [M]. 北京：中华人民共和国教育部，2022.
- [5] 中共中央国务院. 关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见 [M]. 北京：中共中央国务院，2019.
- [6] 钱志亮. 入学早知道：幼儿入学必备的八种能力 [M]. 北京：中国妇女出版社，2013.

作者简介：马香梅（1987—），女，朝鲜族，吉林省延吉市，一级教师，大学本科，研究方向为学前教育。

基金项目：本文系延边教育科学规划课题《幼儿视角下幼儿园益智游戏生活化的策略研究》（课题批准号 YB220724）成果。