

初中生语文写作能力提升策略谈

金 香

长江大学 湖北荆州 434023

摘 要：写作能力是中学阶段必备技能，尤其是初中阶段的学生，在语文教学中，教师需要重视对学生写作能力的培养。从当前的教学现状出发，立足语文课本，创设丰富的实践教学，通过不断训练，提高初中生的语文写作能力。

关键词：初中生；写作能力；提升策略

写作能力是衡量初中生语文素养的重要指标之一，它不仅能够反映学生的语言表达能力，还能够体现学生的思维能力和创新能力。然而，在实际教学中，我们发现许多初中生的写作能力并不理想，存在着诸如语言平淡、内容空洞、结构混乱等问题。因此，如何提升初中生的写作能力，成为了语文教学中亟待解决的问题。本文将结合教学实践，探讨初中生写作能力的提升策略。

1. 初中生写作能力的教学现状

写作能力是一个人审美情感，思想能力和人文素养的集中展现。在中学阶段，特别是初中时期，这一阶段的初中生通过小学的阶段学习，已经具备了初步的写作能力。初中生的基本写作能力已经达到，大多数可以直接运用写作展现简单的人物形象和想要表达的情感。然而，在实际的教师教学和学生学习的过程中，初中生的写作仍然存在一些问题，写作能力明显缺乏，写作水平参差不齐，这在某种程度上影响了语文教学的质量，也阻碍了学生写作能力的培养与发展。

1.1 教师层面

1.1.1 教学目标

一些教师过于注重写作的自身，而忽视了写作能力背后所蕴含的知识体系与逻辑思维，导致具体的教学目标未能完全落实，学生也因此对写作教学没有特别的兴趣，甚至产生抵触写作的想法。例如，在教授习作：学习写一篇倡议书，教师只关注具体的题目，而忽视文本背后所蕴含的价值与意义，只是简单的罗列开头、过程及结尾的写作流程，并没有教学生如何运用自身的材料积累，将优美词句、修辞手法，表现方法等融入到学生的写作中。课堂按照常规流程教授学生关于倡议书的格式，举例节约用水、保护环境等倡议主题，最后将题目限制到一个范围内，从而限制了学生的主动发

挥，很显然，这与新课标中提倡的提升学生思维能力发展，仍然存在一定差距，教学目标出现偏差，写作能力则无法达成基本要求。

1.1.2 教学方法

目前，一线教师仍然采用传统的讲授法进行教学，这是最常见的教学方法之一，但也正因为如此，在当下的多媒体环境下，教师的讲授法已经满足不了学生上课的期待，对于学生来说，讲授法是老师的满堂灌，这种填鸭式教学缺乏创新性和趣味性，对学生来说，课文内容是枯燥的，激发不了他们的想象力与探索欲望。只是枯燥地重复课本上的“旧知识”，而很难做到活学活用，发现“新知识”。根据新课标要求，当下主要探索以学生为主体的中心课堂模式，很显然，这种一言堂式的课堂，缺乏师生之间的互动和交流，学生也无法真正感受到写作的魅力。

1.1.3 教学评价

受现行教育模式的影响，中考和高考是一线教师的指挥棒。以初中生为例，大多数一线中学教师只关注学生的考试成绩，而忽视初中生的全面发展。德智体美劳方面做不到均衡发展，教学评价方式单一，无法全面评估学生的整体水平。尤其在作文部分，部分初中生可能由于题型或者题目的限制，无法在应试考试中拔得头筹。因此，考场作文分数的高低并不是衡量学生写作能力的唯一途径。以 2024 年湖北省中考语文作文为例，从以下三项任务中选择一项。任务一：补充文章题目，“____ 那棵树”，填上一个词语，写一篇记叙性的文章。任务二：“成长应有的姿态”为题目，写一篇议论性的文章。任务三：根据材料给出的，发挥想象和联想自拟题目写一篇文章，诗歌除外，文体不限。通过以上三个任务中可以看出，分别是与叙事为主的记叙文写作，以观点

表达为主的议论文写作和以想象为主的虚构写作。核心词是树，将树作为内容定位，尊重学生写作的差异化，鼓励学生个性表达，体现出写作目标的一致性、能力的多元性和类型的丰富性。

1.2 学生层面

1.2.1 学生参与度和写作水平

部分学生可能对写作并不感兴趣，或者在长期的语文学习过程中，并没有进行素材积累，胸无点墨，自然也就无从下笔。能做到“下笔如有神”的学生，只是少部分。因为读的太少，比如在学习《西游记》时，故事情节太长，人物关系复杂，很容易造成学生对课堂的内容把握不够，从而失去阅读兴趣。在课堂上参与度不高，学生就更加不愿意主动思考和提问，这个时候出现仿写任务，比如句子仿写或者语段仿写，运用相关的语言描写、外貌描写、侧面描写、神态描写等表达方式进行写作训练，这些参与度不高的学生就无从下笔。阅读与写作紧密相连，以初中生为例，语文早读的课前背诵任务，可能只是机械的背诵相关的语段和句子，没有真正理解其背后深层含义，因此无法做到活学活用，这样的学习不仅使他们感到枯燥，也无法将背诵的相关语句挪用到写作训练中。除此之外，学生写作水平参差不齐，部分学生写作质量不佳。初中生较于小学生，识字与写字能力得到了很大的提升。但是就目前的一线教学反馈来看，部分初中生仍然用拼音代替汉字，存在错别字满天飞的问题，最基本的写字训练都尚未到位，那么平时更需要勤学苦练。写作能力的提升，首先需要会写字，写对字，基本的训练不到位，那么写作能力的提高也就无从下手。

2. 初中生写作能力的提升策略

2.1 明确教学目标

首先要明确教学目标。提升学生的语文素养，帮助学生掌握中华优秀传统文化的表达方式和艺术技巧，提高学生阅读，写作，鉴赏等能力是新课标对广大一线教师提出的要求。在教学目标的基础上，关注学生所需要解决的重难点问题，克服学生写作上来疑难杂症。对标 2024 年湖北省中考语文作文来看，三个任务了高度的开放性与灵活性，为学生提供了写作的舞台。无论是写记叙文还是议论文，或者是虚构写作，主题都应该落到树，人与树之间的情感，成长应有的姿态像树一样，或者是关于树的奇幻世界。树不仅仅是指自然意义上的一种植物，更是链接自然与人文之间的桥梁，帮助学生，

探索心灵，从而去培养学生的审美乐趣。

2.2 优化教学方法

采用多样化的教学方法，如情境教学，互动式教学，而不是单单的讲授法。下提倡以学生为主体的中心课堂模式，正是对传统教学的一种创新，在此基础上，可以激发学生的学习乐趣，提升教师的教学效果，有利于师生之间的课堂互动，我认为可以从以下几个方面入手。

创设情境，激发兴趣。目前，情境教学法是当下比较热门的教学方式之一。情境教学，顾名思义是创设一个符合文本的场景，将学生置身于这个场景中，进入到文本当中。例如，如果需要以“假如我是 ____”为题一篇虚构作文，让学生运用想象和联想进行创作。我们可以先举例，假设我们现在生活在太空中，学生可以自由发挥，想象自己是太空中的什么物品？有的学生会讲是星星，有的是月亮，有的说自己是一颗恒星，有的说自己是太阳系外的一艘小飞船，还有的同学说自己是地球上没有的地外生命……给学生创造一个情境，学生的想象力就被激发出来，那他们成功的带入到这个情境中，学生的积极性自然也就被调动起来，于是他们可以根据自己所讲的身份进行虚构，进而写作。

互动式教学法，学生放在主体地位，把课堂还给学生，引导学生参与课堂。互动式教学，需要师生之间进行有效的配合，比如说可以通过小组讨论、角色扮演、小组辩论赛等方式，让学生成为课堂的主体，激发他们的主观能动性，让学生自己做主，教师在旁边点拨，起引导作用，从而让学生主动思考，互相交流，分享自己的观点。比如小组合作的模式。教师通过屏幕展示小组中某一位同学的作文，将相关得分点进行公布，讲完所有内容之后，请小组间成员互相批阅，批阅完成之后，展示小组成员内得分最高者。互评以后，在小组以外找其他小组进行阅读，看看其他小组是否认可最高得分者的作文成果。互评互阅以后，由教师当场展示小组内成员得分最高的作文，进行全班赏析。

总之，利用现代多媒体技术手段，与以往单一的讲授法不同，可以运用多种途径提升教师的教学效果，也有利于学生提高学习效率。

2.3 提升学生参与度

在一线教学当中，学习任务多样化的，写作的主题也是多样化的，在写作训练当中，引导学生通过自主学习，合作学习和探究学习。首先，设计相应的任务，可以仿照中

考语文作文试题,每次设计三个相应任务,学生进行合理化的选择。其次,组织学生自主学习,积累相关的材料,课堂展示作文主题,老师先举例讲解,再让学生进行仿写,将前期积累的材料运用上去。合作学习与探究学习,适合学习能力写作能力较强的学生进行深入研究和探讨,进行适当的分层作文设计。

2.4 采取多元化的教学评价方式

为了全面评估学生的写作能力,教师应该采取多元化的教学评价方式。考场作文固然是一种方式,但教师更加应该积极转变教学评价观念,将学生的课堂写作与课后写作同样纳入评价体系。针对学生写作的薄弱点,进行专项化的指点。在课堂写作当中,教师应当营造一种积极开放的课堂氛围,鼓励学生勇于仿写,永远互相批阅,勇于读一读自己的作文。仅可以激发学生学习动力,还可以让他们的写作水平得到有效提高。在课堂写作中,展示作文成果是非常重要的一个环节,让学生之间相互提问,表达自己的疑惑,说说自己的构思过程,教师在旁积极给予回应,帮助学生解决问题。在课后作文中,文体和主题不限,可以鼓励学生大胆创作,让学生充分展示自己的想象力,也可以鼓励学生写纪实性作品。题目可以是课后习题给出的,也可以是老师搜索思考之后的,可以写生活中的小事。

通过以上策略实施,相信可以更好的推进初中生写作能力的提升,提升初中生的文化水平和写作综合素养。

3. 初中生写作能力的提升意义

写作能力作为语言能力的重要组成部分,对于初中生的成长和发展具有不可忽视的作用。它不仅是学生学习语文的重要内容,也是学生综合素质的重要体现。首先,提升写作能力有助于提高学生的语言表达能力。写作是一种书面语言表达形式,通过写作,学生可以将自己的思想、情感、观点等用文字清晰、准确地表达出来。在写作过程中,学生需要不断地思考、组织语言、选择词汇,这有助于提高学生的语言组织能力和表达能力。其次,提升写作能力有助于培养学生的思维能力。写作是一种创造性的思维活动,学生需要在写作过程中不断地思考、分析、综合、判断,这有助于培养学生的逻辑思维能力、创造性思维能力和批判性思维能力。再次,提升写作能力有助于提高学生的阅读能力。写作和阅读是相辅相成的,通过写作,学生可以更好地理解阅读材料

中的语言、结构、思想等,从而提高阅读能力。

4. 结语

综上所述,提升初中生写作能力具有重要的意义,它不仅有助于提高学生的语言表达能力、思维能力、阅读能力,还有助于提高学生的综合素质。因此,我们应该重视初中生写作能力的培养,采取有效的措施,提高学生的写作能力。提升初中生语文写作能力并非一蹴而就,需要教师的引导和学生在日常学习过程中不断积累、练习,掌握有效的方法和技巧,养成良好的写作习惯。

参考文献:

- [1] 姚梦辉.初中语文列提纲写作策略研究[D].华中师范大学,2022.
- [2] 石利萍,王二荣.小学语文“微写作”策略例谈[J].小学教学研究,2024,No.860.
- [3] 刘群凤.基于思维导图的高中语文应用文写作教学策略研究[D].南昌大学,2023.
- [4] 许惠宽.培养初中生作文修改能力策略研究[D].闽南师范大学,2021.
- [5] 王均明.初中生作文能力提升策略[J].作文成功之路,2020,No.782(41):83.
- [6] 杨丽娜.初中语文读写能力提升策略[J].课外语文,2020,No.349(18):106-107.
- [7] 孟祥慧.初中生写作能力提升的途径与策略[J].青少年日记(教育教学研究),2018.
- [8] 胡为祯.初中生写作能力提升的实践策略[J].学苑教育,2018,No.219(03):74-75.
- [9] 魏国立.流光溢彩,谈初中生写作语言能力的培养[J].作文成功之路(中),2017(06):82.
- [10] 李丽萍.初中生写作能力提升的途径与策略[J].基础教育研究,2012,No.356(23):34-35.
- [11] 湖北省教育科学院.2024年湖北省中考试题解析[M].华中科技大学出版社,2024.
- [12] 王鹏翔.论提升初中语文课堂中学生写作能力的策略[J].当代家庭教育,2022,No.16

作者简介:

金香(2001—)女,汉,江苏盐城,长江大学,硕士研究生,研究方向为学科语文。