

初中心理健康教育课课堂纪律的管理探索

王鑫文

济南大学教育与心理科学学院 山东济南 250022

摘要: 心理健康教育课程以活动为主, 心理教师的教学方式也是较为柔性的, 这使其很容易获得学生的喜爱, 但是课堂纪律就显得较为涣散, 这对心理健康教育课堂的教学和实效影响比较大。由于心理健康教育课堂需要自由宽松的氛围, 严格化的纪律制度在此课堂上不适用, 增大了对应的把控难度。针对这一问题, 本文提出需要从教学设计、表达机制和管理策略三方面实施优化。1) 教学设计: 建构“需求驱动型”活动体系; 2) 表达机制: 建构“有序-自由型”表达机制; 3) 管理: 建构“刚柔并济”式纪律工程。

关键词: 心理健康教育; 课堂纪律管理; 教学环节设计

引言

作为基础教育阶段, 心理健康教育课活泼开放的课堂气氛、灵活多变的教学模式以及符合中小学生学生成长所需的内容设置在学生中极受欢迎。但是在欢乐活跃的课堂现场, 却有一些潜规则的存在: 有的学生趴在桌子写其它学科的课堂作业, 有的同学耳语在课堂中窃窃私语, 甚至出现插科打诨, 嬉笑无度的失当之举。这些表现妨碍了心理健康课程的深入开展, 也与帮助学生形成健全心理、健全人格的教育初衷不契合。心理教师面对这种违规情况如果以正常批评的方式处理, 效果不明显, 如果要采取惩罚措施又担心不妥, 处罚不恰当带来的道德难题让心理教师左右为难。

研究表明, 良好的课堂氛围是构建高效学习场的前提, 直接影响课堂教学的参与度和知识的内化率^[1]。心理教师在当前的心理健康教育工作中经常受困于课堂秩序的干扰无法达成课程目标, 构建安全课堂的前序工作就是管理课堂秩序^[2]。心理教师是课堂生态的搭建者, 需要冲出传统管理的樊篱, 在遵循青少年心理成长规律的前提下, 打造既有温度又严格的新型课堂管理模式, 用防范纪律建设、发展规则引导和价值规范行为来实现良好的课堂秩序, 实现课堂秩序与教育目标的一致性, 使心理健康教育成为培育学生成长的土壤。

1. 问题提出

心理教师通常背负着“温柔”“无微不至”“化人于无形”的想象, 这一职业形象的完美想象, 导致新任心理教师在职生涯发展的初始阶段形成了错误的认知: 以“亲和力”作

为“毫无条件退让”、以“共情力”作为“毫无原则纵容”的表象, “逾矩”事件发生时便处于“强制与柔性”两难冲突的选择之中, 担心“惩戒”措施让教育者和辅导者之间的人格出现分裂。

课堂纪律作为教学秩序的守护机制, 其效用至少有以下三点: 其一, 作为教学过程的基础保障, 良好的纪律生态能使精心设计的团体辅导活动得以完整实施, 避免无序的纪律消解课堂的专属性; 其二, 作为人格培育的实践场域, 纪律规范通过“他律-自律”的转化过程, 促进学生责任意识的觉醒与自我调控能力的提升; 其三, 作为社会化的微型实验室, 课堂规则映射着社会公约的基本框架, 帮助学生在角色扮演中习得群体生活的行为范式。

《中小学教育惩戒规则(试行)》也使教师教育权的实施合法化。第1条规定, “为落实立德树人根本任务, 保障和规范学校、教师依法履行教育教学和管理职责, 保护学生合法权益, 促进学生健康成长、全面发展。”“该文件为心育老师跨出困境提供了合法性保证。需指出的是, 专业性的纪律并不等于管束的权力规训, 而是教育智慧的实践化, 教师应结合教育智慧, 化不利因素为助力。

初入职场的心理教师, 容易被教学方案编制的片面追求“精细”设计“大受欢迎”的幻象所诱导, 陷入“备课‘设计活动好’, 上课‘活动实施很差’”的“理想”与“现实”的悖论之中。究其原因, 以往学校培养模式偏重心理教师如何做好心理“咨访”工作而缺少对其如何做心理“教师”, 心理教师培养忽视了怎么做好心理教育班级建设的指导或

促进工作的轻视；注重心理活动设计、心理健康知识的“灌输”、心理故事的“讲述”、心理体验活动的“开展”而轻视了课堂内外常规管理、集体教育中班级建设和行为规范管理。从提高心理健康教育专业的职业功能发挥和实效性的立场上看，优化当前心理课堂纪律管理的双机制很有必要，“建立在学校教育理念、方针、方法上的关于心理课堂纪律管理，以及在实施上的动作技巧、方法的应用管理”。

本文将从原因剖析和策略研究两个角度来说明如何管理心理健康教育课程的课堂秩序。

2. 原因分析

2.1 学生学科定位认知偏差导致参与动力不足

受应试教育的影响，心理健康教育课多年来被看作边缘课程。教师的授课形式使学生产生“心理”是辅助学科的看法，心理教育课本身就缺少积极意义，一些学生因此往往会在课堂上将其作为考前“打气”场所，甚至当作娱乐调剂课程，而另一些学生因对心理健康的误解，将心理教育课程简单化等同于心理咨询，产生消极排斥心理。

2.2 心理教师角色定位矛盾削弱管理效能

心理教师的专业角色具有双重性：既要作为课堂秩序的维护者，又要扮演情感支持的倾听者。心理辅导老师需要具备亲和力，以便激发学生的表达欲望，否则如果老师过于严肃，课堂效果可能会受到影响^[3]。这种角色张力在实践中极易失衡：过度强调“亲和力”导致教师陷入“老好人”困境，而刻意树立权威又可能破坏心理辅导所需的信任关系这种情况可能导致心理教师形成一种放任的教师权威观念，从而在学生面前显得威信不足。与此同时，在新课程改革的背景下，教师主导地位的减弱也给心理教师的威信建立和维持带来了挑战。一项关于教育教学实际问题的调查显示，“课程改革对教师要求高”、“现在的学生难以管理”和“职称晋升困难”位列前三位，其中有高达 43.4% 的教师认为“现在的学生难以管理”^[4]。对于缺乏教学经验的教师来说，“课堂秩序混乱得无法开展教学”和“教室像菜市场一样嘈杂”等问题让他们感到无能为力。

2.3 纪律管理尺度存在实践悖论

心理课堂纪律管理存在“矛盾体”：心理学是“活动中心”的教育教学设计，适度的松散状态很必要，但“过度活跃”往往会演变成“无法收拾”的场面；而教师如果实施纪律惩罚，往往可能打破心理辅导营造的“安全基地”。心理教师

既要承担学校心理健康教育课也担任着心理辅导的工作，心理辅导教师如果在心理健康教育课中过分管理纪律，很容易让学生产生距离感，学生很有可能会把这个自己“有难可找”的“朋友”拒之门外。实际上，这里管理上的矛盾体意味着一种专业伦理和技术理性之间的对峙。教师们既怕控制过度而伤及师生感情，又怕放纵不管而不利于教学效果。

2.4 活动教学法实施的形式化倾向

活动教学法作为心理健康教学的主要方法，在实施过程中，许多教师认为要多“活动”，忽略了课堂的严肃性，把教学活动异化为游戏活动；教学的开展没有一定的指向性，学生随意的参与活动，最终淡化对活动的意义感知^[5]；学生可能仅仅认识到活动的乐趣，而活动背后的教育价值学生难以完全体会到，这就导致“一堂课活动热热闹闹，课堂分享冷若冰霜”，看似混乱的活动开展在课堂教学中产生了负面作用^[6]。

这些多维因素交互作用，构成了心理课堂纪律问题的复杂生态。

3. 策略探索

心理健康教育课堂在保持特色与建立课堂纪律之间如何达成平衡？笔者依据心理健康课堂实践以及有关学科特征的文献资料，进一步设计了下述模型，以达到适合并引导课堂实现有序与有效课堂的有机和谐。

3.1 教学设计优化：构建“需求导向型”活动系统

心理健康课程应以活动为基础，强调学生的亲身体验。应该考虑到学生对不同主题的教学活动或设计的兴趣与参与度，采用对症的设计应对不同的教学实际。比如，当主题相对乏味时，便设法激起学生参与的兴趣；但当主题为学生感兴趣的内容时，便需要调整设计压抑学生的“随心所欲”。因为心理健康教育课和传统科目不同，心理课堂在很大程度上是依赖学生反馈、生成相应的知识、让学生锻炼技能、培养能力，而教师在其中要把控全场，引导走向。

3.2 表达机制创新：打造“有序-自由”双轨表达空间

心理健康教育课应留给学生们充分发表观点的空间，突出启发性的特点。一般心理健康教育课的程序是让学生在活动后发表自己的见解，学生各抒己见，观点五花八门，甚至与活动初衷相悖。如果教师没有好的教育方法，可能就会造成课堂混乱。有教师为了控制课堂减少学生的发言，导致课堂教学变成了教师的独角戏。这就需要教师要有一定的课

堂驾驭能力。

3.3 管理策略升级：实施“刚柔相济”的纪律工程

有效进行课堂纪律管理，同样需配合细腻的班级管理方法，学生需要规则也需要关注与尊重。故此，心理教师要在肯定学生学习中主体地位的同时不忘教师教育过程中的主导地位。

3.3.1 建立课堂契约和奖惩机制

心理健康教育课尽管无考试，但却可以通过建构课堂契约和奖罚制度来进行课堂管理。一方面可以对自我管理能力强好的学生加以表扬与激励（比如贴小黄人贴纸），另一方面也可以利用选择惩罚（选教师提供的可接受的若干惩罚方法中的一种予以实施）、负惩罚（取消他们原来可以得到的奖励）对违反纪律的学生进行处罚。

采用表扬和奖励制度：在纵向比较中，表扬课堂上表现更加积极主动的学生，进行物质或精神上的奖励，使之成为榜样，从而提高其自信心、成就感；在横向比较中，关注班级中能够进步的学生，找出其优点，加以鼓励表扬，逐渐形成其良好的课堂习惯。除个人的奖惩制度外，可以在期中、期末评比出“最佳小组”，利用集体监控的方式来控制课堂纪律。

3.3.2 强调课堂纪律的重要性

在课程前期就要告诉学生课堂纪律的重要性。课堂纪律如果散漫可以考虑更换活动或者暂时不参与课程，待课堂纪律安定以后再上课。此时可以暂停活动，告知课堂纪律散漫的后果，再继续活动。切忌为活动而活动。在纪律散漫的环境下，活动无法体验到教学效果，在表面上虽热热闹闹，实际上会变成单纯的娱乐，无法达成教学目标。

3.3.3 调动同辈力量

作为班级管理者的班干部，本身就是非常熟悉班级的，又有较大的影响力。如果教师太多的给予严格纪律约束，只能导致对学生的管制力降低，充分利用团体动力学原理，利用集体的力量去约束极少数违纪学生，增强班级的凝聚力。

3.3.4 布置家庭作业和期末考试

心理健康教育不仅要布置课上的作业，更应该布置课外的作业，教师通过布置与心理健康相关的作业，让学生能够在平常的学习生活中做探究、实践和感受。到了学期的中段或期末，心理教师也可以根据所教内容自行命制试卷，在检测学生掌握情况的同时让学生重视心理健康教育的课程。

其次，心理教师可以将家庭作业、期末测评、加分和赏罚结合在一起，以自愿做、做好加分的方式，让学生可以依自己的喜好选择作业，以赏罚为引导的方式去鼓励他们，并增强作业的灵活性，避免学生产生学业压力、降低学习积极性。

4. 结语

心理健康教育课堂纪律，不能停留在简单移植的惯常思维上。心理健康教师应基于学科属性，基于教学行动实践，基于不断思考反思，将各科教学智慧“嫁接”到心理健康教育课堂上，研发适合该类学科教学的课堂纪律发展和管理的策略 [7]。如果把心理健康教育课比作一栋大厦，课堂纪律就是这栋大厦的地基，只有地基打好了，师生才能在地基上建设自己属于自己的大厦。

青年心理教师是成长中的专业人，光靠工作热忱不足以应付复杂的学校工作。应该带着接纳的心态融合教育经验，既要从老教师身上学习教育思想，又要从其他领域得到管理智慧，更重要的是浸润心理课堂，熟悉其“重体验、强交互、促生成”的本然性，才能把秩序的管理经验与人性的教育教学智慧充分地融合并有效运用于学校心理课堂，实现既“教”也“育”、又教“守纪”，让心理课堂成为“立德树人”育人的生命场。

参考文献：

- [1] 高琪，张锐. 课堂纪律的应有价值及其实现 [J]. 教学与管理：中学版，2017（3）：4-9.
- [2] 赖舒旋. 让心自在：打造有安全感的初中心理健康教育课堂 [J]. 中小学心理健康教育，2018（6）：36-37
- [3] 邢延清. 走好三步棋，上好心理健康教育课 [J]. 中小学心理健康教育，2019（30）：34-35.
- [4] 王澍，倪娟. 中小学教师威信问题及对策研究 [J]. 上海教育科研，2019（3）：79-83.
- [5] 梁韵华. 中职生心理健康教育课的课堂调控 [J]. 心理月刊，2019（16）：46.
- [6] 赵千诺. 谈如何上好一堂心理健康教育课 [J]. 才智，2015（15）：186.
- [7] 熊伶俐，文国韬. 对中学心理健康教育课堂教学管理行为的观察研究 [J]. 中小学心理健康教育，2016（4）：16-1

作者简介：

王鑫文（1997—），女，汉族，河南省沈丘县，研究方向为心理健康教育。