

从新疆多民族共有文化符号看中华民族交往交流交融

——以“诺鲁孜节”为个案

布热比亚·玉素甫

北方民族大学中华民族共同体学院 宁夏银川 750021

摘要:诺鲁孜节是新疆维吾尔族、哈萨克族、塔吉克族、柯尔克孜族等少数民族共享的中华文化符号和区域性传统节日。随着时代的更迭,其参与主体、主要内容、仪式过程、文化内涵等诸维度发生改变,共享节日成为各民族交往交流交融的重要载体和有效媒介,同时被赋予新时代民族团结的内涵。本文通过呈现新疆喀什库勒干塔吉克自治县诺鲁孜节的仪式过程,探讨新疆各民族交往交流交融的深层涵义,以此推动我国边疆社会各民族交往交流交融和文化润疆工作,铸牢各民族中华民族共同体意识。

关键词:交往交流交融;诺鲁孜节;中华民族共同体意识

1. 问题的提出

2010年,中央第五次西藏工作座谈会上首次提出“民族交往交流交融”的概念。党的十八大以来,党中央进一步阐述各民族交往交流交融的内容,提出“加强各民族交往交流交融,尊重差异、包容多样,让各民族在中华民族大家庭中手足相亲、守望相助”。^[1]2017年,党的第十九次代表大会上提出“铸牢中华民族共同体意识,加强各民族交往交流交融”。^[2]这些论述不仅指明新时代党的民族工作方向,还为学界开展民族交往交流交融研究提供思想引领。

“文化兴国运兴,文化强民族强。”^[3]我国作为一个多民族国家,各民族都有其传统的节日文化,这些节日文化都是中华文化的重要组成部分,中华文化是主干,各民族文化是枝叶,根深干壮才能枝繁叶茂。节日源于生活,丰富多样的节日内容是人们思想意识、生活状态、行为规范、精神寄托等是文化在长期积淀过程中的情感表达,节日中集中展现的地域文化、民族文化、历史文化等元素,成为各民族交往交流交融的载体和纽带,具有有丰富的中华优秀传统文化内涵。诺鲁孜节现已有3000多年的历史,是新疆各少数民族庆祝春耕开始的传统新年,塔吉克族、维吾尔族、柯尔克孜族、哈萨克族等民族共享的具有地域和民族文化特色的传统节日,于每年公历3月21日举行,与二十四节气之中的春分为同一个时间点,具有对美好生活的热爱以及对和平、团结、和谐理念的节日。2009年,诺鲁孜节被联合国列入《人类

非物质文化遗产代表名录》,成为代表人类优秀非物质文化遗产的国际性节日,目前全球15个国家,约3亿人共同庆祝这一节日。^[4-5]诺鲁孜节在不同的民族有不同的叫法,本文笔者使用“诺鲁孜”节,该名称是由联合国教科文组织评定的统一称呼。

当前学术界关于诺鲁孜节的相关研究主要涉及到节日的生态功能和文化意义的研究,人类非物质文化遗产的保护与传承问题的研究和传统节日的保护与传承问题的研究等三大类,还有学者对节日在新时代背景下的和谐社会构建和新农村建设、旅游发展方面进行深入探讨,指出诺鲁孜节在“丝绸之路经济带”的战略规划视域下对社会和谐和旅游发展带来积极地作用。

关于中华民族传统节日与交往交流交融的相关研究中,钟梅燕以彝族的传统节日火把节为载体探讨各民族交往交流交融,认为彝族火把节习俗成为西南地区彝族、汉族、苗族等民族共享的文化符号和交往交流交融的有效媒介。曹大明,陈颖探讨以湖南湘西州跳香节为例,认为在节日文化空间中湘西各民族全面交往、深入交流、互相交融,为推进铸牢中华民族共同体意识培育提供实践案例。申宏浩,李美华认为传统民族文化是各民族交流的有效载体,提出通过推动共同语言的应用、创造共同的生活环境以及充分利用互联网等方式有效的促进各民族交往交流交融,增强民族凝聚力。这些研究为学界进一步探讨和深入研究各民族交往交流交

融提供新的视角和理论实践。

综上所述,虽然学界对于诺鲁孜节功能、时代价值等方面有相关研究,然而对诺鲁孜节作为共享文化符号增进民族团结和促进各民族交往交流交融的研究相对较少,何以将区域优秀传统文化发扬光大将之成为各民族交往交流交融的有效载体,培育各民族对中华文化的认同感和自豪感,推进各民族群体在节日中铸牢中华民族共同体意识,有待进一步挖掘和研究。因此,本文拟以喀什地区塔什库尔干塔吉克自治县提孜那甫乡诺鲁孜节活动为例,从仪式、空间、内容等维度分析诺鲁孜节在交往交流交融中的积极作用。

诺鲁孜节作为新疆各少数民族共同庆祝的节日,近年来开始吸引很多内地来的游客参与节日的狂欢,提孜那甫乡的节日活动由地方政府代表整个塔什库尔干塔吉克自治县举办,节日活动不仅有塔什库尔干塔吉克自治县辖区的所有乡、民族乡代表,还有很多从邻近的城区及内地来的游客,大家共聚一堂一睹边疆高原地区传统节日的风采,因此,提孜那甫乡的活动呈现出具有多民族交往交流交融的特征。提孜那甫乡位于新疆喀什塔什库尔干塔吉克自治县,是“时代楷模”拉齐尼·巴依卡和“人民卫士”巴依卡·凯迪力别克故乡,素有“红色之乡”“英雄之乡”的美称,周边与塔吉克斯坦、巴基斯坦接壤,距县城 5.6 公里,全乡总面积 2061 平方公里,平均海拔 4000 米,边境线长 115.7 公里,辖 3 个村,户籍总人口为 938 户 3550 人,有汉族、塔吉克族、维吾尔族、柯尔克孜族、藏族等。辖区红色资源丰富,有地区级党员干部教育基地——《提孜那甫守边护边爱国主义教育馆》和边防总站国门党建示范区党员党性教育基地——《巴依卡家庭荣誉室》,其先后被评为自治区级“平安建设先进集体”和“边防工作先进单位”,地区级“脱贫攻坚奖扶贫先进乡”“民族团结示范乡”等荣誉称号,故而选为本研究的田野调查点。

2. 新疆诺鲁孜节仪式过程

节日是民族独特的文化符号,对彰显中华民族风采具有十分重要的意义,改革开放以来,党和政府开始对优秀传统文化挖掘、整理、拯救和继承工作。因此,诺鲁孜节不断地在保留优秀传统文化的基础上取其精华去其糟粕,其象征新生、劳作、友好、和平的理念进一步强化,参与主体从当地各民族群众延申到内地来的游客群体,节日内容、仪式、群体不断丰富,进一步增加浓郁的“文化艺术”和“地域文化”

色彩,使其在现代化发展过程中发挥更好的作用,增加各族群众的共同性,强化群众对中华民族文化的认识与认同。

2.1 “引水节和播种节”

引水节和播种节在节日前两天举行,是塔什库尔干县塔吉克族独有的迎春方式。当地民众在基层单位的有序组织下,去通往村庄的河道边用坎土曼和铁锹撞击河道的冰雪引水入村,因塔什库尔干县高海拔、入春晚,当地农牧民为了不误农时,必须人工破冰引水,而这一项工作仅需一两人难以完成,需要动员和组织全村人一起出动,共同团结才能把水引来,这一活动是集体力量的表现。紧接着,村里的长者换一身民族服饰带领村民来到田地里,向村民播撒豌豆、小麦、青稞的种子,仪式目的关键在于祈求家家户户五谷丰登、平安幸福,村民用衣服接住种子带回家种到田地里,就此预示着新春耕种的开始。笔者于 2024 年 3 月在塔什库尔干县做为期三天的田野调查,据笔者访谈当地农牧民得知,曾经引水节以村庄为单位,村民在各自村庄进行引水仪式,当地的男性村民每天都一起去砸冰,因为自然环境恶劣、居住分散、基础设施落后等原因,引水耗费十几天左右,条件非常艰苦。近年来,随着乡村基础设施的改善和适应旅游的发展,地方政府选择离县城最近的瓦尔希迭村举行引水和播种仪式。

除了集体活动,当地农牧民还会在家里精心准备节日仪式,屋子里里外外打扫干净,并在屋子的每个角落撒上象征吉祥之意的面粉,家里大摆筵席,亲朋好友上门相互拜年,家里的女主人对来家拜年的亲朋好友右肩上撒上面粉表示祝福,^[6]共同庆祝节日。

2.2 非物质文化遗产传统体育活动入场仪式

3 月 21 号当天诺鲁孜节仪式正式开幕,节日在塔什库尔干县提孜那甫乡的非物质文化遗产展览院内举行,从清晨开始附近的农牧民骑车、骑马、骑电动车陆续赶赴节日活动现场,来的不仅有提孜那甫乡的村民,还有塔什库尔干县辖区的所有乡村和民族乡的代表团队以及从邻近的其他城区和内地赶过来的游客。上午 10 点半活动正式开幕,首先入场的是辖区各乡村和民族乡的代表团,每一个代表团方阵都表演节目,包括非遗表演方阵、农民画方阵、刺绣方阵、赛马方阵、牦牛方阵等,具有浓郁的民族特色和乡土气息,展示塔县多样的民间文化形态和丰厚的文化底蕴,深深吸引现场游客和观众,最后因节日具有农耕属性,在农耕活动中常

用到的牲畜和机械包括牦牛、羊、马队以及三轮车、拖拉机队依次进场,将节日开幕仪式拉到高潮。节日当天当地农牧民都身着民族服饰,脸上贴五星红旗,手持小红旗共同沉浸在节日的狂欢。

2.3 系列活动

开幕仪式结束后,非物质文化遗产展览院内开始同时进行塔吉克族刺绣、传统服饰、民族舞蹈及文创用品的展示等文旅活动。

2.3.1 “高原非遗”——塔吉克族刺绣

塔吉克族刺绣艺术历史悠久,是塔吉克族文化的表现,民族习俗的象征,其形成和发展与塔吉克族的生活环境具有密切的关系,以独特的艺术魅力、精湛的工艺和精美的图案,展现了塔吉克族人民的高超技艺、智慧与创造力。因深厚的文化内涵,2013 年被列入第四批自治区级非物质文化遗产项目,其种类繁多,图案和色彩运用大胆,种类包括十字绣、布贴绣、套针绣及综合针法绣等,原料选择皮、毛、布、绸、绒、丝等多种原料,这些精美的刺绣广泛应用于靠枕、桌布、服饰等多种布艺用品上,反映塔吉克族的审美和民族特征。

2.3.2 民族特色餐饮展示

节日活动半个月前就开始在地区、市、县等地方融媒体进行相关的预告安排和宣传,因此有许多县城、市区的商家、当地农牧民提前过来布局,活动当天在非遗展览院餐饮区有维吾尔族、柯尔克孜族、塔吉克族等民族美食供大家品尝,包括抓饭、羊肉汤、烤包子、烤肉串以及柯尔克孜族恰瓦提、塔吉克族哈斯(has)、牦牛火锅等各种本土美食和高原美食,非常的热闹。据笔者查阅相关文献资料发现,新疆其他地区 and 民族举行诺鲁孜节时都会做“迎春粥”诺鲁孜粥,诺鲁孜粥是节日的传统美食,一般以村庄为单位支起大锅做粥,粥的食材由每一个家庭根据自身情况准备并将其送到庆典场地,食材包括肉类、谷类、蔬菜类等,分别有山羊肉、鸽子肉、兔子肉鸡肉等七种动物的肉,恰古木、白菜、萝卜等 7 种蔬菜和小麦、玉米、黄豆鹰嘴豆等七种谷物,食材丰富,营养价值较高。“诺鲁孜粥意为邻里团结、友爱、和谐的人际关系,分享收获的快乐饮食,同时教育每一个人,在同一个锅里吃饭,没有富贵之分,不计较付出多少,只有在团结的集体中才能分享收获”的理念。据笔者在田野调查发现,塔什库尔干县餐饮区并没有做诺鲁孜粥,这也许与非遗展览院的餐饮区具有商业用途有关。

2.3.3 民族服饰展示

在非遗展览院内集中展示的还有塔吉克族民族服饰,同时在展览院内能够看到很多塔吉克族男女老少身着艳丽的传统民族服饰,吸引大家的注意力。塔吉克族服饰历史十分悠久,是众多民族服饰文化融合而形成的一种独具特色的民族服饰文化,是民俗文化的体现。塔吉克服饰文化与他们生活的环境具有密切的联系,服饰包括男式、女式和儿童三种款式,根据性别、年龄、色彩、已婚和未婚也有明显的区别,妇女的服饰多以红色为主,颜色艳丽;男式的服饰主要以黑色和较深的颜色为主,显得庄重,整套服饰由帽子、头巾、外衣、裤子、裙子、腰带、毡靴、皮靴以及妇女的首饰组成。塔吉克族作为我国人口较少的民族之一,其服饰独特,在色彩上华丽、在式样上美观而大方,具有鲜明的民族特点,这在中国少数民族服饰文化中具有一定的代表性。由于他们长年生活在帕米尔高原,所以服装主要以棉、皮衣和夹衣为主,因高原地区气候寒冷多变,四季服装并非有很明显季节区分。但他们的服饰,从皮、毛、布、绸、绒、丝等多种原料的选择到服饰上图案的运用布局、色彩的搭配、款式的设计、首饰的造型和佩戴,都反映了塔吉克族的审美情趣和审美心理,反映民族特征和民族性格,具有较深的文化内涵。

2.3.4 “帕米尔之声”音乐节

本次诺鲁孜节活动除了各项传统体育活动外晚上还进行“帕米尔之声”音乐节,第三届新疆喀什“帕米尔之声”民族音乐节 3 月 20 日晚上在县城文化艺术中心拉开帷幕,由专业演员表演《花好月圆》、《帕米尔女郎》、《玛纳斯》、《花儿为什么这样红》等经典歌曲,将整个节日气氛推向高潮。“帕米尔之声”民族音乐节的乐舞均取材于群众生产生活,歌颂家园、礼赞祖国,展现了中华文明多元一体的魅力。

2.4 传统体育活动

开幕式之后,非遗广场开始举行各项富有地域特色的传统体育娱乐活动,这些活动成为整个节日的最大亮点,包括国家级非物质文化遗产塔吉克族马球赛、自治区级非物质文化遗产塔吉克族牦牛叼羊还有 5000 米速度赛马等,在广场英勇的各民族农牧民进行友谊赛,增加了节日活动的内容。其中,新疆塔吉克族的古老传统体育项目马球 2006 年已被列入国家非物质文化遗产保护项目,现在这些传统体育活动大多是在地方传统节日、农闲时节、旅游节庆、日常娱乐等活动中举办,参赛者多为当地的农牧民为主。塔吉克族牦牛

叼羊 2010 年被列入自治区级非物质文化遗产名录,成为我国海拔最高的地区举行的一项体育竞技活动。牦牛大多生活在海拔 4000 米以上的高海拔空气稀薄的地区,并且善于在高山峻岭间驮运,素有“高原之舟”的美称。这些高原传统体育活动激烈且精彩,令人神往,因此,有很多外地来的游客慕名赶来专门请当地农牧民进行一场比赛,一睹牦牛叼羊和塔吉克族马球等比赛,一睹体育赛事的风采。

3. 诺鲁孜节中的交往交流交融

诺鲁孜节作为一种社会文化节庆仪式,通过节日活动、寓意反映与人们的价值观、世界观、道德观的密切联系,只有深入了解诺鲁孜节追求的价值理念,才能更好的发挥其社会功能,为社会正向发展带来正面影响。诺鲁孜节作为一个多民族共享的区域性节日,节日意义不仅在于传承地方传统文化内涵还成为各民族群众交往交流交融,和睦共处的重要载体,为新疆以节为媒、以节交友、以节促旅搭建良好的平台,成为当地政府促进民族团结进步的载体,发挥着民族交往交流交融的作用。

3.1 经济发展:各民族的驱动力

在乡村振兴和共同富裕的背景下,许多地方传统节日的经济功能越来越突出,诺鲁孜节也不例外。目前,地方政府通过举办诺鲁孜节相关活动包括节日仪式、音乐节、赏杏花等方式结合旅游与传统节日的融合,成为吸引外来游客了解新疆、认识新疆的对外宣传窗口。

随着旅游节庆和民俗活动的宣传和发展,地方游客数量猛增。据统计,塔县旅游接待人数从 2012 年的 30 万人次和 0.54 亿元分别增长到 2022 年的接待游客 69.83 万人次,旅游收入 3.72 亿元;2023 年接待游客 136.15 万人次,旅游收入 9.803 亿元;2024 年 1-5 月,接待游客 45.87 万人次。旅游热成功带动塔县农牧业稳产增产、服务业提质增效、乡村振兴有效衔接、基础设施日益完善。由上述统计数据可知,塔什库尔干县自然景观和特色传统节庆同时有力促进当地文旅产业的发展,改善农牧民的经济生活。据笔者访谈,诺鲁孜节活动期间有很多疆内外的旅行社负责人进行踩线活动,之后他们要设计特色旅游路线供给旅游市场,更好的发挥传统节庆在旅游开发中的作用。传统节庆诺鲁孜节不仅带动了地方旅游业的开发和发展,还加强了各民族间的经济往来,使经济发展成为民族交往交流交融的驱动力之一。同时,通过对传统节日内涵的开发和创新型传承将其成为各民

族之间互动、增进了解的载体和桥梁,为各民族增进彼此之间的了解,深化民族之间的关系,淡化民族边界,为各民族相互接纳和融合提供了新的机遇。

3.2 节日仪式:民族交流的助推器

近年来,新疆积极开发和打造贴近各族人们生活的传统节庆,使当地各民族群众广泛参与其中。在各民族交流沟通的平台上促进“你中有我、我中有你”“你来我往”文化共生互鉴形态的形成,通过共享传统节日,各民族的联系日益紧密,互动交流更加频繁,对彼此风俗习惯、行为方式的了解和认同不断加深。节日文化空间作为民族文化的积淀场,既可从空间的角度消减族群区隔,也可拉近族群距离,为各民族交往交流交融架起互通的桥梁。节日仪式活动中,跳塔吉克族民族舞的环节,大家自愿加入到塔吉克族之间与他们一起共舞,学习和模仿塔吉克族的舞蹈,积极了解塔吉克族民族舞背后的历史和文化内涵,通过舞蹈各族人民进行更直接、更高效地社会交往,进一步增进彼此之间的了解和心里距离。节日当天除了举行大型的公共节日活动之外,农牧民还会三五成群到亲朋好友、兄弟邻里家里做客拜访,其中不乏同一村庄不同民族的家庭到彼此家里串门拜访互贺节日,这一节日行为促进彼此之间的邻里和朋友关系之外,促进更深层次的民族交往交流,形成你来我往的良好社会环境,有助于建设和谐多元的社会结构。

3.3 共享节日:民族交融的重要载体

节日以一种潜移默化的方式,使各民族对彼此的历史、文化、宗教信仰、价值观、民族性格等认知不断增强,获得切身感受,滋生民族交往情感,形成民族交往态度,引导民族交往行为。新疆诺鲁孜节在长期的发展过程中,其内容和形式不断丰富,当前在塔县举行的诺鲁孜节活动中,非物质文化遗产展览院所在的提孜那甫乡是“时代楷模”拉齐尼·巴依卡和“人民卫士”巴依卡·凯力迪别克故乡,拉齐尼和巴依卡父子爱国戍边的先锋故事代代相传,他们家祖孙三代不畏艰险 72 年风雪戍边的故事传遍全国内外,拉齐尼舍己救人的英雄壮举更是感动全国无数军民,在展览院内有纪念拉齐尼的地区级党员干部教育基地提孜那甫守边护边爱国教育馆,节日活动场地非遗展览院同时成为深入挖掘和展现塔吉克族爱国爱党,赤胆忠诚的丰富文化内涵和故事的场域。这一系列爱国爱党爱疆的故事在节日场域中的展现将进一步丰富节日文化内涵,尤其是增进外地远道而来的游客

对塔县和塔县人们的初步了解,这种正面的引导和认识会为塔县促进民间各民族交往交流交融具有积极意义。

4. 结语

总而言之,促进各民族交往交流交融关键是实现各民族在生产、生活、文化、空间、经济、社会、心理等各方面的嵌入,形成各民族之间相互欣赏、愿意欣赏,相互了解、愿意了解的心理基础十分重要。2020年,党的第三次中央新疆工作座谈会上首次提出文化润疆,文化润疆工程是新时代党的治疆方略的重要组成部分,对新疆稳步发展具有十分重要的意义。诺鲁孜节作为共享传统节日不仅为社会提供了休闲娱乐的功能,更多的是以节日为载体“润物细无声”的方式来促进民族交往交流交融,丰富中华民族文化,推动中华民族共同体意识。在各民族广泛交往交流交融共同丰富和夯实中华文化体系的大背景下,诺鲁孜节因其多元文化互动和各民族融合发展的特点为我们提供既能展现新疆多元民族文化的实践窗口,还增强各民族自信心和凝聚力的优秀文化,使其成为推进文化润疆工程的重要载体和纽带,为新疆从多民族共有文化符号视角审视中华民族交往交流交融实践提供新的思路,这对新疆铸牢中华民族共同体意识工作意义非凡。

参考文献:

[1] 中央民族工作会议暨国务院第四次全国民族团结进

步表彰大会在京举行[N].人民日报,2005-05-28.

[2] 李燕慧.中哈哈萨克族诺鲁孜节日文化比较研究[D].石河子大学,2018.

[3] 汤夺先,王雯雯.节日表达与文化共生:节日促进散杂居地区民族乡村民族交往交流交融研究[J].青海民族大学学报(社会科学版),2024,50(01):39-47.

[4] 王萍.诺鲁孜节节日体育对推进新农村建设的作用[J].农业考古,2011,(06):441-443.

[5] 钟梅燕.节日文化空间中的民族交往交流交融——以四川凉山彝族火把节为例[J].北方民族大学学报,2022,(06):57-63.

[6] 在塔吉克族的文化圈里面粉具有非常高的地位,面粉作为媒介具有相互表达祝福的寓意。

作者简介:

布热比亚·玉素甫(1999—),女,新疆喀什人,民族学硕士研究生,北方民族大学中华民族共同体学院。

基金项目:

北方民族大学研究生创新创业项目(铸牢中华民族共同体意识专项)“从新疆多民族共有文化符号看中华民族交往交流交融——以‘诺鲁孜节’为个案”(YCX24029)研究成果。