

项目教学法在高职园林规划设计课程中的应用

李伟

(黑龙江生态工程职业学院, 黑龙江 哈尔滨 150000)

摘要: 园林规划设计课程的实践性较强, 这就意味着采用传统重理论、轻实践的教學模式不利于提高教學效果, 因而项目教学法走入了教师的视野。项目教学法的应用, 是围绕某个具体项目展开, 学生在参与项目中不仅可以巩固所学的理论知识, 还可提升自身动手能力, 充分发挥自己在教学中的主体作用, 最终为培养应用型人才提供助力。本文以高职园林规划设计课程为例, 对该课程中项目教学法的应用展开了研究, 以供参考。

关键词: 项目教学法; 高职院校; 园林规划设计课程; 问题; 应用对策

现阶段, 高职园林规划设计课程的实际教学中重理论、轻实践的问题依然存在, 同时还有教学内容单一、评价方式简单等, 这些对于培养新时期下的高职园林人才弊大于利。为有效扭转这种局面, 切实提升学生实践能力, 教师可尝试应用项目教学法。该方法需要教师结合教学内容, 确立有价值的项目, 引导学生参与到其中, 以此培养学生的学习能力、分析能力和实践能力等, 充分体现了学生的主体性。过往研究中不难发现, 该教学方法可以激发学生的学习积极性, 更有助于巩固所学知识。文中首先分析了园林规划设计课程应用项目教学法的意义, 随后指明了课程教学存在的问题, 最后针对如何应用项目教学法, 提出了具体建议。

一、项目教学法在高职园林规划设计课程中的应用意义

(一) 提高学生的学习效率

实践证明, 项目教学法在园林规划设计课程中的应用, 收到了良好的效果。要使项目教学法高效实施, 就必须注意提高学生的学习效率。园林规划设计是一门综合性学科, 涉及到自然、项目教学法技术和人文等多个学科, 涉及面相当广。在传统的教学方式中, 教师注重的是理论知识的传授, 而在专业技能方面的培养有所欠缺。项目教学法是一种考查学生对专业知识和技能掌握程度的教学方式。在教学中培养学生的自学态度, 让他们在实际操作中遇到问题后可以自己动手解决, 这样可以提升学生的学习效率, 让学生在项目实践中得到发展。

(二) 提升学生的职业技能

培养学生的职业技能, 是今后从事实际工作的基础。项目教学法的方式使课堂的教学内容与学生的日常生活、工作密切相关。通过项目教学法的学习, 使学生能够熟练地了解设计流程, 了解相关的工作元素, 从而提高其职业竞争力。在未来的项目实践过程中, 学生可以更好地解决遇到的问题。有利于培养适应当今时代需要、有发展能力的高素质技能人才。

(三) 推动园林规划设计教学管理改革

项目教学法教学开展过程中, 教师从主导的角色变为主动的引导角色。教师既是项目教学法内容的设计者, 又是教学进程中的负责人, 采用“项目教学法”对传统的教学进行改造, 导致了在进行教学改革计划的过程中, 教师的备课量大大提高, 学生的学习质量呈现出多样化、综合性和复杂性。这些都要求教师去认真考虑, 制订适合当前情况的方案, 并且总体上促进园林规划和设计的变革和发展, 提高学生对园林规划设计的职业能力。

二、园林规划设计课程教学中存在的问题

在我国园林规划设计课程教学中, 教师主要注重理论, 而忽视了实践教学, 在教学过程中, 主要是以教材为核心, 围绕教材讲解理论知识, 然后采用规划设计作业进行实训, 造成了学生实

践机会不多。尽管传统的园林规划与设计教学方式已具备了系统的知识体系, 并且可以从理论上对其进行详细的剖析, 但仍存在许多问题。

(一) 教学重理论轻实践

目前, 大部分高职院校的园林规划设计课程都是以课本为主, 教学方式与传统教学方式相似, 在教学中, 教师往往是以“先讲”为主, 再进行实践操作, 多用一些抽象的语言表述, 缺乏感染力。虽然在日常的课堂上, 与多媒体的教学相融合, 用很多的照片和录像来演示, 可以使学生对所学的内容有一个比较直观的认识, 但对于这些知识, 他们仍然难以将其完全掌握, 这就造成了在项目实践中较为死板, 与实际的设计不能有效融合, 不能调动学生的学习热情, 造成了学生在园林规划设计方面的创新能力不足。

(二) 实践课程呈虚拟化

在实际的教学过程中, 大部分教师都采用了多媒体, 而在实际操作过程中, 学生的理论知识并不牢固, 这就造成了大部分的设计任务都是虚拟化的, 与实际的设计没有密切的结合, 使学生不能在实际的情况下进行实践。同时, 学生在设计作品时也会受到影响, 缺乏创造性, 导致其所做出的产品也过分的理想化, 与现实不符, 与生活脱节。在目前的实践课程中, 还存在着许多问题, 例如, 在对花园规模的把握上, 在建筑材料上, 以及铺地选择的材料上, 没有兼顾到实际的效果和经济性。

(三) 教师缺乏课堂重视

目前的高职学生普遍认为专业课程内容枯燥, 提不起学习兴趣, 产生厌倦感。在传统的课堂上, 很难让学生对课程产生浓厚的兴趣, 而且上课时也很容易走神, 教师的授课方式难以激发他们的学习热情, 这也造成了学生对课程内容的理解不到位。当前高职院校关于园林规划和设计的教科书数量很多, 但大部分都是过时的, 针对性的知识也不多, 而且与现实生活也不能很好地结合在一起, 所以就要求对学生在课堂的学习重视起来。

(四) 课堂教学评价单一

园林规划设计课程的考核方式比较单一, 主要是通过理论考试结合图纸的模式来进行。通常情况下, 在理论考试之前, 学生死记硬背来记忆理论知识, 而期末考试过后, 这些内容也就很快被遗忘了。以图纸为基础的考试, 在结果方面也不够突出, 而且学生在绘图方面的创新能力较差, 有的学生还常常抄袭他人的作品。这样的评价方式无法真正挖掘出学生的潜力, 也无法体现学生真实的水平。

三、项目教学法在园林规划设计课程中的应用

顾名思义, 项目教学法主要采用的是项目的形式, 模拟当前园林设计企业的设计过程, 让学生从现状调研、场地分析、草图

设计、评图修改、设计方案表达直到方案汇报的全过程都能参加到实践过程中来。项目实践过程中,学生能够理解和掌握全流程和每个阶段的根本需求,这不但可以让他们的创新思维、图形表达和语言表达技能得到提升,还可以帮助他们培育团队合作的精神,同时促进学生互相学习。

(一) 项目制定

纵观项目教学法,项目制定在其中发挥着不可替代的作用。想要使项目设计实现高效,学生就应该坚持教师的引导,选择适当项目来开展。园林规划设计课程兼具应用性与实践性,微观角度既可以深入到私家庭院,宏观角度也可以扩大到区域规划。园林规划设计的过程中,首先要进行的是前期调查分析、案例研究,然后是中间方案构思和方案细化,最后是调整初期设计图、施工图。设计人员不仅要考虑到规划场地的气候、地理或是生物等因素,而且还应该结合当地的人文价值或历史文化。所以,项目制定一定要把所学的理论和实际情况紧密联系起来,选题要真实和典型。学生可以对现场进行勘察,以此强化学生理性认识,使其能够把所学内容和实践结合起来。由于园林规划设计具有明显的复杂性,项目制定的过程中应将总体目标分解为若干个子目标,并将其具体表现在各个子单元内,这样才能使学生建立起一套完整的知识体系。

(二) 项目实施

1. 收集设计信息。教师可以给学生下达任务书,对于即将要开始的任务涉及到的理论知识、基本技能和注意事项都能够未雨绸缪。学生完成任务期间,可利用网络平台和当地图书馆,收集所需的信息,对项目进行全面思考。另外,学生也可根据任务主题,对实地进行勘察和测量等,完成分析报告。项目教学法在学生搜集、查阅资料、进行学习的时候,教师要创造学习情境,培养合作学习的气氛,注意项目教学法的进度,合理把控学生在项目中所扮演的角色,及时给出意见和建议。

2. 整合项目资料。学生可以根据教学目标分析课程的导向,对其进行定位,随后以小组的形式,对前期的信息整理,从而明确设计方向。教师要对学生完成过程进行监测与引导,学生听取教师意见,这个过程是师生合作进行的。因教师平时可能高高在上,这样的互动密切了师生之间的联系,也更容易让学生学习到教师身上的优点。

3. 制定决策方案。教师可以依据项目任务,将学生分成若干小组进行方案制定。各小组可以选择1-2名负责人,学生扮演设计部经理,统整个项目。负责人应该同时具备扎实的理论及团队协作能力,还应该根据本组项目对组员进行分工。

4. 规划阶段。项目教学法实施中教师往往采取独立自主与互助学习的方式,以此实现教学做的统一。经过咨询、决策和计划三个阶段之后,学生将以研究团队的方式开展项目教学,重点是方案的构思、细化、扩初设计以及图纸设计。在这一时期,学生需要将自己的基础知识与实地调查相结合,找出该地点的特征、优点、缺点,通过对这些实例的研究,总结出其中的一些经验,然后再进行规划。方案设计并非一蹴而就,通常是要先经过几次草图阶段,随后才会进入正图和方案深化阶段,这是循序渐进、从浅到深的过程。在此过程中,学生要对计划进行反复的修改和改进,以保证最后的计划可以执行。当学生参与到项目教学法的设计和执行力中,教师要对他们进行引导和激励,了解他们的执行状况,成为他们在学习中的顾问和组织推动者。项目实施过程中,教师应随时掌握各科研团队的工作进展情况,当出现偏离时,更

要及时给予针对性引导。通过这种方式,教师可以了解到学生的知识层次和解决问题的能力,有利于提高学生的工作素质,这与当代高职教育的思想是一致的。

5. 审查设计图。学生对小组成果进行展示之前,团队成员要根据设计要求互相检查,互相查找问题,一起寻求解决方案,使学生在实际的园林规划和设计过程中不会出现上述问题。在此过程中,我们不容忽视的是学生通过彼此协作,团队合作意识变得更强,对于集体力量也会有更深的认识,这也是思政教育中不可缺少的,更有助于培养才能与品德兼备的专业人才。

6. 评价该项目设计。所谓项目评价,就是指教师针对每一项园林规划设计作品进行评论,这也是检验学生学习成果的途径之一。为了保证评价的客观性与全面性,教师可将过程性评价和结果性评价、定量评价和定性评价、对个人的评价和对小组的评价等进行结合,从多元方向对其进行评价。与此同时,教师还应该从中选择代表性强的作品进行评论,给学生提供案例,以此给学生留出更为广阔的思考空间。

(三) 项目反思

1. 做好课前准备,提升备课质量

一份好的设计方案,需要深厚的理论基础和实际操作能力。为此,教师必须在课堂上做好充足的预习工作,将项目教学法的具体内容与其相联系,还要将其与教学大纲和项目教学法的市场需要密切联系起来,掌握项目教学法的难度,让学生有足够的想象力。这一进程可能需要多名教师形成小组来进行。在教师的队伍中,可以让学校和企业之间的企业设计师全程参加,这样就能紧密地按照专业的需要,有计划地进行。

2. 把控课堂节奏,创设讨论氛围

在采用项目教学法的课堂教学中,教师与学生通过交互、互动的形式。师生在对方案进行讨论的过程中,教师可以对项目进行拓展,给学生提供思路,让其有更多视角思考,就此可以提升学生的发散能力,使学生在项目教学法中扮演主角的地位。另外,教师还要给予学生鼓励,让其更有积极性参与到项目当中,最终实现创造力的提升。

四、结语

综上所述,园林规划设计课程中应用项目教学法,实现了理论和实践的融合,学生能够在实践中学习,而且将学生为主体,以教师为主导"的理念贯彻到底,调动学生积极性的同时,还能提高他们的自主学习能力,使其对未来的职业岗位有更深理解。另外,他们在此过程中还可以提高自己分析问题与解决问题的能力,和职业岗位进行无缝对接。文中对园林规划设计课程应用项目教学法分为了三步,分别是项目制定、项目实施与项目反思三个阶段,学生在此期间巩固了课程知识,个人道德观也有所提升,思政元素的融入使项目教学法的应用效果更佳,为培养高素质人才提供了助力。

参考文献:

- [1] 邓珂,李建波.职业技能大赛引领下的园林规划设计课程教学改革研究——以南阳农业职业学院园林技术专业为例[J].河南农业,2022(27):28-29.
- [2] 彭丽丽,陈苗苗,唐长贞,等.乡村振兴背景下高职院校教学新路径探讨——以园林规划设计课程为例[J].创新创业理论与实践,2023,6(06):125-130.