

从困境到突破：双师课堂的实践案例剖析

张田田 胡存杰

庆云县中丁乡初级中学 山东德州 253700

摘 要: 国家中小学智慧教育平台作为教育数字化转型的重要工程之一,为学校教学提供了丰富的优质资源。其中“双师备课”是指以教师专业发展为愿景,教师、备课组、教研组对国家平台课程资源采用摘、补、比、改的策略,优化教学设计的备课形式。确定了备课教师+线上教师与教研组(备课组)+线上教师两种备课形式,明确了“三备二磨一实践一反思”的双师备课模式,设计了双师备课实践流程。双师课堂备课模式促进了教师的专业发展,提升了教育教学质量。

关键词: 中小学智慧教育平台; 双师课堂; 备课模式

引言

课堂教学的有效设计与实施,既需要合适的资源支持、多元的学习活动开展、有效的辅助工具支撑,也需要教师具备新理念、新方法、新模式的探索与实践应用。

在进行备课时,一线教师常常面临着一些挑战:例如,他们可能会缺乏充足的备课资源,没有足够的时间去查阅和借鉴高质量的教学资源;年轻的教师由于经验不足,可能对教材的重点和难点把握不准确,即使有资源,也可能不知道如何具体地应用这些资源来突破教学的难点。

国家中小学智慧教育平台作为教育数字化转型的重要工程之一,能够为解决教师在课堂教学中遇到的这些现实困境提供强大的支持。因此,我们教研团队围绕如何利用国家平台的资源来优化教学设计,让备课更加高效,助力教师教学理念更新与方法转变,以适应教育数字化转型与教育教学深化改革背景下的教育教学改革的新要求。

1. 案例描述

国家中小学智慧教育平台提供了丰富的课程教学、基础性作业、精品课等教学资源,为教师课堂教学提供了精品化、专业化和体系化教学资源,庆云县中丁中学教研团队以中丁乡教育联区为研究基地,开展了借力平台课程资源,践行双师备课赋能教师成长的教研实践。

“双师备课”是指以教师专业发展为愿景,教师、备课组、教研组对国家平台课程资源采用摘、补、比、改的策略,优化教学设计的备课形式。

首先团队确定了备课教师+线上教师与教研组(备课组)+线上教师两种备课形式,明确了“三备二磨一实践一反思”

的双师备课模式,设计了双师备课实践流程。

“三备”是指教师在备课时需要初备、复备和终备三次备课;“二磨”是指教师在备课时需要初磨和复磨两次磨课;“一实践”是指将最终确定的教案应用于实际教学中,观察学生的学习效果,根据实际情况进行调整和改进;“一反思”是指在对问题进行充分剖析和在对平台资源不断实践后,与线上教师组成教研共同体,对整个集体备课过程进行反思总结,为下一次集体备课提供参考。

备课步骤	备课教师(组)	线上教师
一备	1. 研读标准教参; 2. 形成教学预案(初备)。	
一磨	1. 查找对应资源; 2. 聚焦式观课议课。	一位线上名师授课
二备	完善自己的教学设计(复备)	
二磨	1. 对比分析观课; 2. 议课。	多位线上名师授课
三备	整合资源,优化教学设计(终备)	
实践	上课(教师专业成长)	
反思	反思(教师专业成长)	

图 1 “三备二磨一实践一反思”

其次探索特色化备课实践,如聚焦教学语言设计,从提问性语言、过渡性语言和总结性语言入手,激活师生互动氛围;聚焦问题链设计,以核心问题设计一系列问题串,构建结构化教学;聚焦课堂呈现方式,关注语言、课件、互动三方面,强调学习过程体验。

团队结合一系列的研究,立足双师助力师生共同成长,提出了双师备课具体路径,为更多学校更多学科教师提供了双师备课范式和方法参照。

2. 操作与功能

2.1 操作步骤

步骤 1: 在浏览器中输入“国家中小学智慧教育平台”

进入国家中小学智慧教育平台首页，点击“登录”，输入账号和密码进行登录。分别选择“课程教学”中“教师备课授课”和“学生自主学习”的内容进行学习及资料的整合。

步骤 2: 教师利用大屏播放优质微课，在教学中合理使用大屏上“触屏”功能播放相关微课，供学生学习，理解相关内容。

步骤 3: 教师使用大屏拓展讲解，教师可以使用大屏标注等功能进行拓展讲解。

步骤 4: 学生参与课堂互动，教师通过大屏展示在线习题，邀请学生上台作答。

2.2 功能简介

平台提供多种功能，支持双师授课。1. 护眼模式或明亮模式。2. 左侧站立或右侧站立。3. 全屏模式快速切换。4. 资源及课程自由切换。5. 一键黑屏保护视力。

授课功能分成全屏授课和 H5 播放器授课。全屏授课里面的授课工具包含了互动工具和学科工具；H5 播放器授课包括了画板、计时器等功能。

教师备课功能包括多媒体、形状、PPT 动画、蒙层贴纸、随堂练习、插入公式、思维导图、各科的学科工具等。

3. 双师备课模式

3.1 “双师”备课——一备阶段

研读标准教参，整体把握教材。研读课标、教参和教材是备好课的基础和核心环节。

3.1.1 备“目标”：“标准”+“教参”+“实际”

新课标是教学的依据，备课时首先应找出课程标准中与教学内容相关的条目，以明确教学的方向与尺度；

研读教参，了解教材编者是怎样分解、细化课程标准，对于本课内容的教学目标有哪些具体的指示。

最后，结合本班实际拟定适宜的目标。

3.1.2 备“重难点”：“吃透教材”+“多看习题”

恰如其分地确定一节课的重点和难点，首先要过教材关，搞清楚相关内容的知识结构、承前启后，明确这一内容在整个知识结构体系中的地位和作用；多看多做习题，关注每一道题目考察的知识点。

3.1.3 备“学情”：“实际基础”+“发展水平”+“动机、态度、习惯”。

3.2 “双师”备课——磨二备阶段

3.2.1 查找对应资源明确学习方向

国家平台里的课程教学板块包括：学生自主学习、教师备课授课、基础性作业、基础教育精品课精品课等备课资源。学生自主学习里面主要包括视频课程、学习任务单、课后作业，教师备课授课包括课程包、教学设计、课件、课后作业等，这些资源汇聚不同版本、学科、年级等资源结构，为教师资源查找、资源整合提供便利。同一内容有多种资源，我们应有主有次的选择使用。

3.2.2 聚焦式观课议课

这也是团队双师备课的创新与特色：具体为聚焦教学语言设计、聚焦问题链设计、聚焦课堂呈现方式，这三点相互影响，相互融合。

3.2.2.1 聚焦教学语言设计

教学语言设计是教育领域的一个重要方面，它涉及到如何有效地传授知识和信息，以便学生能够更好地理解和掌握所学内容，新手教师和专家型教师在教学语言的运用能力方面的差异主要表现在提问性语言、过渡性语言和总结性语言。

3.2.2.2 聚焦问题链设计

教学是一种不断提出问题和解决问题的活动。一种可行的方式就是设计问题链，即围绕特定的教学目标，根据学生的已有知识和经验，将教学内容转化成环环相扣、层层递进的系列问题，在问题链的指引下，教师、学生和学习内容之间能够展开有效对话，从而帮助学生加深理解，实现思维的跃迁。

我们在《长方形和正方形的周长》一节设置大问题：需要多长的材料呢？引领了本节课的教学内容，基于核心问题设计一系列问题串，串联教学内容，教师教得轻松，学生学得明白。

通过程序支撑：发现问题—提出问题—分析问题—解决问题，为课堂做骨架。策略支撑：摆一摆、量一量、算一算为方法，帮助孩子理解。课堂最后将课堂评价落在真正解决生活问题上。

3.2.2.3 聚焦课堂呈现方式

呈现方式是指教师通过声音、文字、图像以及媒体技术，将教学内容或教学信息展示给学生，使其能够接受到要表达的信息的方法和途径。国家中小学智慧教育平台中的视频课程始终贯彻“面前无学生、心中有学生”的教学理念，其课堂呈现方式主要有以下三种：语言（前面已介绍）、课件和互动。

课件对比化呈现。采用不同颜色区域,形象生动,引起关注;同屏呈现,利于观察、对比、分析、择优;动态化呈现:化静为动、诠释过程,培养几何直观;动态演示、无限逼近,感受知识形成;概括化呈现:梳理构建相关知识。

师生互动。视频课程借助模拟互动方式,微缩呈现了线下教学的思维碰撞,弥补了“无生”课堂的遗憾。通过对“学习小伙伴”和学生作答分析等方式,增加课堂的互动性和趣味性。每种呈现方式都没有绝对的优势和局限,在进行双师备课时也要根据学情选择最为恰当的呈现方式。

3.3 “双师”备课——二磨三备阶段

以人教版视频资源为一个主标杆,分析北京版、苏教版,通过六步对比法优化教学设计。我们以人教版三年级数学上册《长方形和正方形周长的计算》这一课时进行说明。

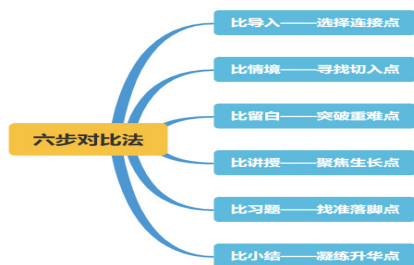


图2 六步对比法

3.3.1 比导入——选择连接点

数学知识具有很强的连贯性,苏教版和人教版都用复习导入,苏教版复习周长的概念,人教版不仅复习周长的概念,还复习了三角形和四边形的周长计算方法,为本节课的计算做了很好的铺垫,人教版较好。

3.3.2 比情境——寻找切入点

三个版本都以解决实际问题为情境,引导学生提炼本节课的大问题。但通过对教材的解读发现,此环节的实际问题的情境可以更加贴近学生生活实际,真正让学生可看、可测量。因此设计了如下的实际问题:



图3 结合实际创设的情景

3.3.3 比留白——突破重难点

留白即问题,三个版本探究问题,需要多长的木条?解决这个问题需要哪些信息?你喜欢哪种方法呢?你能概括出周长的计算方法吗?这些共同的问题也是知识的生长点,小学数学是系统性很强的学科,新知识的形成都有其固定的知识生长点,找准知识的生长点,才能突出重点、突破难点。

3.3.4 比讲授——聚焦生长点

三版本都关注算法多样性,但人教版将长方形的四条线段拼成一条线段、将二维图形转化为一维图形的方法更胜一筹,突出周长的本质就是线段的累加。备课时借鉴了这个思路,制作教具,现场演示。

3.3.5 比习题——找准落脚点

习题处理能及时了解学生对该课程知识的理解和掌握情况,并针对出现的问题及时调整教学方法和手段,以顺利完成教学目标,把握教学进度。通过对比,基础性习题差不多,北京版、人教版的拓展性习题更加关注学生的数学思维的培养,数学思想方法的传授。

3.3.6 比小结——凝练升华点

课堂小结能去繁就简、举纲张目,帮助学生提炼重点,形成结构性认识。一堂好课的结尾,就像一幕戏的完美落幕,它可以让让学生感觉到“课虽终,趣犹存”。

4. 案例成效

4.1 深度备课——催化课堂高效

教师充分利用国家平台资源完善教学设计,找准师生互动点,预设难点、疑点、生成点,打造“双师课堂”,从云端真正的实现了“互联网赋能全科教育”的科技变革,从学生的直观感受和深度理解方面优化课堂,大大提升了课堂的效率。

4.2 助推青年教师——积累教学经验

借助“双师课堂”,让青年教师有机会在多样化的教学场景下进行多样的教学,帮助教师在丰富的教学情境中实践和思考,构建起教师自身的知识体系。将名师课堂引入到新入职老师们正常的教学活动中,充分发挥名师课堂的示范效应,保证了优质教学资源的沉淀。

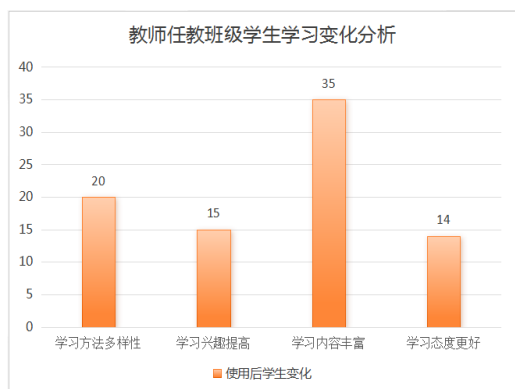


图 4 学生学习变化

4.3 深研教学模式——激发学生兴趣

教师使用“双师课堂”教学模式对学生学习习惯、学习状态和学习效果产生了重要影响——学习态度因兴趣激发而更端正、学习内容因课堂容量而扩大、思维品质因难点突破而提升。

4.4 资源整合——提升学生素养

多媒体的使用激发学生的自主学习、合作探究意识，学生利用多媒体信息技术获取、筛选、整合、加工、利用资源的信息化素养能力有效提升。与此同时，学生在资源整合中，潜移默化地提升自身综合素养。

5. 案例创新点

1. 创设六比对比法备课，优化教学设计，有效达成深度教学。

2. 借助国家平台课程教学中的视频资源，坚持以生为本，关注视频资源的合理应用，选取教学语言、问题链设计和课堂呈现方式为研究切入点完善教学设计。

6. 案例反思与启示

6.1 教师要具备数字化技能

在数字资源的筛选、整合和设计方面要求加强对数字化教育工具的学习，以更好地应对现代教学的需求。名师教

学引领，为教师专业发展提供强有力支撑，不断研修，不断成长。

6.2 双师备课模式——强调合作与互动

教育不再是单一的传授，而是一个共同构建知识的过程。教育者应当更加注重学生与学生、教师与教师之间的合作与交流，促进知识的共享和碰撞。

综上所述，国家中小学智慧教育平台的双师课堂备课模式促进了教师的专业发展，拓展了教师的教育教学视野，提升了教育教学质量。但在为教育带来便利和创新的同时，也需要教育者不断提升自身的数字化素养、合作能力和创新精神，通过深入反思更好地应对教育领域的挑战，为学生提供更优质的教育体验。

参考文献：

- [1] 唐敏. 用“双师教学”模式改造乡村教师培训[J]. 中国教师, 2015(19).
- [2] 朱思杰. 数字教育资源支持乡村教师多科教学的策略研究[D]. 西南大学, 2019.
- [3] 石艳, 崔蓓. 教育数字化转型背景下的教师专业能力结构重塑[J]. 东北师大学报(哲学社会科学版), 2023(5).
- [4] 郑旭东, 饶景阳, 贾洋洋. “三个课堂”促进义务教育优质均衡发展: 演进历史、战略价值、关系解析与概念框架[J]. 现代教育技术, 2021, 31(6).
- [5] 周晔, 杜晗觅. 同步课堂下乡村教师角色危机、应然与重塑[J]. 电化教育研究, 2022, 43(5).
- [6] 张妮, 杨琳, 刘清堂. 支持“三个课堂”应用的城乡教师共同体模型及应用研究[J]. 中国电化教育, 2021(9).

作者简介：

张田田(1992—)，女，汉族，山东省滨州市阳信县温店镇胡家村，研究生，研究方向为学科教学。