论浅谈中学英语教学中培养语感的重要性

王邦杰

牡丹江师范学院 黑龙江牡丹江 157000

摘 要: 在中学英语教学中, 良好的语感可以帮助学生更快更好的理解和学习英语。在我们平常的英语教学中, 经常会遇到这样的情况,很多学生学习非常刻苦,单词和语法规则也记忆的非常多,但是在运用的过程中却问题 百出、很多学生拿着单词和句式不会进行组合、在做题的时候也很难理解短文内容、导致解题结果不理想、出现 这种现象就是因为学生的语感不好,领悟不了其中的意思,所以,这就需要老师帮助学生培养英语语感,提高英 语学习能力。

关键词:中学英语;语感培养;重要性

语感是我们对于语言的一种感知领悟能力,是 我们学习语言表达的重要基础, 在英语教学中, 语 感对于学生学习英语是非常重要的, 良好的语感可 以帮助学生更好的学习英语,提高学习效率,获取 更多知识,从而提高学生的英语水平。在初中英语 学习中,同学们要重视英语语感能力的培养,持之 以恒地加强训练和实践积累,从而形成语感,提高 语言的感悟和运用能力。

1 打造了良好的学习的环境和氛围

学习一种语言一定要有语言环境才能学得好。 语言只有在一定的情境中才有意义,才会生动,也 才有利于理解和掌握。语言以情境为依托, 通过视 觉、听觉的协调作用能力加速理解和表达思想的过 程。教育家克鲁姆说:"成功的英语课教学应在课堂 里创造更多的情境。"我国学生缺乏英语学习的环 境,怎样进行情境教学呢?这就需要我们英语教师 营造学生学习英语的环境和氛围。

1.1 教师在课堂上应尽量多地使用英语,用英 语组织课堂教学,向学生发出指令、讲解、练习、 布置家庭作业以及奖励、评价等。即用英语教英语。 使学生增加接触英语的机会, 加强听力训练。同时 教师应要求学生在课堂上应尽可能地用英语提出问 题、回答问题、解释问题。即用英语学英语。实践 也证明只有在教学中加强英语实践, 多使用英语, 使学生大量接触英语,并沉浸在使用英语的氛围中, 才能有效地排除母语的干扰, 培养学生的听力能力。

1.2 利用多媒体为学生营造良好的英语学习环 境。随着计算机网络技术的飞速发展, 我们的教学 工作也要从传统的一支粉笔、一块黑板的课堂模式 中走出来, 尽快适应数字化生存环境, 利用电教设 备创设情境,配上一定的动漫和音乐,从而激发学 生的学习兴趣。

1.3 设计情境,进行表演。英语作为一种交流 工具的真正意义体现在日常交际活动中, 创设具体 情境进行英文对话的目的在于使学生把所学知识运 用到日常生活中, 使文字的内容变为鲜活的语言, 继而让学生在交流实践中增强语感,提高对英语良 好的感知力。

2 拓展了学生的听说训练

语感是建立在听说基础上的,用"听"来认知 语感,以"说"来体验语感。在教学活动中,坚持 用英语组织教学,最大限度地减少学生对母语的依 赖,以培养学生的听力为着力点,运用大量的英语 示范,强化感知,激发学生学英语的兴趣,同时挖 掘和利用好英语录音, 教材配套的光盘等优质资源, 运用声情并茂,丰富灵活的教法,让学生多听、多 看、多感受,使学生充分感受标准英语的语音、语 调、句子的韵律和节奏,增强学生对语感的认知。 以提高学生的口语能力为支撑点,强化口语交际训 练, 找准与学生生活和学习环境中息息相关的人、 事、物,以此为语境设计好融趣味性、生活性、知 识性为一体的口语交际训练主题, 引导鼓励学生敢 用英语说话,经过坚持不懈,针对性强的训练,达 到能用英语交际,会用英语说话的目的。在敢说、 会说、能说的递进训练中, 让学生体验语感。可在 每节课用英语作"duty report"和"oral English", 尽可能让每位学生在课堂上有讲话的机会。经过一段时间的强化训练,学生的口语将会有大幅度提高,这样就能说流利、地道的英语。例如: How are you? What about you? May I help you? 大多数学生都能脱口而出并常用。长期坚持,学生就会养成说英语和说母语一样的习惯和感觉,在听、说训练中不但使学生认知和体验了语感,也夯实了英语知识的基础。

3 强化了学生背诵和阅读

背诵和阅读不仅可以帮助学生掌握大量的基础 知识,而且可以培养学生丰富的语感,是感悟和形 成语感的有效途径。阅读是背诵的前提, 在教学中 从词、句、短语入手,采取教师领读、学生跟着录 音带反复朗读、精读与泛读相结合等方法,提高阅 读能力。在读流利的基础上安排一定量语言优美、 内容丰富的英语课文, 学生通过大量的阅读训练和 背诵积累,才能在潜移默化中掌握语言规律,自然 而然地形成自己的内在语言, 在不知不觉中提高了 对语言的感受能力。同时通过对英语课文的阅读背 诵,学生可复述原教材中的情景,体会课文作者的 思维和表达技巧, 从而强化学生对语感的感悟和形 成。因此,中学英语教师应重视学生对朗读、背诵 方法的传授:第一、巧选背诵材料,材料的选定要 紧扣《大纲》和教材,贴近学生的生活学习实际, 突出趣味性、知识性,适当挑选一些幽默风趣的英 语故事、简单易懂的谚语和诗歌等。第二、引导学 生采取听写法、想象法、同声传译法、一口气法等 多种多样的方法来背诵。这样学生在诵读中更好地 领悟与感知背诵的内容, 在理解的基础上提高背诵 的实效。第三,特别要注意对学生语音、语调、意 群停顿的训练,读出英语的美感和韵律。这样通过 方法传授、要点把握、难点处置,提高学生阅读理 解,背诵积累的能力,从而在阅读背诵中感悟语感, 促进语感的形成。

4 丰富了英语课外活动

现阶段,培养中学生的英语语感,仅仅局限课 堂时间是不够的,需要教师积极创造课外实践教学 活动。对于中学生来讲,他们积累了一定的英语知 识,英语口语交际能力也增强了,此时教师可在实 际教学中依据学生的实际特点和具体的教学内容, 给学生设计一些实践活动,来不断深化他们的英语 语感。(1) 学唱英文歌曲, 让学生在唱歌过程中培 养英语的语感,同时增加更多的词汇量。(2)组织 学生定期出墙报、板报和进行英语演讲, 让学生用 英语写日记,提升学生英语思维和语言运用能力, 在运用英语语言中深化语感。(3)通过欣赏、观看 经典的英文电影培养学生语感。这不仅有利于提高 学生的学习积极性,而且还能通过模仿老外说话的 神态、语气、口吻, 使学生掌握英语日常交际用语, 同时也学会了在具体情景下运用、把握英语语言交 际的技巧,从而深化和提升学生的语感。

5 总结

总而言之,中学阶段是培养学生语感的重要阶段,教学内容也十分重要,需要老师运用多种方法帮助学生提高阅读量,积累语言素材,激发学习兴趣和积极性,并且要给学生创造一定的学习环境,在日常教学中教师要鼓励学生多听、多说、多读、多背,从而使学生形成英语思维的能力,进一步提高有效培养学生英语语感的教学目标。

参考文献

- [1] 王晓红. 初中英语教学中学生良好语感的培养[J]. 中学教学参考, 2017 (19): 47.
- [2]何幼环.培养初中生英语语感的途径探究 [J].中学生英语,2017(02):63.
- [3] 顾颖. 初中英语教学如何培养学生的语感 [J]. 疯狂英语(教学版), 2016 (12): 104-105.
- [4]梁玉洁.初中英语教学中学生语感的培养分析[J].求知导刊,2016(06):100.