

高校教育管理中美育理念的渗透与融合

韩蕾

(电子科技大学, 四川成都 611731)

摘要: 随着教育改革不断推进, 高校越来越重视培养学生的综合素养和创新能力, 强调五育并举, 推动人的全面发展。其中, 美育基于其培养学生的审美情趣和人文素养, 激发学生的创新意识和思维活力的作用, 在新时代高校人才培养工作中发挥出日益重要的作用。而作为高校育人工作不可或缺的一环——教育管理工作, 如何更好地融入美育理念, 促进学生的全面发展, 就显得更加重要。基于此, 本文将分析高校教育管理中美育开展现状, 高校教育管理中美育理念渗透与融合的价值和意义, 以及在此基础上重点分析高校教育管理中美育理念渗透与融合的创新路径, 旨在为提高高校教育管理水平和推动高校审美价值观的发展提供一点思路。

关键词: 高校; 教育管理; 美育理念

党的二十大报告中提出, “教育是国之大计、党之大计。培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。育人的根本在于立德。全面贯彻党的教育方针, 落实立德树人根本任务, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》中提出: “把美育纳入各级各类学校人才培养全过程”, 表明党和国家对美育地位的重视。高校作为培养高质量人才的重要阵地, 必须贯彻文件精神, 落实文件要求, 以立德树人为根本, 将美育融入人才培养的方方面面, 润物无声地提高青年人的审美素养和综合素质, 培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

一、高校教育管理中渗透美育理念的价值和意义

(一) 美育有助于培养学生的审美情趣

席勒在《美育书简》中说: “从感觉的被动状态到思想和意志的主动状态这一转变过程, 只有通过审美自由这个中间状态才能实现”; “要把感性的人变成理性的人, 唯一的路径是使他们先成为审美的人”。

大学阶段是人生发展的重要阶段, 也是世界观、人生观、价值观形成的关键时期。对青年人来讲, 这个阶段意味着社会属性不断增强, 要学好本领, 增长才干, 成长成才。高校作为人才培养的主要阵地, 也努力为同学们提供更加优质的教育资源, 更加灵活的课程体系, 更加富有挑战性的思维训练, 推动学生的全面发展。在大学生活中, 同学们经常能够接受美育的熏陶, 其中最直接的途径来自于艺术, 包括艺术课程、艺术团、艺术活动等。这些艺术课程和活动能够拓宽学生视野, 提高学生审美能力, 引发学生的情感共鸣, 帮助学生成为有情感表达能力的人。具体而言, 学生在学习艺术课程的过程中, 能够了解相应的艺术理论, 掌握一定的艺术技巧, 学会鉴赏艺术作品, 从而感受艺术作品传递出来的感情, 提高审美能力。学生在接触艺术形式的过程中, 能拓宽情感表达渠道。加深对世界的理解, 提升想象力, 启发创造力。

(二) 美育有助于推动学生的情感发展

席勒在《美育书简》中说: “从感觉的被动状态到思想和意志的主动状态这一转变过程, 只有通过审美自由这个中间状态才能实现”; “要把感性的人变成理性的人, 唯一的路径是使他们

先成为审美的人”。体现美育功能的作品不仅仅是视觉美的展示, 而且带有创作者的真实情感, 容易触动人心。学生通过参与美育课程和实践活动, 能够与创作者进行情感交流, 产生深层次的沟通。在此基础上, 学生也可以将个人独特的情感通过作品表达出来, 加深对情感的认识, 从而推动自身情感发展。在创作和展示过程中, 学生还需要思考自己的作品所要表达的意义, 分享作品创作的过程, 解读作品的审美价值, 从而提高深度思考的能力, 促进个人成长和发展。

(三) 有利于加强学生教育管理, 完善大学教育

没有美育的大学教育是不完整的, 美育作为新时代教育体系的重要组成部分, 在提升学生审美、感知和创造能力能力方面发挥着独特的优势。高校教育管理中加强美育理念的渗透和融合, 不仅能够落实立德树人的教育目标, 也是对未来教育管理工作的有效探索。高校辅导员和教师等教育工作者在制度中践行美育理念, 在实践活动中实践美育功能, 在课堂教学中创新美育载体, 在生活管理中渗透美育元素, 能够润物无声地引导大学生追求美、热爱美、践行美, 以美益智、以美健体、以美促劳, 以美健心, 完善大学教育。

(四) 美育有助于提高学生的思想道德品质

思想道德教育包括社会主义核心价值观、理想信念教育、中华优秀传统文化传承、爱国主义等教育内容; 美育中包含塑造审美观、中华美育精神传承和创新等内容, 美育和思想道德品质的内容契合度高。通过将艺术美、自然美、社会美融入高校美育的过程之中, 能够在充实大学生的内在美的同时, 帮助大学生树立正确的审美观, 激发生命力。同时, 高校教育管理中渗透美育理念, 结合时代要求有针对性地设计活动主题, 能够润物无声地提高学生的思想道德品质, 塑造青年的理想信念。

二、高校教育管理中美育开展现状

(一) 以艺术教育替代美育

虽然美育的重要性日益凸显, 但仍有相当一部分高校教育管理人员认为, 美育就是艺术教育。这种观点是片面的, 忽略了自然美和社会美的方面。美育, 又称美感教育。即通过培养人们认识美、体验美、感受美、欣赏美和创造美的能力, 使我们具有美的理想、美的情操、美的品格和美的素养。艺术教育是以文学、

音乐、美术等为艺术手段和内容的审美教育活动。由此可见,艺术教育为美育的重要组成部分,并不完全等同于美育。

(二) 高校日常管理工作中缺少美育元素的渗透

高校没有充分重视将美育理念融入高校教育管理中,高校日常管理工作中缺少美育元素的渗透。一般情况下,高校的教育管理工作需要落实到各个学院,以保证精准化精细化,但是现实中,由于经费、场地等硬件条件的限制,以及教育管理者主观上对美育重要性的认识程度不同,导致在落实美育任务的时候,无法达到“面向人人”的广泛程度,缺乏创造性和主动性,仅仅停留在机械执行的层面上,导致美育效果没有充分发挥出来。

三、高校教育管理中美育理念渗透与融合的创新路径

(一) 构建全面的美与课程体系

按照教育部《关于高等学校公共艺术课程指导纲要》文件要求,高校要构建面向人人的课堂教学和艺术实践活动相结合的公共艺术课程体系,将公共艺术课程纳入各专业本科人才培养方案,开齐开足美育课程,落实学生修满2个学分方能毕业的要求。在美育课程的规划与开发中,高校应深刻认识到课堂教学与课外实践的紧密联系,认识到美育与文化之间的内在联系,在课程设计上贯穿第一课堂与第二课堂,在内容建设上将中华优秀传统文化和地方优秀传统文化作为核心元素融入课程之中,丰富学生的艺术修养的同时激发他们对本土文化的自豪感与认同感,进而促进中华优秀传统文化的传承与发展,增强文化自信。还应当鼓励高校之间实现课程的共享和学分互认,建设丰富的在线课程平台,满足学生的多元化需求。

(二) 创新高校管理模式,融入美育理念

高校日常管理工作中渗透、融合美育理念是一项综合性的工程,需要高校全体教育管理者革新教育管理理念,观念上高度重视美育,实践上自觉践行美育理念,创新工作方法,潜移默化地让美育渗透到高校管理各个环节中。例如,高校在宣传教育时,可以考虑协调各方组织,整合美育资源,策划一系列融思想性、艺术性、教育性于一体的主题活动,通过进行高尚情操的教育,引导学生认清真善美,辨别假恶丑,使学生在美育的氛围中感受到艺术美和人文美,塑造学生高尚品质。

(三) 开展美育和思政相结合的校园艺术活动

贺拉斯《诗艺》提出“寓教于乐”,即学生参与艺术活动,在休息和娱乐中,收获教育效果。美育需要贯彻在实践活动中,学生才能得到真正的审美体验。高校组织美育活动的时候,主题鲜明,树立正确的价值观,注重人文性;也需要有新意,形式新颖,具有娱乐性,二者缺一不可,否则就是无源之水,无本之木。结合思政教育设计系列主题活动,组织学生开展美育实践,能够更好发挥美育的感染力。美育并不是直接告诉观众教育内容,而是通过塑造美的形象,展现美的力量,委婉含蓄地使观众接受审美教育,从而可以更好地实现育人目标。

(四) 培养全员的美育意识

美育是关乎人的全面发展的教育,应该渗透融合在高校教育管理中,培养全员审美意识,改变重专业轻美育的错误理念,

改变美育在传统教育中的从属地位。基于此,高校应提升教育管理者的审美能力和美育意识。一方面,高校可以加强对教师、管理者和辅导员队伍的培训,邀请美育领域、艺术领域和人文领域的名师开展讲座、沙龙、工作坊,提升教育管理人员的美育素养。另一方面,高校可以组建艺术导师团队,团队成员包括专业艺术教师和辅导员中有艺术特长的人员,在深入了解学生需求的基础上有针对性地给予学生艺术指导和支持。此外,高校可以通过建设美育场馆,改善美育硬件条件,美化学习和生活环境等营造浓厚的美育氛围,实现环境育人。

(五) 推进美育融入大学生社会实践活动

高校教育管理中渗透融合美育元素需要将美育融入大学生社会实践活动。实践是检验真理的唯一标准。社会实践活动不同于校园艺术活动,它是一种认识世界、改造世界的活动。美育活动也应该体现在实际生活中,融入社会实践活动中。在美育元素融入实践活动的过程中,高校应坚持理论知识和社会实践活动相结合,将美育元素融入志愿活动等过程中,实现知与行的合一。首先,可以开展和思政活动相关的审美实践活动,只有当教育转化为学生的亲身实践,转化为一言一行之中才能最大程度发挥美育的作用。例如,高校可以组织学生去名人故居,去文人生活的环境感受他的经历,引起学生的情感共鸣;推行红色基因的实践宣讲活动,通过红色故事和实地考察,让学生阅读历史书籍,重走先辈足迹,鼓励学生将“读万卷书”和“行万里路”相结合。其次,组织学生参与各种劳动实践活动,帮助学生在汗水的洗礼中磨砺坚韧不拔的品质,建立健全心理品格。最后,积极开展志愿服务活动,鼓励学生将知识转化为服务社会的能力,培养学生的社会责任感和奉献精神。

四、结束语

总书记强调,学校立身之本在于立德树人,学校要健全全员育人、全过程育人、全方位育人的体制机制,在坚定理想信念上下功夫、在厚植爱国主义情怀上下功夫、在加强品德修养上下功夫、在增长知识见识上下功夫、在培养奋斗精神上下功夫、在增强综合素质上下功夫,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。而美育有助于培养学生的审美情趣,推动学生的情感发展,提高学生的思想道德品质,与总书记强调的内容相契合。因此,高校应重视美育元素在高校教育管理工作中的渗透与融合,创新高校教育管理工作理念和模式,最大程度发挥美育的育人功能。

参考文献:

- [1] 周一娜. 论高校教育管理中美育理念的渗透与融合[J]. 艺术科技, 2018(11): 1.
- [2] 赵五一. 高校思想政治教育与美育融合路径探析[J]. 山西青年, 2019(24): 2.
- [3] 邓萍. “五育并举”视域下高职院校加强美育工作的探索与实践[J]. 常州信息职业技术学院学报, 2023, 22(4): 21-24.
- [4] 吴伟, 何子威. “互联网+”时代下美育教育的新道路——评《新时期高校美育与学生教育管理研究》[J]. 中国科技论文, 2022, 17(12): 1431.