

外国小说阅读中教学支架运用的策略

——以《钢铁是怎样炼成的》为例

孙 艳

(重庆万盛经济技术开发区关坝中学, 重庆 400800)

摘要: 本文旨在探讨外国小说阅读中教学支架的运用策略,并以《钢铁是怎样炼成的》为例进行具体分析。通过搭建多种教学支架,帮助学生克服阅读障碍,深入理解作品,提高文学鉴赏能力,以帮助学生更好地阅读和理解这部经典之作。

关键词: 支架教学;名著导读;《钢铁是怎样炼成的》

多年前,外国文学作品入选初中语文教材,必读名著中外国作品占25%,含《钢铁是怎样炼成的》与《海底两万里》两部小说。小说教学对中学生阅读能力与精神成长至关重要。新课标(2022年)强调7-9年级学生需欣赏文学,感悟内涵,体验情感,领悟语言魅力,从中获得生活启示,丰富精神世界。新课标倡导个性化阅读、分享感受、专题探究,以建构整书阅读经验,感受经典,丰富精神。这与支架教学共通,均基于最近发展区与建构主义,强调独立探究与合作学习,通过支架式教学促进学生发挥潜能,实现认知水平多方发展。

一、理解内涵明确目标

“名著导读”聚焦于经典文学,触及人心,反映人类生存深层议题,其精髓在于教师引导下的学生深读。支架式教学在名著导读中,通过构建学习支架,引导学生掌握阅读方法,自主感悟,提升语文素养,丰富精神世界。本文聚焦于外国小说教学,尤其是《钢铁是怎样炼成的》,探讨教学支架的有效运用策略,以促进学生学习能力和素养的提升。

二、名著小说问题层出

(一) 学生层面

乡村学校应重视整本书阅读的差异性教学,鉴于留守儿童多、男女比例失衡及学生理解力差异,学生独立阅读完成名著如《钢铁是怎样炼成的》等长篇、内容深奥的革命小说难度极大,因其远离学生生活,兴趣不足。主要问题为耐心缺乏、方法不当、时间不足。

(二) 教师层面

乡村学校师资紧缺,外国小说整书教学经验不足,教学多循常规,欠系统专业指。大班授课下,学生阅读进度各异,课堂活动受限,往往演变成教师或少数学生的独角戏,师生积极性均受挫。

(三) 文化方面

《钢铁是怎样炼成的》书中特定时代词汇如“白军”“富农阶级”对背景不足的学生构成理解挑战。小说中涉及的苏联政治体制、经济模式以及社会变革等方面的内容,也因为文化差异而增加了学生的理解难度。学生对苏联的历史发展脉络不够清晰,从而无法准确把握小说中人物行为和事件发生的深层原因。各种原因给学生阅读《钢铁是怎样炼成的》带来了一定的理解障碍,需要教师在教学中运用有效的方法和策略加以引导和解决。

三、累积方法着重选择

“事必有法,然后可成”。外国小说名著往往篇幅较长、内容深奥,阅读起来并非易事,而且不同的小说,要选择不同的方法,我们必须了解有哪些支架学习法。

在初等教育中,陈安琪老师由阅读教学中遇到的问题,将课堂教学支架分为问题式支架、实践式支架、影像式支架、探索式支架、范例式支架这五种,在职业教育中,夏冬梅为改变中职学

生化被动为主动的学习状态,提出五种支架类型,即范例型、问题型、建议型、工具型、图表型支架。在支架教学理论中,何克抗教授提出支架教学五步骤,分别为:“搭建手架、进入情境、独立探索、协作学习、效果评价。”陈文婷则将支架教学分为背景型支架、问题型支架、朗读型支架、对比型支架、图表型支架五类。

支架教学法需因材施教,特别对乡村学生读外国小说时,考虑其学习条件与心理状态,强调方法学习的重要性。在教师引导下,学生应学会阅读、分析,促进深度学习,费曼学习法也是初中生学习的较好方法之一。根据“儿童在比自己经验更丰富且更年长的人的帮助下,可以完成更加困难的学习任务”的原理,由以上可见,《钢铁是怎样炼成的》对乡村学生而言不适合寒暑假这种时段,更适合在校与老师、同学共同阅读。

在支架教学中,此次着重选择以下方法:问题支架法,范例支架法,图表支架法,情境支架法,主题支架法,背景支架法。

四、《钢铁是怎样炼成的》支架运用策略范例

(一) 初次接触问题为主

孙世梅着眼于阅读感受,强调整体性阅读带来的愉悦与满足。首课聚焦兴趣激发,通过标题探讨与时代背景追问构建问题支架,引导学生深入阅读序言,自主找寻答案并分享。随后,细致搭建背景支架,解析苏联历史关键概念,助力理解。秉持“少而精”原则,鼓励学生总结所学,运用费曼法交流巩固。教师精设问题,明确学习方向,确保学生每课皆有所悟,收获满满。

(二) 长篇巨作图表概括

《钢铁是怎样炼成的》长28万字,分两部各九章。在学生初步阅读小说的时候,用图表支架梳理小说的内容和人物关系,辅以问题支架促进思考,每天阅读一章内容完成表格(除章回名外),并与分好的小组成员自己找时间探讨,如下图所示

第1章	章回名	阅读任务	人物关系图
情节概括		1、保尔因为什么事情导致退学?若他没做这件事结果会怎样?你从中明白了什么?	<pre> graph TD A[谢廖沙] --> B[保尔] B --> C[老师] </pre>
主要人物:	主要人物性格:	调皮	
第2章	章回名:	阅读任务	
情节概括		1、理清故事社会背景。 2. 你觉得朱赫来在保尔的人生中会起到怎样的作用。	
主要人物:			
.....			
第4章	章回名:	阅读任务	

情节概括	戈卢勃和帕夫柳克在晚上打架，镇上开始了虐杀犹太人的暴行，谢廖沙等人尽力保护犹太人，但仍有大量的人被杀戮。	1. 体会战争场面，直面残酷现实，你对虐杀犹太人是怎样的态度。（联系我国历史上的大屠杀，你有怎样的见解） 2. 谢廖沙在这场屠杀中，为犹太人做了什么事情？
主要人物	主要性格	
第五章	章回名	阅读任务
情节概括		1. 保尔为何会与冬妮娅发生冲突？ 2. 你猜测保尔为什么愿意舍身救助朱赫来？

五、章节集合教师导读

《钢铁是怎样炼成的》整书阅读分章进行，五章一验收，每周检测。初涉保尔少年生活，分析人物，时代，学精炼总结，为后续内容概括奠基。以下是在阅读5章之后《钢铁是怎样炼成的》阅读教学中对于保尔进行探究的简要课堂实录内容：

师：欧阳修说：“立身以立学为先，立学以读书为本。”阅读优秀的书籍，就是和过去时代中最杰出的人们，进行交谈，也就是和他们传播的优秀思想进行交流。而名著，则是一辈又一辈的优秀学者，提供给我们的精神食粮，今天就让我们走进著名——《钢铁是怎样炼成的》。

师：黑板上有这样的一段话，请大家一起朗读

生：人的一生应该这样度过：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧；当他临死的时候，他能够说：“我整个的生命和全部的精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而进行的斗争。”

师：这句话足以配的上大家高昂的声音，这句话曾是我们祖辈、父辈的励志名言，激励着一代又一代的年轻人，大家猜猜能说出这样无愧人生活语的，是个怎样的人？

生：无私、奉献、勇敢的革命家……

师：这句话出自《钢铁是怎样炼成的》中保尔之口，但他似乎与大家所读章节中的保尔截然不同？了解保尔这个人，我们先看看1-5章的内容，大家看了没有？

师：我们看看第一章写了什么，主人翁是谁？

生：保尔……

师：那么大家以后初读名著的时候就可以用这样的方法。现在我们基本全面的概括了每一章的内容，那我们接触到的中国名著小说《西游记》，则是章回体小说，它的标题就概括了它的内容，你们看看外国名著有没有？

生：没有

师：那我们今天用章回体小说形式，给每章取一个标题，第四章比较难，我给大家做事例子PPT示例：第一章撒烟末学校被开除，进食堂劳累丢工作；第四章匪兵内讧无休止，虐杀犹太终有期。

概括：主要人物、主要事件、精选动词

要求：句式整齐，语言优美

师：那看看大家的概括能力，请用章回小说标题的形式，概括文章的主要内容。（每组一个），请写好的同学上台书写。

师：评价每组学生的标题，并将写好的标题填到表格中

……

师：我们知道保尔能说出那句很无私的话语，让我们很意外，但人谁无少年时呢？那我们来看一下少年时的保尔是个怎样的人？

……

作业：1、将第六章的内容，用章回小说标题进行概括。

2、有人说保尔仇恨一切的人，你同意这样的观点吗？从1-5章中进行回答。

用以上方法，四节课与全班同学将名著过一遍，没看的同学在上上课时间也会了解到一些。

四、整本阅读主题突出

整书阅读后，深入全书视角，探讨多元主题：生命价值、历史变迁、革命成长、理想信仰及英雄爱情。鉴于初中生对爱情的兴趣，特将此主题置于阅读探讨之首。以下是主题支架的简单介绍：

主题：英雄的爱情

支架一：人物与爱情经历梳理

让学生列出保尔的爱情经历，包括对象（冬妮娅、丽达、达雅）以及每个阶段的大致情况。分析其性格特点和社会背景，完成表格

人物	外貌	性格特点	家庭	社会背景
冬妮娅				
丽达				
达雅				

支架二：爱情中的冲突与抉择

分析保尔在爱情中面临的冲突，如理想与爱情的冲突、个人情感与集体利益的冲突。讨论他在这些冲突面前的抉择以及背后的原因。

支架三：爱情对保尔成长的影响

研究每段爱情如何塑造了保尔的性格和价值观，思考爱情经历在保尔从一个青涩少年成长为坚定的共产主义战士过程中所起的作用。

支架四：比较与思考（作业）

1. 比较保尔不同的爱情经历，找出其共同点和差异。

2. 你认为爱情应该是怎样的？（至少300字）

将选择的主题完成之后，则可以让学生对整本书总结，用思维导图、主题图或者小论文的形式给自己的阅读画上句号。

六、结论

外国小说阅读教学中，教学支架助力学生克服障碍，深化作品理解，提升文学素养。《钢铁是怎样炼成的》教学通过背景、语言、情节、人物、主题等多维支架及分阶段指导、多样活动，结合实践，成效显著。未来，我们应持续优化支架策略与指导方法，优化学生阅读体验与学习成效。

参考文献：

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[M]. 北京：北京师范大学出版社，2022，14-15.

[2] 陈安琪. 小学语文支架式阅读教学的策略研究[D]. 徐州：江苏师范大学，2018.

[3] 夏冬梅. 支架式教学的特点及其在中职课堂教学中的应用策略[J]. 大视野，2019（6）：62.

[4] 何克抗. 新型建构主义理论——中国学者对西方建构主义的批判吸收与创新[J]. 中国教育科学（中英文），2021（1）：21.

[5] 黄希庭，郑涌. 心理学导论[M]. 北京：人民教育出版社，2015.

[6] 孙世梅. 整本书阅读推进中的教师定位[J]. 语文建设，2020（12）：14-17.

本文系重庆市教育科学规划课题2023年度一般课题“基于教学支架运用的初中语文整本书阅读实践研究”（课题批准号：K23YG1410106）阶段性成果。