

乡村优秀传统文化的内容、特征及时代价值

张妹¹ 董昊²

(1. 中共济南市章丘区委党校, 山东 济南 250200;

2. 济南市文化馆, 山东 济南 250200)

摘要: 乡村优秀传统文化是乡村文化的根脉和灵魂, 从乡村优秀传统文化的生存载体、实践方式以及价值理念可见其内容非常丰富, 乡村优秀传统文化具有物质性和精神性统一、规范性和实践性统一、原生态性和传承性统一的特征, 乡村优秀传统文化的独特性质决定了本身的独特时代价值。

关键词: 乡村优秀传统文化; 内容; 特征; 价值

乡村振兴是一项多层次、全领域、广覆盖的系统性工程, 是产业、人才、文化、生态、组织的全面振兴。乡村文化是全面推进乡村振兴的精神动力和内在支撑, 乡村优秀传统文化作为乡村文化的根脉和灵魂, 在乡村振兴战略中发挥着重要的作用, 所以厘清乡村优秀传统文化的内容、特征和时代价值是全面推进乡村振兴的应有之义。

一、乡村优秀传统文化的内容构成

乡村优秀传统文化内容丰富, 习近平总书记指出, “从中国特色的农事节气, 到大道自然、天人合一的生态伦理; 从各具特色的宅院村落, 到巧夺天工的农业景观; 从乡土气息的节庆活动, 到丰富多彩的民间艺术; 从耕读传家、父慈子孝的祖传家训, 到邻里守望、诚信重礼的乡风民俗等, 都是中华文化的鲜明标签, 都承载着华夏文明生生不息的基因密码, 彰显着中华民族的思想智慧和精神追求。”所以, 根据乡村优秀传统文化的呈现样态, 可以从乡村优秀传统文化的生存载体、实践方式和价值理念三个范畴来分析其内容构成。

(一) 生存载体。文化都有其形成背景和依托载体, 这也是我们能够最容易用直观的形式感受到的物质文化, 比如乡村的自然环境、古居民建筑、古祠堂、古街、古树名木、古井等, 这些都是乡村优秀传统文化的承载主体。

(二) 实践方式。乡村居民在日常的生活和生产实践活动中, 总结了很多的生产生活经验以及日常娱乐方式, 进一步将物质文化技术化和形象化。比如种植农作物的方式方法、制作工艺技法、风味厨艺等, 在农闲时的娱乐方式, 比如地方戏曲、民间杂耍等, 实践方式展示了乡村优秀传统文化的生产生活技能。

(三) 价值理念。乡村优秀传统文化能够传承至今, 在于它能够反映人们情感最深层核心理念, 这种人文理念是人们处理人与自然、人与社会、人与人的评判标准和尺度, 是抽象化了的基本意识、思想理念和价值观表达。而且在今天的村民的生产、生活中依然在用, 并在农村社会的治理过程中成为了法律法规的有效补充, 比如信奉理念、乡规民约、宗族文化、宗教文化、孝文化等。

二、乡村优秀传统文化的特征

乡村优秀传统文化是在历史的发展过程中形成的, 体现了中华五千年来的文化渊源和文化底蕴, 正如梁漱溟曾指出: “中国文化以乡村为本, 以乡村为中, 所以中国文化的根就是乡村。”

(一) 物质性和精神性统一。文化虽然表现为思想的发展和重塑, 实质上是生产力的反应。正如马克思、恩格斯所言: “思想、

观念、意识的生产最初是直接和人们的物质活动, 与人们的物质交往, 与现实生活的语言交织在一起的。人们的想象、思维、精神交往在这里还是人们物质行动的直接产物。”乡村优秀传统文化产生于乡村居民的实践活动中, 反映了当地的经济水平和政治水平以及文明程度, 因此, 乡村优秀传统文化的物质性决定了其本身的发展必须与当地经济发展水平一致。乡村优秀传统文化的精神性体现的是塑造共同的价值观, 这也是乡村优秀传统文化的核心。农村居民在日常实践活动中形成的价值观成为了乡村居民处理各种关系的标准和规范, 也成为促进社会发展的强大合力的共识。总之, 物质性是乡村优秀传统文化的前提, 是乡村优秀传统文化发展的物质基础和现实根基。精神性是乡土文化的价值旨归, 是农民的精神家园, 作为一种精神力量反作用社会的物质生活。

(二) 规范性和实践性统一。价值规范是乡村优秀传统文化的最大功能之一, 而实践性是乡村优秀传统文化的重要前提。正如费孝通先生在《乡土中国》中描述的乡村因为家庭或者血缘的关系, 人们彼此熟悉, 在行为方式上有着共同的价值观和宗教信仰, 这种潜移默化的价值规范构成了乡村优秀传统文化中的核心内容, 随着时代的变迁而形成了独特的性质, 这种独特的性质就是其规范性。乡村优秀传统文化中的乡规民约、风俗习惯充分展现了乡村优秀传统文化的价值规范性。规范性的发挥离不开人们的实践, 实践性不仅体现在乡村优秀传统文化是在农业生产实践中形成的, 而且体现在对现实的批判和创新中。从人类社会发展的历程来看, 工业革命后, 农业文明不断地受到挤压和消解, 但是随着科技的发展, 农业文明也在不断的革命, 适应社会的发展, 相应的形成与农业文明的文化, 同时随着时代的发展不断地批判、超越和创新。因此, 乡村优秀传统文化对村民有价值规范和行为养成的统一与引导, 同时村民对乡村优秀传统文化的价值理念有着自觉认同和主动践行以及超越和创新, 二者之间双向建构、相互统一。

(三) 原生态性和传承性统一。乡村优秀传统文化与中国传统的小农经济、古老的人居智慧紧密相连, 同时又延续至今并发挥作用, 体现了乡村优秀传统文化的原生态性与传承性。原生态性反应的是农耕社会的传统村落、农耕技艺、民俗文化、礼俗制度等。从文化载体来看主要是中国的传统村落, 截至到2023年, 住房和城乡建设部等部门已经公布了第六批列入中国传统村落名录村落。从分布的情况来看, “在贵州、云南、湖南、浙江、山西、福建、四川七个省份中占据了全国一半以上(52.2%)的传统聚落。”从农业的生产技术来看, 包含旱田种植系统、水田尤其是梯田的

种植系统、还有桑田鱼塘系统等，现在很多地方一直采用了传统的种植方式方法。比如“中原农耕文明区、江浙农耕文明区、‘贵湘桂’农耕文明区，是农耕痕迹最为深厚的地区”。从文化的功能来看，包含娱乐的文化比如民歌民谣等，政治功能的文化比如乡贤文化、乡绅自治等。乡村优秀传统文化的传承性主要体现在物质文化应用和精神文化的功能发挥上。乡村优秀传统文化的物质文化应用主要体现在古居民建筑到现在依然发挥着现实生活的居住功能，传统村落是生产和生活的基地，属于农村社区的范围，不是停滞固定不变的，而是活态发展的，不是平面的而是立体的，不是过去时，而是现在时。从文化的功能来看，在熟人社会的乡村中，乡规民约起到了社会规则制度的作用，成为法律的有效补充。经过几千年的发展，与现代社会发展完美结合，虽然历经久远，但是依然为村民服务，展现出了当代的文明价值和时代传承的重要意义。所以，乡村优秀传统文化的原生态性是传承性的物质载体，传承性赋予原生态性以灵魂，二者的有机结合，呈现了乡村优秀传统文化的功能与审美的基因，共同构成了独特的文化整体。

三、乡村优秀传统文化的当代价值

乡村优秀传统文化是生活在特定领域内人们创造的独特的物质财富和精神财富，是具有地域性特色的人文风景，具有强大的生命力、亲和力和凝聚力，在推动中国式现代化过程中具有重要的价值。

(一) 乡村优秀传统文化是构成中华文明的重要渊源。乡村优秀传统文化因其乡土性，最接近传统的生产和生活，是中华文明的生存根源，从客观上滋养着中华文明的知识体系。从物质载体来看，中华文明源于农业文明，农业文明的形成主体是乡村的农民，实践环境和载体是土地、农业和农村，经过几千年的发展，历史上的文化先贤将总结的经验、农民的智慧提升为更高层次的文化，成为优秀传统文化的一部分。不管是政治层面还是精神层面的传统文化都与农民息息相关，比如“应时、取宜、守则、和谐”的人与自然的和谐共生的理念、“天人合一”的生态理念、“不违农时”“和合思想”以及勤俭节约、重义崇德等思想，都是在人们的农业生产生活实践中总结提炼而成。随着社会的发展，越来越多的文化抽离于乡村优秀传统文化而成为更高层次的文化思想。这些文化构成了中华文明的基因库，也为知识体系的构建奠定了基础。从表达方式来看，任何一种文化传播以及与其他文化融合，都需要语言作为载体。因为自然地理环境的不同，每个地区的生产、生活习惯不同，从而形成了多种多样的话语风格和话语体系，也就是我们经常所说的方言，通过不同地区、民族的方言交流，人们越来越多的发现共同的乡土文化基因更容易形成内在契合、具有相通性的话语体系。随着交往范围的不断扩大，在与世界其他地区和文化交流过程中，相应的构成了中华文明的话语体系。中华文明走向世界，不可能另起炉灶，重新构建话语体系，而是从中华文明话语体系中不断提炼，适应现代社会发展、世界发展以及广大人民群众所喜闻乐见的的话语体系。所以乡村优秀传统文化是中华文明话语体系的术语词库。

(二) 乡村优秀传统文化是筑牢中华民族共同体意识的精神纽带。实现中华民族伟大复兴，需要中华民族形成同心圆，凝聚强大合力，筑牢中华民族共同体意识，而筑牢中华民族共同体意

识最关键的要素之一就是增强文化认同。“文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。”一方面，乡村优秀传统文化能够凝聚价值认同。根据第七次人口普查，我国的农村人口约占到百分之四十，这些人的道德标准都是源于自己生产、生活所处的文化环境，主要是具有文化认同的乡村优秀传统文化。另外，在城镇化的过程中，虽然离开乡村优秀传统文化的存在环境，但是他们的文化观念依然会受到乡村优秀传统文化的影响，文化认同就如“磁铁”一样，吸引文化背景相同的人聚集在一起。另一方面，乡村优秀传统文化能够增强归属感。乡村优秀传统文化作为一定区域内共同的精神认知，容易产生共鸣，即使在我国辽阔的土地上有不同的乡村优秀传统文化，但是都属于中华民族这个文化基因库，无论走向世界何方，对自己的家乡、对自己的祖国都有一种归属感。特别是乡村优秀传统文化也是吸引人才和海外华人、华侨的重要资源，从而形成国内国外最大的同心圆，共同致力于建设我们的国家，不断推进中华民族伟大复兴。

(三) 乡村优秀传统文化是全面推进乡村振兴的重要资源。乡村文化振兴贯穿乡村五大振兴之中，首先，作为一种资源维度来看，乡村优秀传统文化既是文化振兴的组成部分，也是促进产业振兴的资源，目前，多样化的乡村优秀传统文化是开发旅游项目和文化产业的重要支撑，乡村优秀传统文化的地域性和独特性也成为人们感受地域风土人情的乡村独特旅游产品。现在很多古村形成了“乡村优秀传统文化+文化产业”“乡村优秀传统文化+乡村旅游”“乡村优秀传统文化+文化创意产品”的发展模式；其次，作为一种价值和规范的维度来看，一方面用乡愁吸引人才回家建设家乡，习近平总书记在2013年的中央城镇化工作会议中强调：“要让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。”乡愁是远在他乡的人们心中对自己故土最无法割舍的情感，随着城镇化的发展，物质载体逐渐消失，而乡村优秀传统文化成为了乡愁的重要载体，用乡村优秀传统文化吸引更多的农业人才回乡，比如乡贤建设自己的家乡、大学生回村创业才。另一方面乡村优秀传统文化因其乡土性，有着深厚的群众基础，在乡村的社会治理中发挥着不可替代的作用，在化解社会矛盾中，乡村优秀传统文化的规范性相较于法律和行政手段，更加柔和，更易于人们接受，能够以说服、教化的方式缓和的处理矛盾，从而维护社会的和谐稳定。同时，乡村优秀传统文化作为一种思想理念能够培育和弘扬社会主义核心价值观，因为不同的乡村优秀传统文化都有自己的核心理念和灵魂，这种核心理念是以家庭、家族为本位，通过日常生活中的人文教化使得本村立正位，行大道，进而处理好人与人、家庭与家庭、家族与家族、本来和外来的关系，这与社会主义核心价值观倡导的国家层面、社会层面、个人层面的价值观念有着内在的契合性，促进了本地区民风、村风的建设。

参考文献：

[1] 杨玉欢等. 中国乡土文化多尺度空间分布特征及影响因素[J]. 西北大学学报(自然科学版), 2023(4).

课题：本文系2023年度济南市哲学社会科学规划课题乡村振兴专项“济南市乡村优秀传统文化助力乡村振兴的路径研究”(课题编号：JNSK23XC03)阶段性成果。