

数字化背景下红色文化资源融入高校思政教育路径探索

热孜宛古丽·托合提

浙江理工大学党委学工部 浙江杭州 310018

摘 要: 红色文化是思想政治教育宝贵的精神资源, 数字化背景为红色文化资源融入高校思想政治教育提供了强有力的技术支撑, 对创新高校思政教育模式、丰富高校思政教育内容、提升高校思政教育效果具有重要意义。高校应发挥数字技术的优势, 推动红色文化与思政教育的融合, 发挥红色文化立德树人的重要作用。本文聚焦于数字化背景下如何将红色文化有效融入高校思政教育体系, 立足当前数字化背景下红色文化资源融入高校思政教育现状及存在问题, 提出了具有可行性与实践指导意义的路径探索。

关键词: 数字化背景; 红色文化; 高校思政教育

1 数字化背景下红色文化资源融入高校教育的价值意蕴

1.1 红色文化资源层面: 有利于弘扬和传承红色文化

习近平总书记多次强调, “要把红色资源利用好”, 红色文化是我国优秀的文化遗产, 我们要注重对红色文化遗产的政治价值、思想教育价值以及历史传承价值的重视, 教育、引导广大党员积极继承红色革命传统的精神, 传承红色基因, 始终保持共产党员的精神活力。把红色文化浸润于高校学生的思想政治教育中, 能让高校学生更好地汲取红色文化的精髓, 增强高校学生对于红色的回溯感和认同感, 增强红色精神, 传播革命文化的历史, 激活红色文化的资源, 增强红色文化的地位。

1.2 高校学生层面: 有利于提升高校学生的综合政治素养

红色文化的潜移默化作用决定了高校学生的政治态度。由于其处在明确并确立合理政治态度的关键时期, 因此利用红色文化开展教育工作对引导、帮助高校学生确立合适的政治态度具有重要意义。

红色文化资源有助于提升高校学生的政治信仰。学习红色文化能够让高校学生进一步体悟党的辉煌历史和巨大贡献, 从而激发高校学生对党的信赖、增强高校学生对党的领导的信心。此外, 红色文化资源能够助力高校学生坚守理想与信念、激发高校学生的历史担当精神。

1.3 思政教育层面: 有利于推动高校思政教育方式创新

将红色文化资源渗透到高校思想政治教育中的最根本目的是增强高校学生对我国共产党权威统治的支持性, 强化马克思主义精神基础。红色文化资源的渗透具有以下优越

性: 其是采用一种更为寓教于乐的形式。因此, 高校应当抓住红色文化教育资源这一要素, 积极寻找其他新颖的形式与道路, 推动高校思想政治教育改革。比如可以开展参观红色革命景点充当一堂特殊课程, 或重新将红色故事进行复述等。通过这些方式让高校学生亲身了解我们党光荣历史和革命先烈们勇于抛头颅、洒热血的英雄事迹, 并能通过这样的学习方式将红色文化资源本质的深刻含义学习透彻。

1.4 社会层面: 有利于推进社会发展

在当今社会不断发展变化的时代, 由于不同国家政治局势不断地变化, 使各族不同文化和理念不断地碰撞与对话发生激烈的碰撞。作为红色文化遗产象征的红色文化以自己独特的价值观念, 以民族精神, 民族认同感, 成为中华民族精神内核构成的一部分。红色文化遗产承载着中国过去的模样, 也预视中国未来会发展到怎样的程度。在现代化的网络背景下红色文化遗产以新的活力趋势传承下来, 通过运用网络技术及在线教育方式改变了传统的教学方式, 红色文化遗产有了新的生命力, 自身的传播方式及内容在互联网上发展, 传播更有利于红色文化的弘扬, 使其焕发出新的生命力, 让红色资源“新”起来、“活”起来、“火”起来。

2 数字化背景下红色文化资源高校思政教育的现状及问题

近几年来, 各大学经过努力, 在数字化环境中已有红色文化的融合实现了红色文化教育生态的逐步健全, 但仍有不少现实问题需要我们不断去解决。

2.1 新型信息传播方式的成效相对有限

互联网时代的信息传播迅捷, 内容、形式和影响力更是

以前所未有的方式发生变化,在新媒体环境下非集中的信息传播方式容易降低红色文化传播的影响。从传统的黑板式、PPT 式、多媒体式到当前的思想政治教育手段,课堂空间从现实走向网络,包括慕课(MOOCs)、大学公开课、大学网课等在内,各种新颖的教学手段层出不穷。部分院校思想政治教育的授课模式未能有针对性地根据专业、年级而定制、区分或有效识别,对有较多历史政治记忆或厚重政治理论知识的学生,他们的授课往往乏味且照本宣科,不结合问题把道理讲透彻,所讲的理论条理、纵横关系也含混不清。而对于一些基础知识欠缺的学生,如果未能对授课先期组织、安排好预习及具体材料,则这些抽象概念易使其厌烦,没有兴趣。在短视频盛行的当下,互联网充斥着娱乐手段颠覆的价值取向内容,例如以抖音为代表的短视频 APP 有着极高的流量和影响力,运用不雅的方式博取眼球、获得关注的手段制作爆炸性地未经考证的消息。而且红色文化产生的年代离当下当代高校学生的生活有一定时差,对于红色文化这一类一般都会处于求新鲜好奇的心态,所以在理解、消化这些文化和思想的深层次方面便难免会显得较为单一。

2.2 融入存在着创新不足,方式单一

尽管“互联网+”背景下的思政教育得到了一定的改善,但主导的教育形式仍旧是理论的传授,PPT 的展示以及相关的视频辅学。目前思政教科书也局限于《马克思主义基本原理》《中国近代史纲要》等传统书籍,虽能提供充足的理论知识,但缺乏与时俱进部分和在讲授中注入有趣的元素,这就导致其实际效果不明显。由此导致学生都觉得这些理论犹如空中楼阁,虚无缥缈,对红色文化的培养过程中,也觉得枯燥而乏味,甚至误认为红色理论知识难懂,从而导致其主动性、积极性的低下。另外由于这些课程是作为公共选修课存在,所以参加学习的学生来自不同学校、专业,基础知识存在差异,若采取统一模式授课,其吸收的程度一定会存在差异,进而影响对其红色文化正确认知。

2.3 师资力量薄弱,能力参差不齐

由于高校思政教育教师的素质不齐,部分高校人文院校的教授水平较高,而部分工科院校可能有所欠缺,甚至没有专门负责思想政治教育的教师。参加思想政治教育的很多教师对于红色文化并没有多深入的理解,也没有把红色文化积极融入到现今社会的大环境中进行,对于教师的理论知识掌握并不是很扎实,不能够很好地适应学生的需要,根据地方上

的红色文化和学生的实践活动制定相应的、具有针对性的、针对性很强的思想政治课。高等学校的红色育人力并没有完全做到“全员育人”“全流程育人”,以致于除了思想政治教师以外的其他专业课教师以及专业辅导员只会教授自己所教授的专业知识,却很少给学生灌输红色价值观念的教育。学校还有待于教师进一步提高其关于红色修养方面的专项的训练、系统的培训技巧的学习。一般来讲多数教师只是按照教材来上课,教师讲课的方法也许会让红色文化教育趋于形式化,让学生接触时会发现其知识内容跟初高中讲授的内容差不多,因此难免会使学生兴趣索然也难以得要领,这样一来也就大不如前了。

2.4 红色文化资源的保护开发不够,未与高校形成教育协同发展

在高校中对于红色文化教育教学的开展比较零散,仅以讲座、晚会等为主要形式的“一次性活动”的教学,这样呈现出活动环节不完整、缺乏相关理论系统的、而且缺乏常持续一贯的教育教学计划和方案的问题。并且,尤其是在活动开展过程中对红色文化资源的利用尤其是对于一些非红色旅游目的地城市来说红色文化资源挖掘得还不够,即便采用了现场教学的实践进行实地教学活动,大多都仅安排在烈士陵园、纪念馆、博物馆开展参观学习。这样一来使得高校红色文化教学单调枯燥,进而大大降低了高校学生接受思想政治教育的效果。其次,虽然有的高校采取播放红色故事电影、引入真实事例等方式增强红色教学的趣味性和可听性,但也有时会出现“故事会”的尴尬局面,即学生们会讨论听故事,但是教师没有挖掘红色文化和红色历史所承载的意义,这样一来就不能真正体现出红色文化所承载的教化作用。

3 数字化背景下红色文化资源融入高校思政教育的优化路径

为推动红色文化与高等教育思想政治教育的深度融合,以下策略可被采纳:

3.1 提高自身理论素养,讲好红色故事

在网络时代技术快速迭代的当下,优质内容始终是传播工作的核心要素。作为红色文化的具象载体,红色题材叙事具备独特的传播优势和教育价值,能够有效提升教育活动的感染力与传播效果。教育工作者应当拓展历史视野与理论认知,突破简单复述故事的局限,善于从叙事素材中挖掘深层内涵。从历史大趋势、时代大变化、我党的发展中去剖析

清楚民族发展的“历史之理”、强国建设的“价值之理”和人民幸福的“时代之理”等,为了拉近与红色事件的历史距离,我们应运用本土资源,挖掘和采集新的信息与资料,就算是对于经典人物或事件的研究,加入现代化的成分,用符合高校学生成长接纳的理论深度进行解读,虽然从初、高中到大学关于红色经典的教育内容是大同的,依旧可以将其转化成各自独有的观点,并引导思想从小处入手,有理论的支撑。

3.2 加强技术磨练,顺应时代发展趋势

新的教学环境中,教师应发挥科技力量运用针对性开展红色教学。教师可以积极参与到项目申报、教学比赛等一系列教育教学相关活动,积极鼓励学生参与,在亲身实践中学会验证;用案例分析法、实地考察法、网络教学法等丰富教学素材库;借助各种网络科技技术制作短视频或 PPT 等提升表现力,遵循新的信息交流法则;当遇到一些重要的节日和大的社会问题发生时,我们应敏感社会动态,抓取“意识渗透点”,适时进行专业解析,有效预防负面情绪与认知偏差的形成,助力学生拓展思维边界,增强文化认同感,通过在线教育平台指导学生掌握知识甄别与信息筛选的方法论。

3.3 顺应数字化时代特点,增加多元化融入渠道

在传播策略层面,需有机整合短视频、视觉素材等多元媒介形式,通过后期制作、影像捕捉等数字化处理技术,将具有历史厚重感的红色文化转化为富有时代气息的媒体呈现方式。运用富有感染力的叙事手法创造沉浸式体验,促使红色文化教育实现现代化转型。指导学生合理利用数字媒体工具,实现理论内容与网络载体的有机融合。充分发挥新媒体即时传播的特性,构建红色思想的小型化传播矩阵。在报、网、微、端、屏等多个平台全面展开宣传。“全方位”地制作微型党课、红色短片、微旅游导览、直播和互动问答等多种内容,与学生建立紧密联系,营造如同朋友间的互动氛围。

3.4 创新开展红色活动,加强与社会实践的联系

我们应该构建红色文化活动氛围,让学生主动参与到现实的红色文化建设中去,组建学生志愿服务队,利用本地的历史环境挖掘当地的红色文化特色,不光是一些对红色文化的遗址参观,也要有对代表时代特色的建筑以及工厂等的参观,学生就可以真正地走到农村去,走到第一线去,同时将他们的研究问题同社会问题联系起来,参与到各种主题类

型的社会实践中去,体验新中国成立的基础究竟有多少革命先烈抛头颅洒热血为之献出生命,也懂得我们国家改革开放给现在的社会发展带来了多大的改变,培养高校学生的主体意识以及社会责任担当。我们应挖掘学生的自我驱动力,让他们发挥自身的主动性,主动承担起实践社会的任务。

让学生结合红色资源申请创新创业项目,亲身感受到在实践的过程中运用理论知识的提升。用数字化新媒体手段推广红色资源,将其运用到新农村建设中,通过产业转型、革命文化资源开发以及校企协同创新机制,组织青年学子参与实地考察与实践活动,为乡村发展注入新动能,同时实现青年一代的红色理想追求。由学生党员骨干组建的志愿服务队,将革命传统教育成果转化为具体行动,促进学生在实践过程中深化理论认知。

4 结语

在数字化浪潮席卷全球的背景下,思想政治教育正面临着教育模式、师生互动及课程体系等多维度的革新需求。与此同时,互联网技术催生的信息爆炸与传播方式的变革,为红色文化资源融入思政教育创造了前所未有的机遇。教育工作者应当把握新媒体与数据智能的时代特征,通过设计沉浸式实践环节来提升学生的参与度。将研究成果应用到生活中,发挥正向的社会作用,提升我们的文化自信,将红色精神传承下去。

参考文献:

- [1] 张冉妮.教育数字化背景下红色文化资源赋能高校思政课的契合路径[J].南方论刊,2023,(07):89-92.
- [2] 吴红燕.高校思政课运用红色文化资源研究[D].辽宁大学,2023.DOI:10.27209/d.cnki.glniu.2023.000560.
- [3] 黄俞盛.红色文化资源赋能高校思政引领力的实践研究[J].文化创新比较研究,2025,9(22):125-129.
- [4] 张晓丽.以红色文化资源推动高校思政教育高质量发展的策略研究[J].秦智,2025,(06):71-73.DOI:10.20122/j.cnki.2097-0536.2025.06.023.
- [5] 罗道全.红色文化融入高校思政教育实践研究[J].北京党史,2025,(01):61-64.

作者简介:热孜宛古丽·托合提(1996.3-),女,维吾尔,新疆喀什人,本科,助教,研究方向:思想政治教育