

初中英语教学实践中如何培养学生的人文素养

顾颖

(常青藤实验学校, 江苏 张家港 215600)

摘要:在经济全球化背景下, 社会对于英语人才的要求越来越高。传统的教学理念和教学方式已经不能满足和适应社会的需求, 在此背景下, 学校和教师开始重视培养学生的人文素养。然而, 在初中英语教学中人文素养的培养还存在诸多问题, 导致教学效果并不明显。因此, 本文将主要从初中英语教学中培养学生人文素养的必要性和问题出发, 对学生人文素养培养的路径展开积极探讨, 以期对初中英语学科发展提供参考建议。

关键词: 初中英语教学; 人文素养; 教学理念

《英语新课标标准(2023版)》提出, 学习英语能帮助学生形成开放、包容的性格, 开展跨文化交流的意识与能力, 促进思维开展, 形成正确的人生观、价值观和良好的人文素养。在新课标的要求下, 初中英语教师应当在培养学生专业能力的同时, 强化他们的思想教育和跨文化意识, 从而进一步促进他们全面发展。英语作为初中阶段的重点学科, 其教材中蕴含着丰富的历史文化、社交礼仪以及价值观念, 是培养学生人文素养的最佳途径。因此, 在初中英语教学过程中, 教师应当转变教育理念, 利用多样化的教学资源 and 教学方法, 帮助学生营造一个良好的学习环境, 提升他们的人文素养, 促进初中英语教学可持续发展。

一、初中英语教学实践培养学生的人文素养的必要性

(一) 有利于激发学习英语的兴趣

在初中英语增加难度之后, 很多学生跟不上学习进度, 导致他们的学习积极性越来越低, 影响了整体的教学效果。在教育改革的背景下, 针对化的教学方式和良好的学习氛围是培养学生人文素养形成的主要形式。因此, 英语教师应当“以人为本”, 开展人性化、针对化的教学活动, 了解学生的学情, 帮助学生顺利渡过难关, 并激发他们对学习英语的兴趣。打造一个积极向上、轻松愉悦的课堂氛围。同时, 在教学中培养学生的人文素养, 不仅可以提高他们的课堂参与度, 还可以拉近师生之间的感情, 从而使得学生对英语课堂产生兴趣, 促使他们在知识的熏陶下, 以一种乐观向上的心态对待生活和学习。

(二) 有利于培养学生的核心素养

在经济全球化背景下, 英语的作用越来越明显, 作为一门国际通用语言, 英语学科对初中学生的未来发展具有重要的影响, 不仅可以提升学生的专业知识和技能, 还可以增强他们的英语素养, 帮助他们开阔国际视野。初中阶段是学生思想意识和价值观形成的重要时期, 在课堂教学过程中, 教师不仅需要培养学生的专业知识, 还应从思维能力、文化素养、语言能力、学习能力、自主发展等方面展开教育。这些品质的形成与学生人文素养的培养紧密联系。因此, 教师在初中英语教学中培养学生的人文素养, 有利于增强学生的核心素养, 实现全面发展。

(三) 有利于提升学生的跨文化交流能力

近年来, 随着“一带一路”战略的实施, 我国对外经济贸易持续增长。具有跨文化交流能力的人才成为各个行业争相竞争的对象。因此, 在初中英语教学中, 教师需要帮助学生了解不同文化背景下人们的思想和情感, 拓宽认知范围, 增强对文化多样性的包容和理解能力。这种学习不仅有利于学生增强跨文化交流, 还促进了批判性思维能力和跨学科思维能力的提升, 从而提升了个人在职场和社会生活中的竞争力。同时, 在初中英语教学中, 教师不仅要传授基础的理论知识和语言技能, 还要及时扩展课

外资源和外来文化, 让学生认识到英语对于国际交往的重要性, 从而提高自身的综合能力。

二、初中英语教学培养学生人文素养存在的问题

(一) 学习对英语学习兴趣度不高

在如今的教育环境下, 初中教师更加关注学生的考试成绩, 将全部的精力放在了理论知识的传授和疯狂做题上, 忽视了学生人文素养的培养。同时, 还有一部分教师忽略了学生的“主体性”, 依旧沿用传统“灌输式”的教学方式, 对学生的问题和实际需求不够重视, 最终导致学生失去学习英语的积极性。在初中英语教学过程中, “以人为本”的课堂教学往往很难实现, 学生在英语学习中难以取得愉悦感和成就感, 学习效能下降, 继而出现兴趣度不高的情况。此外, 初中英语在阅读和写作方面增加了难度, 部分学生由于基础能力较差, 不能充分理解一些疑难点, 问题也得不到解决, 从而跟不上整体的学习速度, 这也是学生学习英语兴趣度不高的原因之一。

(二) 对人文素养培育重视度不够

根据初中的教学体系可知, 初中英语教师建设不足, 一个教师不仅需要负责全班几十名学生的学习, 还要兼顾好一个班级的授课, 难以满足部分学生的学习需求, 更难以开展人文素养的培养。同时, 由于初中阶段的学生正处于认知发展和思维定性的关键时期, 每个学生的学习能力和文化素养存在着明显的差距, 初中英语教师难以掌握每个学生的具体学习情况, 也难以了解他们的情感态度、思想素质, 文化品格, 从而对人文素养的培养产生一定的影响。此外, 初中英语教师过于重视教材内容的讲解, 在课外知识的挖掘上还存在不足, 不利于人文素养的培养。

(三) 缺乏良好的教学环境

在应试教育环境下, 初中教师以提高学生成绩为基准, 重视讲授理论知识, 包括英语词汇、语法使用规律、写作技巧等等, 没有意识到环境对于学生专业知识的提升和人文素养培育的作用, 使得素质教育的实施存在一定的难度, 从而不能准确把握学生的具体情况, 也不能满足他们的实际需求。另外, 初中教师由于受到传授教育思维的影响, 只按照教材教学, 较少拓展课外资源, 也缺乏挖掘相关素材的意识, 学生只能在枯燥、无聊的课堂氛围下学习, 不利于他们的人文素养的形成。

三、初中英语教学实践培养学生人文素养的具体路径

(一) 创设情境教学, 提升人文素养

情境教学, 作为一种新型的教学方式, 在初中英语教学中展现出了其独特的优势和价值, 既可以帮助教师有效地提高学生的积极性和主动性, 还可以增强课堂的趣味性和互动性, 激发学生的学习兴趣, 进而提升他们的学习效果和人文素养。

第一, 创设真实语境, 激发学习兴趣

初中阶段的学生正处于语言学习的关键期, 他们渴望通过实际交流来运用所学知识。情境教学通过模拟真实或接近真实的语言环境, 如超市购物、餐厅点餐、旅游问路等日常场景, 让学生在真实情境中练习对话, 这不仅降低了语言的抽象感, 还使学生在实践中体验到英语的实用性, 从而激发其内在的学习动机, 提高英语课堂的趣味性。

第二, 创新教学活动, 增强教学效果

角色扮演是情境教学中常用的教学方法之一。教师可以根据教学内容设计不同的角色和场景, 让学生扮演其中的角色, 并与小组成员进行对话和互动。这种教学方式极大地提高了学生的课堂参与度, 使他们在角色扮演中体验不同的人物情感和语言风格, 从而更全面地掌握语言的运用技巧。同时, 角色扮演还能引导学生在活跃、快乐的氛围下感受英语魅力, 重建英语学习兴趣, 有利于提高学生的整体参与度, 提高教学质量、增强教学效果。

第三, 融合人文素养, 促进全面发展

情境教学不仅仅是语言知识的传授, 更是人文素养的培育。在实际教学中, 教师可以充分利用教材中的内容, 创设对话环境, 培养学生的口语能力。在创设的语言情境中, 教师可以巧妙融入西方文化、历史、社会等方面的知识, 使学生在在学习语言的同时, 也能感受到不同文化的魅力和差异。这种跨文化的体验有助于学生形成开放包容的心态, 提升他们的全球意识和跨文化交际能力, 促进其全面发展。

第四, 利用信息技术, 丰富教学手段

多媒体平台为情境教学的开展提供了强大的支持。初中英语教师可以通过图片、视频、音频等多种形式, 直观地向学生展示教学内容相关的背景知识和文化细节, 使得学生仿佛置身于真实的语言环境中, 提高英语教学的体验感和愉悦感。这种直观感受不仅有助于加深学生的理解和记忆, 还能拓宽他们的国际视野, 培养跨文化交际能力。

(二) 营造人性化课堂, 增强人文素养

初中阶段是学生发展个性的关键时期, 营造人性化的课堂氛围有利于激发学生学习英语的兴趣, 促进他们高质量学习。现如今, 随着国际化交流日益频繁, 社会对于英语人才的需求逐渐增大, 我国加强了对初中学生英语学习的重视。在此基础上, 初中英语教师需要转变传统的教学思维, 将人文素养的培养融入课程设计中, 营造人性化课堂, 让学生在良好的教学环境中提升专业能力和人文素养。其次, 初中英语教师应当学会转变角色, 以“引导者”的身份帮助学生完成各项学生任务, 平等地交流使得学生在学习中更加自如, 不仅可以提高教学质量, 还有利于人文素养培养的推进。同时, 在学生遇到困难的时候, 教师可以给予人性化的关怀, 不断增强他们的体验感和愉悦感, 促使师生之间建立良好的感情基础, 提升学生的积极性。最后, 教师营造人性化的课堂氛围, 有利于增强学生以人为本意识, 促使他们能够保持良好的心态和文化品质面对学习和生活, 增强综合素质

以译林版初中英语九年级下册第二单元为例, 教师在向学生讲解“文化”的时候, 应当先明确本节课的教育核心, 强化学生对于不同“文化”的认知。在此基础上, 向学生展示国旗、饮食、生活等方面的不同, 引导他们更加科学地理解文化差异, 增强文化认同, 促使他们的人文素养得到有效提升。

(三) 开展教学活动, 渗透人文素养

在教育改革的背景下, 传统的教学方式已经不能满足学生的实际需求, 课堂教学改革成为迫切需求解决的问题。因此, 英语

教师需要增强自身的创新意识, 创设多样化的教学活动, 为学生打造一个更加生动、丰富的英语课堂。另外, 值得注意的是, 虽然部分英语教师已经意识到开展教学活动的重要性, 但在实际的应该过程中, 部分教师习惯于从网上查找案例, 或者借用其他教师的成功案例, 没有进行深入分析, 直接套用在课堂教学中, 这样的教学活动不利于课堂效果的提升, 更不利于学生人文素养的培养。因此, 教师应当结合实际需求和学生的认知特点, 创设多样化的教学活动, 提高学生的参与度, 从而进一步推动人文素养的形成。

例如, 以译林版初中英语八年级第五单元为例, 在学习“Wildanimals”时, 教师可以结合影片来丰富课堂。首先, 教师可以带领学生朗读对话, 让学生了解其中的含义, 掌握新句式、新单词、新语法。其次, 教师可以播放动画片, 在结束之后, 可以让学生分别谈一谈动画片的内容, 以及最喜欢的选段。最后, 教师可以让学生模拟动画片中的选段, 锻炼他们的口语表达, 提升语言能力。多样化的教学活动, 既可以提升学生的积极性和主动性, 还可以培养思考能力, 对培养人文素养产生有利的影响。

(四) 拓展教学内容, 培养人文素养

作为一个外国文学类学科, 初中英语主要培养学生的语言能力和英语思维。初中英语教材虽然涵盖了丰富的知识点, 但受限于课时安排, 往往难以深入全面地展开每一个话题。为了弥补这一不足, 教师需要从实际生活出发, 并结合学生的实际需求和认知特点, 积极拓展教学内容。

1. 教师可以搜集与教材词汇相关的图片、视频、音频等多媒体材料, 展示词汇在不同文化背景下的使用情境, 帮助学生理解词汇的深层含义和文化内涵。此外, 初中英语教师还可以引导学生对教材中的文本进行故事重构, 鼓励他们用自己的话复述故事, 甚至改编故事情节, 以培养他们的想象力和创造力。

2. 在英语课堂教学中, 教师可以适当增添一个课外阅读环节, 不仅可以帮助学生提升阅读能力, 还能开阔学生的视野。阅读是一个从语言文字中提取信息, 再将信息内化为自身精神力量的一种行为。通过阅读, 学生不仅能够深入理解作品的内在逻辑、人物性格和情节发展, 更能从中感受到作品所蕴含的人文内涵。这些内涵可能涉及人性的探索、道德的反思、文化的传承与创新等多个方面。同时, 通过对课外读物的阅读, 学生能够与不同时代、不同地域、不同文化背景的作者进行跨时空的对话, 从而拓宽视野、丰富情感、提升人文素养。

3. 在听力练习的过程中, 教师可以导入一些专业的广播内容, 比如, 可以从BBC、美剧选取一些专业的片段, 锻炼学生的语感, 促使学生能够在其中掌握更多的词汇和口语表达方式, 了解英语的相关文化, 以此培养他们的运用能力和听力能力。

四、结语

综上所述, 在素质教育的背景下, 社会和行业更看重学生的综合素质。因此, 教师应当以“立德树人”作为教育理念, 完善和优化教育目标和课程设计, 同时, 还要以“引领者”的身份, 帮助学生打造一个积极向上、平等交流的英语课堂, 促使他们能够在人性化的教学氛围中, 学习到更多的文化知识, 从而促进学生英语素养、语言能力和人文素养的形成。

参考文献:

[1] 林霞. 初中英语课堂教学中开展人文素养教育的实践研究[J]. 文科爱好者, 2023(02): 64-66.