

基于英语学习活动观的高三英语听说课教学设计与实施

曾琼

涟源市行知高级中学 湖南省涟源市 417100

摘 要: 听说教学是高中阶段发展英语核心素养、落实立德树人根本任务的重要途径。但是受应试教育影响,高三英语听说教学存在“有听无说”或“重听轻说”的现象,导致听说分离。笔者利用英语学习活动观,提出高三英语听说教学的有效策略和可行途径。本文通过一个课例阐述如何基于英语学习活动观设计高三英语听说课,探索“听说促写”之路,以期达到听、说、读、写协同发展,落实英语核心素养。

关键词: 英语学习活动观;高三英语听说教学

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》(以下简称《课标》)提出了英语高考听力试题的命题依据,即学生“在听的过程中,能抓住熟悉话题语篇的大意,获取其中的主要信息、观点和文化背景”。依此可知,教师对学生听力的训练应基于话题,并试图培养学生获取信息、观点与文化背景三个层面的信息。听说教学是培养和提高学生听说能力的重要途径。听为输入环节,为学生提供习得语言的语料和意义构建的机会;说为输出环节,促使学生在真实情境中运用所学语言实现迁移表达。英语听说教学实现听、说融合,帮助学生内化输入,并在具体语境中实现迁移运用。听说教学是高中阶段发展英语核心素养、落实立德树人根本任务的重要途径。《课标》提出,教师要努力实践英语学习活动观,实施深度教学,落实培养学生英语学科核心素养的目标。同时,《课标》还指出,英语学习活动观为整合课程内容、落实课程总目标提供了有力保障、也为变革学生的学习方式、提升英语教与学的效果提供了可操作的途径。

一、高三英语听说课教学现状

笔者就本市高三英语听说教学进行了一个调查,从调查情况看,我市英语教师采取传统的教学模式,重视听力策略,通过反复的机械训练以达到听力高分,轻视基于英语学习活动观听说相结合的教学模式;注重学生获取信息,完成相关听力任务,而轻视“听”对“说”的促进作用。我市现有的听说授课模式存在有一定的不足之处,主要体现在:一是过多关注听力材料信息点的获取,忽视对材料内容主题意义的探究。二是过多关注听力材料的显性特征,忽视材料内容表征与意义之间的内在逻辑。三是文化信息处理浅层化和

单一化,不利于跨文化交际能力的提升。四是忽视真实口头交流情境的创设,角色不明晰,过程性评价不够。

二、高三英语听说课实施途径

笔者认为高三英语听说教学可以采取“以听促说”,“以听促写”的形式,从下面四个方面开展高三英语听说教学,在听说写中落实英语核心素养。

(一)整合教材课例,设置情境,作为听说课主要内容。

笔者将译林版必修一至必修三和选修一至选修四的Integrated skills听说课例按照“人与自我”“人与社会”“人与自然”进行了分类整理,深入研讨如何创设鲜活情境,让学生在学中用,用中学,边学边用,边用边学。

(二)改编高考真题,在练习中提升听说能力

高考真题作为听说课的题材,语言地道,音频质量高,教师可以选取部分高考原题,设置情境,在情境中实现语言知识的迁移,培养做人做事的能力,促进核心素养的发展,为进入更真实的社会交流做准备。在听说的基础上设计合理的写作任务,以写作的方式进一步实现知识的迁移创新。为有效激发学生听的积极性,以及将听与说有效结合,每月还将设置与听力材料相关的应用实践类活动,让学生在相对真实的情境中内化和运用知识,选取部分学生作品拍成视频。选择部分高考真题,作为听说课教学补充内容。高考题的听力语篇题材丰富,难度适中,贴近生活。

(三)多渠道拓宽听说范围,增加听说课的趣味性

教师可以选择部分影视节目,访谈节目,TED演讲等作为听说课的拓展。适当补充外刊读物和影视可以增加听力课的趣味性,提高听力课的语用体验,加深对相关主题语境

听力材料的印象,拓展主题语境的深度和广度。

(四)把听说教学从课堂教学延伸至课堂外

在校内开展竞赛活动比如英语演讲,英语辩论赛,英语配音大赛等活动,定期组织英语广播、英语角,给外国人介绍中国文化等活动,这些活动将极大的激发学生的学习热情,促使学生创造性地运用所学语言,极大地活化知识,最终促成英语核心素养地落实。还可以根据学校实际情况,开展研学活动,为解决问题和促进创新提供条件。听说课的最终目的就是交流,用英语讲好中国故事,用英语解决生活中的真实问题,用英语去打开探索世界的大门。

三、高三听说课教学课例分析

(一)课例背景

本课例为 2020 牛津译林版高中英语新教材选择性必修第三册 Unit 4 Protecting our heritage,属于“人与社会”“人与自然”主题语境范畴,围绕“世界遗产”这一话题,通过视频、讲座文稿、博客文章、社论和杂志文章等语篇,让学生了解世界遗产的分类,以及世界遗产遭受威胁的原因和影响,充分认识到世界遗产的意义和价值。Integrated skills 板块通过听说读写等活动,培养学生的语言技能,提升学生的学科素养,帮助学生理解保护遗产的重要性。计划分两个课时完成 Integrated skills 板块的教学任务。第一课时:完成文本 The value of our heritage 的阅读,并讨论遗产保护的必要性和措施。第二课时:听一段专家关于如何保护遗产的录音,引导学生写一篇关于遗产保护的文章。该课例为第二课时教学设计。

(二)课例教学设计

1. 学习目标

By the end of the class, students will be able to:

- (1) come up with measures of protecting heritage sites;
- (2) write an article to call for the protection of heritage sites;
- (3) develop their awareness of protecting heritage sites.

2. 教学重难点

教学重点:

- (1)介绍三甲古建筑的文化遗产价值和现状;
- (2)听录音了解遗产保护的措施;
- (3)思考和讨论专家的建议是否适合三甲的文化遗产保护;
- (4)探索我们应该采取的遗产保护措施。

教学难点:指导学生利用课外实地调研资料和课堂讨

论,以获得遗产保护的措施,并写出关于遗产保护的文章。

教学活动设计

Step 1: 创设情境

利用数字播报人发布消息,即三甲乡入选湖南省文物保护单位,并依此创设情境——假设学生是家乡遗产保护官,请他们写一篇文章来呼吁大家保护三甲。

Step 2: 看和说

今年暑假,因外籍友人来涟源旅游,学校英语教研组组织了部分学生参加研学活动,对三甲乡的古建筑现状进行了调研。调研后,学生把调研情况翻译成英语,再用英语介绍给外籍友人,并邀请外籍友人一起保护三甲古建筑。

Step 3: 听和说

学生听录音,听力录音为教材内容,即专家谈遗产保护的措施。学生首先获取专家关于遗产保护的措施,然后讨论专家的这些措施是否适合保护三甲。学生在讨论中,还获得了一些创新性的措施。此讨论环节旨在培养学生的批判思维、创新思维,并逐步内化知识,运用知识解决真实问题,从而实现深度学习。

Step 4: 写作

听是语言的输入,写是语言的输出。通过前面的学习和讨论,学生了解了三甲的文化遗产价值和现状,获得了一些可行性的保护措施,从而保障在写作活动中,能主动、有意识地输出语言,实现从学到用的跨越。

(三)教学理念:

1. 实践英语学习活动观

英语学习活动观指向学科核心素养发展,涵盖层层递进的三类学习活动,即学习理解类活动、应用实践类活动、迁移创新类活动。学习理解类活动主要包括感知与注意、获取与梳理、概括与整合等基于语篇的学习活动。应用实践类活动主要包括描述与阐释、分析与判断、内化与运用等深入语篇的学习活动。迁移创新类活动主要包括推理与论证、批判与评价、想象与创造等超越语篇的学习活动。英语学习活动观与学科核心素养密不可分,要使发展学生英语学科核心素养的课程目标真正达成,基于英语学习活动的听说课设计应当以英语学习活动观为依据,利用生活中的真实情境或教师创设相对真实的情境,让学生把听力中所获取的语言知识运用于真实情境中,通过语言、思维、文化相融合的活动实现英语学科核心素养的发展

2. 核心素养导向，教学评一体化

基于语言能力，文化意识，思维品质和学习能力确定学习目标、教学设计，教学设施和教学评价；课堂中学生的展示、讨论、互评和课后作业的拓展等，均作用于核心素养的落地生根、发芽，体现了素养导向的教学评一致性。

3. 创新作业设计

创新课后听说作业设计一：要求学生基于课堂上讨论制作视频并发至抖音，呼吁大家保护三甲；去到三甲开展演讲，呼吁村民提高文物保护意识——这些活动使课堂再一次延伸，进一步激发学生解决问题的热情，提升学生热爱家乡的情怀。

创新课后听说作业设计二：要求学生利用假期再做一次关于遗产保护的研学活动，活动地点可为新化紫鹊界梯田（紫鹊界是世界灌溉工程遗产，全球重要农业文化遗产），学生将在新的情境中将遇到新的问题，同时也将探讨新的解决办法。

创新课后听说作业设计三：观看视频 The great courses, 了解更多相关遗产和遗产保护的知识。

四、结语

基于英语学习活动观的听说课教学设计要结构合理，难易适当，活动设计要层次清晰，活动目标明确。在开展高

三英语听说教学的过程中，不能简单地播放高考听力真题，教师应该对教材进行取舍、删减、重组和优化，通过多种方式补充听说课教学内容，拓展听说课教学渠道，提高学生听说能力，实现听说课的高效性，切实落实英语核心素养目标。

参考文献：

- [1] 王蔷，孙薇薇，蔡铭珂，等. 2021. 指向深度学习的高中英语单元整体教学设计 [J]. 外语教育研究前沿，(1): 17-25.
- [2] 教育部. 2020. 普通高中英语课程标准 (2017 年版 2020 年修订) [S]. 北京：人民教育出版社.
- [3] 董亚男，高中英语听说课教学理论和活动设计，华东师范大学出版社，2021
- [4] 威尔逊·朗文，如何教听力 [M]，邹为成译，北京：人民邮电出版社，2012

课题项目：此文系湖南省教育学会“十四五”规划教育科研规划课题《基于英语学习活动观的县域高三英语听说教学研究》(立项号为：K—83 号) 阶段性成果。

作者简介：姓名：曾琼；出生年月日：1977 年 5 月 26 日；性别：女；民族：汉族；籍贯：湖南省涟源市

学历：本科；职称：中小学高级教师；从事的研究方向：高中英语教学