

“以知促行，以行践知”的思政教学应用探索——以台山红色侨乡文化为例

林超慧¹ 骆超¹ 黄健文²

1. 惠州学院建筑与土木工程学院 广东惠州 516007

2. 广东工业大学建筑与城市规划学院 广东广州 510090

摘要：党的二十大强调文化自信自强，作为国家重要窗口的粤港澳大湾区，青年一代需不忘初心，致力于谱写新时代中国特色社会主义的辉煌篇章。本文通过实际教学案例，探讨岭南传统文化与红色“境脉”^①教学模式在思政教育中的应用，旨在打破传统刻板教育模式，将思政教育与专业学习相结合，营造如盐在水般的环境，使湾区青年深入了解家乡、重走红色历程、自觉践行思政理念、向世界传播中国好故事，实现知行合一。

关键词：红色；侨乡文化；思政教育；专业学习

引言

在党的二十大提出的十六个要点中，第八个要点强调“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”。这一号召呼吁我们“增强中华文明传播力影响力，坚守中华文化立场，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象，推动中华文化更好走向世界”^[1]。台山，作为岭南侨乡文化的典范，依托近代华侨华人的家国情怀，规划建设多个粤港澳大湾区的重要红色教育基地。这些基地不仅更具亲和力，而且更具国际化特色，成为向国内外华侨、华人、港澳台同胞展示新旧华侨文化的窗口。将台山优秀的红色资源与侨乡文化相结合，应用于湾区内地方高校的专业教学，具有可操作性。

1. 红色侨乡文化融入高校思政教育应用的时代意义

在新时代背景下，地方文化融入高校思政教学应用具有重要的战略价值和时代意义。应充分发挥台山的红色资源优势，将其与侨乡文化有机融合，为粤港澳大湾区地方高校的专业教学提供有力支持。首先，通过深入挖掘台山红色历史文化，将地方特色与新时代中国特色社会主义价值观相结合，为湾区青年提供富有特色的思政教育。其次，借助台山侨乡文化的国际影响力，加强与世界各国的交流与合作，拓宽湾区青年的国际视野，培养他们成为具有文化自信自强的社会主义建设者和接班人。

1.1 岭南文化与红色文化交融的地方高校思政教学特色

台山，作为岭南华侨文化的璀璨明珠，承载着无数华

侨华人的奋斗故事和家国情怀。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”^[2]的家国情怀如同一盏明灯，照亮了海内外学子的前行道路。近代以来，台山华侨在抗战时期倾囊捐款、有志青年为国捐躯的事迹，成为粤港澳大湾区青年一代回顾历史、弘扬爱国精神的生动教材。面对香港复杂的国际形势，台山以其独特的红色文化底蕴和亲切的华侨文化，从居安思危的角度切入，为湾区青少年提供更好的思政教育^[3]。

1.2 增强文化自信自强，提升国家国际形象

“文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。”^[4]只有深入了解家乡文化，才能在全球文化交流中保持本我。在中国经济飞速发展的新时代，侨乡文化由输入转为输出。台山华侨遍布全球 110 个国家，具有深厚的银信文化。老一代银信文化代表华侨爱国爱家的无私奉献精神，新一代银信文化则体现了新生代华侨回国建设家乡、创新创业的热情。银信文化的转变见证了我国日新月异的发展历程。乡村振兴带来的美丽侨乡，让海外华侨看到可爱的中国，更好地为中国发声，讲好中国故事。红色侨乡文化在高校思政教育中的应用，有助于湾区青少年在集体记忆^②重构中继承祖辈的家国情怀，更好地回馈家乡。

1.3 有助于提升大学生的自觉思政^[5]

台山有丰富绚烂的近代“文脉”凝聚了岭南文化与海外文化的交融，是中国传统文化中海纳百川、上善若水的优良品质，体现中华传统文化的中和、泰和、求同存异、和而不同、和谐相处^[6]的优秀思想。在思政教育中应用岭南文

化兼容的特色,融合于专业教育之中,可以潜移默化地影响学生,树立正确的人生观、世界观和社会责任。通过“予人鱼不如予人渔”的效应,以学生的个性特点为基础,在“做中学”潜移默化中形成师生的互动,陶冶学生的情感,让学生在红色侨乡的“境脉”中回顾前辈的爱国精神,对道德要求建立正确认知,形成符合自身真实意愿的道德判断,引导其与整体社会道德规范实现深层联系^[7]。

2. 红色侨乡文化融入高校思政教育应用的现状及原因

红色侨乡文化融入高校思政教育的实践并不充分。首先,针对红色华侨文化进行系统研究的教师资源相对匮乏。许多地方高校在将岭南传统文化与专业课程相结合方面的改革仍有待加强。为了加深学生对家乡周边的认识,部分地方高校鼓励学生从家门出发,逐步减少对地方传统文化的认知盲区。其次,从当前地方高校的专业课程设置和社会实践来看,将红色文脉与地方传统文化相结合的学习内容较为有限。单一的思政教育模式较为枯燥,难以激发学生的学习兴趣 and 共鸣。再次,红色信仰的传承与传统文化的保护亟需年轻一代接力。然而,在网络信息的海量涌入,使得部分高校学生在认知尚不成熟之际,受到西方文化的吸引,从而忽视了我国地方优秀传统文化的积累。他们对家乡文化的了解不足,导致产生盲目自卑的心态。

同时,科技飞速发展,专业课程设置更迭迅速且广泛,思政课程的增设使得学业负担加重。长期下来,学生可能会陷入疲惫的被动学习状态。然而,思政课程与专业课程同样重要。为实现二者的有机融合,我们应探索一条减负前行的道路,契合年轻人求新猎奇的学习方式。通过构建思政与专业相结合的趣味学习情境,引导学生塑造健全的社会人格^[8]。

3. 红色侨乡文化融入高校思政教育的实践应用

3.1 红色侨乡文化“境脉”概念框架

3.1.1 红色侨乡文化融合专业教育的“境脉”教学模式改革

红色侨乡文化融入专业教育的“境脉”教学模式改革,源于埃内斯托·内森·罗杰斯的“境脉”理念。这一理念强调将环境概念与建筑及聚落相结合,将每个案例视为独立抽象问题,进行深入评论^[9]。五邑台山的侨圩、侨校、庐屋、碉楼等历史建筑与聚落,是岭南近代历史文化遗产的重要容器,见证了清末民初的岭南历史文化遗产,可以成为这一教学模式的重要实践基地。

近年来,台山侨乡文化研究不断深入,逐渐勾勒出四条文旅线路:“新宁铁路侨乡文化走廊”“汀江文化走廊”③“南部滨海线路”“海岛海丝线路”等四条文旅线路。这四条主线串联起台山众多的红色文化景点,铭记了台山侨圩抗日史迹^[10]。

台山市共有 62 处革命遗址,其中 29 处入选省级的革命遗址,主要分布于台城、水步、大江、白沙、四九、斗山、都斛、三合、广海、端芬、海宴、汶村、深井、北陡、川岛等 15 个镇^[11]。值得注意的是,其中 9 个镇的革命遗址分布在前两条线路上,而广海、海宴、汶村、深井、北陡、川岛等地的革命遗址则位于台山南部“滨海旅游线路”与“海岛海丝路线”上。

南北走向的“新宁铁路侨乡文化走廊”记录了华侨修路兴国的民族复兴梦,它的建成是海内外华侨的家国共荣梦,它的炸毁是台山人民集体抗日,截断日寇物资供应的牺牲,体现牺牲小我的精神。东西走向的“汀江文化走廊”集结了端芬、斗山、都斛等三镇,是沿三叉海分流的三条水系分布的近代侨乡历史建筑聚落走廊,印记近代华侨生活变迁,解放后对家乡建设的支持。“南部滨海线路”凝聚了滨海总队战绩的赫赫战绩,近代国家对海外华侨的照顾与帮扶。“海岛海丝路线”的上下川岛上具有滨海武装战斗的红色史实。

由此可见台山的红色基因与台山侨乡文化重要的文旅线路是重合的。这些线路中学生可探寻陈宜禧、黄三德、林基路、何干之、李凌、伍乃茵、李云扬等革命先辈的事迹;在滨海松苑聆听滨海总队战绩、在桂水村寻找飞虎队的踪迹,在都斛镇瞻仰南海将军陈伟文的战功。

以台山红色侨乡文脉作框架,从“境脉”概念切入,拟定建筑学、旅游、风景园林、艺术等相关专业的实战教学实践场景,是符合广东省地方高校实践型、综合型工科应用型人才的培养、“三全育人”体制的课程专业改革的需要。如惠州学院建筑与土木工程学院建筑系二年级的联合设计课程,就联合暨南大学、五邑大学、嘉应学院等高校以台山红色镇的侨圩、侨村为设计课程的背景,组织跨越线上线下的教学活动,取得良好的专业与思政教育效果(见图 1)。



图 1 台山全域旅游线路关联红色文化点及日常、暑期教学活动
(线路图为陈浩彬同学绘制, 作者指导)

2021 年秋季, 惠州学院建筑与土木工程学院、暨南大学、广东工业大学分别与台山端芬签订华侨文化研学基地, 建立台山地区红色文化点暑期研学班, 作为该课程暑期课外延伸研学活动, 实现校政企的合作平台, 让学生更好地了解、研究、归类台山近代华侨建筑, 在红色“境脉”中, 感受近代华侨的家国情怀, 及当下众多平凡而伟大的建筑师如何把红色基因活化到华侨历史建筑中。

3.1.2 红色侨乡文化融合虚拟技术的数字化教学模式改革

近年来, 我国电子工程技术蓬勃发展, 生活模式逐渐步入数字化和信息时代。虚拟仿真 (VR) 技术已在建筑行

业与计算机网络行业之间实现交互、整合与应用^[12]。为了适应学科发展和社会人才需求, 专业课程针对地方高校的学科转型进行了跨学科调整。红色文化融入专业课程, 也应顺应科技发展趋势, 以新颖的姿态满足年轻一代的需求。

应用型工科多采用 CDIO 教学模式, 包括构思 (Conceive)、设计 (Design)、实施 (Implement) 和运作 (Operate) 四个阶段, 通过项目实现“做中学”的学习模式^[13]。将红色侨乡文化地块虚拟化, 形成可视化任务书 (图 2), 借助互联网改变教育模式, 将岭南红色侨乡以网络教学的形式推广至湾区各地方高校。



开启导航切换场景

PC端：场景下方的菜单选项，点击后出现导航选项。



移动端：场景右下角的功能选项，点击后出现导航选项。



图 2 台山都斛镇东滘村航拍生成的可视化虚拟任务书场景

这种虚拟技术不仅可以传播红色文化，还可以通过劳动社会实践，借助校政企合作平台，为乡村振兴贡献学生力量。数字化的红色文化积累与侨乡文旅线路相结合，可成为湾区青少年红色教育基地的数字展示素材，实现大、中、小学思政教育的互动。此外，高校学生在专业学习中创建的红色文化景点虚拟数据，还可为地方乡镇建设提供决策参考。

在科技飞速发展的当下，将红色侨乡文化与专业教育相结合，既满足了学科发展的需求，又为年轻人提供了丰富的学习资源。通过创新的教育模式，我们有望培养出具备文化自信和专业素养扎实的一代新人，为我国的文化传承和发展贡献力量。同时，这种模式还有助于提升学生的综合素质，助力他们更好地适应社会需求，为国家和社会的繁荣作出贡献。

3.2 文化融思政的以知促行

粤港澳大湾区的小镇主要分布在二三线城市，与省会广州、特区深圳的村落相比，这些乡村的历史建筑存量主要集中在乡村行政区划内。为了更好地落实二十大关于乡村振兴

的指导方针，计划以红色侨乡文化为背景，开展教学实践应用，培养一批对历史文脉充满热情和感情的新一代设计师，让他们成为乡村振兴伟大事业的新生力量。这代人需要具备历史文脉的全局观和对“境脉”概念的清晰认识。

在课程教学过程中，将吴良镛先生提出的广义建筑学中城市、地景、生态三者关联的理念融入乡镇存量历史文化聚落保护与活化的综合思考中。在虚拟项目背景的介绍中，刻意穿插地方历史、人文风俗、革命史迹的相关内容。例如，台山都斛镇的东滘村活化利用设计任务书便立足于东滘村的历史背景，该村既是近代香港爱国文人胜利大营救西线的登陆点，又是广东第一田中部唯一闲置的小渔村。任务书要求学生整合都斛镇的近代河运经济发展变迁、西线登陆点的史迹、农业旅游的配套设施需求以及都斛镇全域旅游发展框架等“境脉”条件，从规划、景观、侨村改造利用等三个方面进行项目设计。

通过这样的教学方式，打破了低年级学生课程学习中往往局限于某个点的现象。通过一个中小型的设计项目，让学

生了解侨圩、侨村存量开发的背景。在挖掘红色基因和传统文化价值的前提下,引导学生关注如何结合红色文化提升乡村产业开发,从而激发他们的文化自信与自强。这种教学方法有助于开发学生的设计思路,培养他们活化利用的理念。

3.3 思政融专业的以行践知

在教学过程中,我们引导学生从东溜村的胜利大营救西线史迹出发,进行田野调研。他们沿着水路探寻革命史迹的发展脉络,从水路营救线路扩展至黄茅海,深入了解崖山宋军战败后不愿苟且偷生的民族气节。为了明确项目的业态定位,学生参观了万亩农田,了解了广东农业的科技发展。此外,他们还走访了都斛镇的十三乡红色史迹,探寻了由十七个红色村委会组成的红色示范带,深入了解了近代台山侨圩的骑楼文化。通过对比周边乡镇的旅游资源状况,学生游走了端芬、斗山二镇,领略了百年侨校、教育兴国的华侨家国情怀。

在田野调研中,老师带领学生用双脚丈量岭南侨乡的每一片土地,发掘身边乡村的原生态之美。通过一个项目的实践学习,让学生认识岭南侨乡的独特文化。这种教学方法取得了优异的效果,学生在实践学习中留下了美好的集体回忆,这些回忆包括地方美景、革命熏陶、乡村科技科普,以及学习的乐趣和师生间的友谊。这些美好印记将成为学生走向社会后大学生活的美好回忆,引导他们自发地关注乡村产业振兴,培养对家乡的热爱。

课程结束后,部分学生自觉地组队对自己家乡进行暑期调研,用所学知识支持家乡建设,实现了以行践知。这种教学模式不仅提高了学生的实践能力,还有助于培养他们的社会责任感和家国情怀

4. 结论

红色“境脉”+岭南侨乡文化+虚拟仿真实战项目书的教学设计,形成了思政教育与专业技术的双螺旋效应,通过联合设计竞赛,构建了面向粤港澳大湾区的共享线上思政教育专业主干课程,以网络改变推动立德树人,实践课程为载体传递文化自信。

虚拟仿真的“境脉”项目背景制作,以及传统文化知识点的量化可视,形成了跨校、跨年级、跨专业的教学资源,优化的师资资源,有效促进学科转型、接轨社会行业需求,实现创意与科技的完美融合。课程的应用是结合科学与实践、本土与创新,兼收蓄和与时俱进的。

高校教育者应具备“捧一颗心来,不带半根草去”^[14]的治学传道奉献精神。在实践教学中,以行传道,师生间的交流中实现心灵的碰撞。面对粤港澳大湾区的环境,秉承“以知促行,以行践知”的核心理念^[15],融入湾区红色基因,结合岭南各民系文化特色,把教学内容与过程塑造成文化、专业、思政一体的实践型教学“境脉”,这种教学模式实现了思政教育与实践课程的有机结合^[16],促进了自觉思政的发展^[17]。

参考文献:

- [1] “夺取新时代中国特色社会主义新胜利的政治宣言和行动纲领”——中共中央举行新闻发布会解读党的二十大报告_【快资讯】(360kuai.com)
- [2] 蔡怡琳,林青. 苟利国家生死以 岂因祸福避趋之——林则徐及其后人的家风故事[J]. 中国纪检监察,2017(06):58-59.
- [3] 潘福宽. 建国后中国共产党的国耻教育研究[D]. 浙江农林大学,2013:35-37.
- [4] 仲音. 文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富[N]. 人民日报,2022-09-20(004).
- [5] 刘恩恩. 政治自觉视域下的大学生思政教育探析[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估),2022(10):84-86.
- [6] 刘琼,董小敏. 国际教育中渗透中华优秀传统文化的探索[J]. 现代教学,2015(Z1):55-56.
- [7] 姜洪涛. “立德树人”历史和现实渊源考据及现代内涵解析[J]. 西部学刊,2021(02):90-92.
- [8] 商晓辉. 中华优秀传统文化融入高校立德树人教育的价值意蕴及实现路径[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估),2020(12):62-64.
- [9] [英]阿德里安·福蒂.《现代建筑语汇》[M],李华,武昕,诸葛净等译,北京:中国建筑工业出版社,2017:113.
- [10] 张波. 近代粤中四邑村镇建成环境特征研究[D]. 华南理工大学,2016:67-72.
- [11] 中共台山市委宣传部. 台山市红色文化研讨会论文汇编.2021(10):1.
- [12] 朱敏敏. 基于BIM与VR技术装配式建筑与虚拟仿真技术的设计与实现[J]. 工业建筑,2022,52(03):265.
- [13] 杨光,黄谦,贺寒辉. 基于CIDO模式的土木工程地质教学改革探讨[J]. 教育现代化,2019,6(78):19-22.

[14] 马英杰. 集体记忆视域下高校民主党派历史构建研究 [J]. 兰台内外, 2018(04):19-20.

[15] 冯建军. 论新时代中国特色社会主义教育理论体系 [J]. 清华大学教育研究, 2021, 42(05):1-14.

[16] 温新荣. “三全育人”视角下高校思想政治理论课与各类课程协同育人新模式研究综述——“课程协同育人”系列论文之一 [J]. 高教学刊, 2020(04):153-155.

[17] 常雅慧, 李卓群. 从“角色规定”到“角色自觉”: 大学生党员自我身份认同的影响因素与提升路径探索 [J]. 高教学刊, 2020(16):65-69.

注释:

①“境脉”由埃内斯托·内森·罗杰斯提出结合既有环境概念组织针教学中独立抽象问题而进行讨论评价的模式, 文中指在红色思政的文脉环境中, 架构叙事空间, 拟建记忆架构。

②集体记忆理论认为, “人们通常在社会中获得他们的记忆的。也在社会中, 他们才能进行回忆、识别和对记忆加以定位”。这个唤起、定位、重建、叙述记忆的社会框架, 就是所谓“集体记忆”。

③汀江文化走廊原为从台山市斗山镇到端芬镇庙边村的华侨建筑聚落, 近年经过研究梳理, 汀江文化走廊将延伸至台山都斛镇。

作者信息:

第一作者: 林超慧、女、博士、惠州学院建筑与土木工程学院、建筑学系主任 / 讲师。

2023 年 广东省教育部高等教育教学改革项目, 建筑设计“五维一体”虚拟仿真实践教学模式改革 (粤教高函粤教高函 [2024] 9 号)

2024 广东省教育科学规划课题 (高等教育专项) 课程思政在建筑学实践类课程虚拟仿真教学的运用 (2024GXJK346)

通讯作者: 骆超、男、博士、惠州学院建筑与土木工程学院、建筑节能中心主任 / 副教授。

通讯作者: 黄健文、男、博士、广东工业大学建筑与城市规划学院 / 副教授。

教育部人文社会科学研究规划基金项目, 中华文化认同视域下五邑侨乡传统墟市风貌保护研究, 22YJA850003