

黄河文化资源育人价值的开发与路径选择研究

乔盼盼

(黄河交通学院, 河南 焦作 454950)

摘要: 黄河作为中华文明的发源地, 其孕育的黄河文化承载着深厚的历史记忆和丰富的文化内涵, 具有独特的育人价值。在新时代背景下, 充分挖掘和开发黄河文化资源的育人价值, 对于传承中华优秀传统文化、增强民族文化自信、培育社会责任感和生态文明意识具有重要意义。然而, 当前黄河文化资源的开发利用在教育领域尚存在不足, 亟需深入研究并探索有效路径。本研究旨在通过对黄河文化资源的分析, 探讨其育人价值的多维度开发与实现路径, 为黄河文化的传承和教育资源的有效利用提供理论支持和实践指导。

关键词: 黄河文化资源; 育人价值; 开发路径

一、黄河文化资源育人价值的特点

(一) 历史记忆与文化遗产的独特性

黄河文化资源作为中华文明的发源地, 承载着深厚的历史记忆与文化遗产, 其育人价值具有独特的历史性和传承性。这种独特性不仅体现在对传统文化的保存和延续上, 更体现在对当代社会教育的重要影响。在教育过程中, 黄河文化资源的历史记忆与文化遗产价值为教育模式的创新提供了广阔的空间。通过将黄河文化资源融入教育, 可以探索出一种以文化体验为主导的新型教育模式。例如, 可以通过数字化手段重现黄河文化的历史场景, 让学生在亲身体验中感受黄河文化的魅力, 从而实现知识传授与文化熏陶的有机结合。这种教育模式的创新, 不仅有助于提高学生的文化素养, 也能增强他们对民族文化的认同感和归属感。

(二) 生态文明与环境教育的结合

黄河文化资源中蕴含着丰富的生态文明理念, 这为现代环境教育提供了独特的资源和视角, 其中蕴含着丰富的传统生态智慧, 这些智慧是古代人类在长期与自然环境互动中形成的宝贵经验。例如, 黄河流域的传统农耕方式、水利工程、治水理念等, 都是先民在与自然环境共存过程中形成的智慧结晶。通过将这些传统生态智慧与现代环境保护理念相结合, 可以为现代环境教育提供新的思路和方法。

(三) 社会责任与公民意识的培养

黄河文化资源不仅是中华民族的文化瑰宝, 也是一种重要的社会资源, 在公民教育中的作用不可忽视。黄河文化中蕴含的社会责任感、公民意识等核心价值观, 能够为现代社会培养具备高度社会责任感和公民意识的新时代人才提供重要的文化支撑。黄河文化中蕴含着强烈的社会责任感, 这种责任感源于黄河流域人民长期与自然灾害斗争的历史经验。黄河文化中的公民意识是中华民族传统文化中的重要组成部分。将黄河文化资源中的社会责任感和公民意识融入公民教育, 可以探索出一种以文化为基础的公民教育新模式。这种模式不仅注重知识的传授, 更强调文化价值观的培养。这种以文化为基础的公民教育模式, 不仅有助于提高学生的社会责任感和公民意识, 也能增强他们对中华文化的认同感和归属感。

二、黄河文化资源育人价值的开发现状

(一) 文化遗产保护与育人价值的现状

黄河流域分布着大量的文化遗产, 这些遗产不仅具有历史价值, 也蕴含着丰富的教育意义。然而, 由于资金短缺、技术匮乏以及管理不善, 许多黄河文化遗产的保护工作未能达到应有的力度, 导致部分遗产面临损毁甚至消失的风险。

黄河文化遗产的保护工作不仅依赖于政府和专业机构的努力, 还需要社会公众的广泛参与。然而, 当前黄河文化遗产保护中, 社会参与度普遍偏低, 公众对黄河文化的关注和认同感相对不足。由于缺乏有效的宣传和教育, 许多公众对于黄河文化遗产的重要性认识不清, 对其保护工作的参与度也相对有限。这种社会参与度的低下, 导致黄河文化资源未能有效融入社会教育体系, 难以通过社区和家庭的力量, 增强学生对黄河文化的认同感和归属感。

在当前的黄河文化遗产保护工作中, 存在资源整合不足的问题。黄河流域的文化遗产分布广泛, 类型多样, 但由于各地保护工作的独立性较强, 缺乏有效的资源整合和共享机制, 导致这些遗产在教育中的利用效率不高。教育工作者难以获得全面、系统的文化资源支持, 只能在有限的资源范围内开展教学活动。这种资源整合不足, 导致黄河文化资源的育人价值在实际教育中的表现形式较为单一, 难以形成多样化和立体化的教育模式。

(二) 黄河文化资源数字化与育人价值开发的现状

随着信息技术的快速发展, 黄河文化资源的数字化工作逐步展开, 这为其育人价值的开发提供了新的途径。然而, 在数字化进程中, 仍存在一些挑战和不足, 影响了黄河文化资源在教育领域的有效利用。

黄河文化资源的数字化程度存在明显的不均衡现象。虽然一些重要的文化遗产和文献已经实现了数字化, 但大量分散在基层的文化资源, 特别是地方性、民间性的文化元素, 仍未得到充分的数字化处理。这种不均衡的数字化进程, 导致教育工作者和学生在获取黄河文化资源时面临障碍。许多珍贵的文化资料和历史记忆, 因未能及时数字化而难以在教育中得到应用, 学生对黄河文化的理解也因此受到限制。

在黄河文化资源数字化过程中, 内容质量的参差不齐是另一个值得关注的问题。由于缺乏统一的标准和规范, 部分数字化内容在信息完整性、准确性和表现形式上存在较大差异。这种内容质量的差异, 直接影响了数字化资源在教育中的使用效果。教育效果的局限性, 使得数字化资源的育人价值难以充分体现, 无法达到预期的教育目标。

(三) 黄河文化主题教育活动的开展现状

黄河文化资源作为育人的重要内容, 已在部分教育实践中得到了应用, 尤其是在黄河文化主题教育活动的开展中, 体现出一定的成效。然而, 当前这些教育活动的开展还存在一些不足, 影响了黄河文化资源育人价值的全面发挥。

黄河文化主题教育活动的覆盖面较为有限, 主要集中在黄河流域的部分地区, 特别是与黄河文化有直接联系的历史重镇和文

化名城。在这些地区,黄河文化主题教育活动相对丰富,然而,在黄河流域以外的地区,由于与黄河文化的地理和历史联系相对较弱,这类教育活动的开展相对不足,许多学生无法通过直接体验和参与,深入理解黄河文化的内涵。

当前开展的黄河文化主题教育活动,内容设计相对单一,主要集中在历史知识的讲解和文化遗产的展示上,缺乏多样化的活动形式和互动性设计。这种单一的内容设计,难以充分激发学生的学习兴趣 and 主动参与性,尤其是在现代教育中,学生更需要通过多感官、多形式的体验,来深入理解和感受文化的魅力。内容设计的单一性,使得黄河文化主题教育活动难以吸引广泛的学生参与,影响了其育人效果的深度和广度。

三、黄河文化资源育人价值的开发路径分析

(一) 政策引导与多方合作的协同推进

在黄河文化资源育人价值的开发中,政策引导起着至关重要的作用。政府作为公共事务的管理者,通过制定和实施相关政策,可以在宏观层面上为文化资源的保护、传承和教育应用提供方向和框架。通过政策的引导,可以促使文化资源管理部门与教育部门密切合作,打破部门之间的壁垒,实现资源的整合与共享。

在政策的引导下,多方力量的协同合作是黄河文化资源育人价值开发的关键。政府、学校、社会团体、企业等不同主体,各自拥有不同的资源和能力,通过合作可以实现优势互补,形成强大的协同效应。比如,政府可以提供政策支持和资金投入,学校可以组织教学活动并培养教师,社会团体可以发挥文化传播的作用,而企业则可以提供技术支持和市场推广渠道。这种多方合作的模式,有助于打破资源的局限性,使黄河文化资源能够得到更广泛、更深入的开发和应用,从而有效提升其育人价值。

在多方合作的基础上,建立资源共享与长效机制,是确保黄河文化资源育人价值持续发挥的重要路径。通过资源共享,各方可以最大程度的利用已有资源,避免重复建设和资源浪费。例如,文化部门和教育部门可以共建黄河文化资源数据库,供全国范围内的学校和教师免费使用;企业可以开发基于黄河文化的数字化教育产品,并通过市场推广让更多学校和家庭受益。同时,通过建立长效机制,确保合作的可持续性和成果的持久性,使其在未来的教育中长期发挥作用。

(二) 教育模式的创新与实践路径的探索

黄河文化资源蕴含着丰富的多学科内容,如地理、生态、伦理等,可以为跨学科教育提供素材。例如,在地理课中,可以通过学习黄河流域的地形地貌及其对人类文明发展的影响,帮助学生理解地理环境与人类活动的互动关系;在伦理课中,可以探讨黄河文化中的家国情怀和社会责任感,培养学生的社会道德意识。通过内容创新,使黄河文化资源不仅局限于历史课程,而是融入多学科教学中,实现教育内容的全面拓展。

除了教育内容的创新,教学方式的多样化也是开发黄河文化资源育人价值的重要路径。传统的教学方式多为课堂讲授,但对于文化资源的学习,更加注重体验式和探究式的教学方式。例如,学校可以组织学生实地考察黄河流域的文化遗址,亲身感受黄河文化的历史厚重感和现实意义。同时,借助现代科技手段,如虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等,学生可以在虚拟环境中体验黄河文化的历史场景,增强学习的趣味性和参与感。

为了确保黄河文化资源育人价值开发的效果,需要建立科学

的评价机制。传统的教育评价多集中在知识掌握的测试上,而对于文化教育,评价机制应更注重学生的价值观念、社会责任感和文化认同感的形成。完善的评价机制,不仅有助于教育效果的反馈和改进,还能激励学生在学习中主动探索和深入思考,进一步提升黄河文化资源的育人价值。

(三) 数字化技术与黄河文化教育的深度融合

数字化技术的迅猛发展,为黄河文化资源的育人价值开发提供了前所未有的机遇。黄河文化资源的数字化建设,是实现其育人价值开发的基础。通过对黄河流域的历史遗迹、文物、非物质文化遗产等进行数字化处理,建立丰富的数字资源库,能够为教育提供便捷的资源支持。数字化资源不仅包括文字资料、图片和视频,还可以涵盖三维模型、虚拟场景和互动展示等形式,使学生能够多维度地感受和学习黄河文化。

随着信息技术的发展,在线教育平台成为黄河文化资源育人价值开发的重要途径。在线平台打破了地域限制,让更多学生能够接触和学习黄河文化。例如,通过搭建黄河文化主题的在线课程,学生可以随时随地进行学习。此外,在线平台还可以实现师生互动、学生之间的交流与合作学习,增强学习的互动性和参与感。通过在线教育平台,黄河文化资源的育人价值能够在更大范围内得到传播和应用,提升了教育的普及性和效果。

数字化教学工具的开发,是提升黄河文化资源育人价值的关键环节。现代教育不仅需要传授知识,更需要培养学生的实践能力和创新思维。开发基于黄河文化的数字化教学工具,可以为学生提供更多的自主学习和探究机会。例如,基于大数据和人工智能技术的个性化学习系统,可以根据学生的学习情况,提供定制化的学习路径和资源推荐,进一步提升学习效率和效果。数字化教学工具的开发与应用,使黄河文化资源的教育价值得以充分挖掘和发挥,为学生提供了更加丰富和多样的学习体验。

四、结语

黄河文化资源蕴含着深厚的历史积淀和丰富的育人价值,如何有效开发和利用这一宝贵资源,对传承中华优秀传统文化、增强民族文化自信具有重要意义。本研究通过分析黄河文化资源的现状及其在教育中的应用,提出了政策引导与多方合作、教育模式创新、数字化技术融合等路径,为黄河文化资源的育人价值开发提供了实践参考。在新时代背景下,持续探索和完善这些路径,必将进一步提升黄河文化的育人功能,推动中华文化的薪火相传。

参考文献:

- [1] 王强. 讲好黄河故事之数字人文语境下黄河红色文化资源保护与育人价值释放[J]. 档案管理, 2022(6): 122-125.
- [2] 张建松. 黄河国家文化公园的育人价值及其实现路径[J]. 华北水利水电大学学报(社会科学版), 2024, 40(4): 102-107.
- [3] 程佩楠. 基于《黄河流域水文化资源开发与利用研究》分析黄河水文化资源融入高校育人的路径[J]. 人民黄河, 2024, 46(1): 后插1.
- [4] 余景波, 高娜娜, 曲巧鹏. 基于黄河文化的沿黄高职院校专业课程思政育人探究[J]. 山东商业职业技术学院学报, 2024, 24(1): 40-44.
- [5] 齐文文. 基于乡土黄河文化价值开发的乡村学校治理探索[J]. 华夏教师, 2022(25): 11-13.