

# 红色文化在大学生思想政治教育中的价值与应用探究

叶振斌

(广州航海学院, 广东 广州 510725)

摘要: 红色文化资源, 承载着丰富的历史内涵与深邃的思想政治教育价值, 其与大学生思想政治教育的深度融合, 不仅是对红色文化精髓的传承与弘扬, 更是增强思政教育感染力、实效性的有效途径。然而, 在实践过程中, 高校也面临着应用形式单一化、机制构建不完善以及价值挖掘深度不足等难题。鉴于此, 文章简要概述红色文化资源在大学生思想政治教育中的应用价值及难点, 并提出具体的应用策略, 期望为提升高校思政教育的针对性与有效性贡献一份力量。

关键词: 高校; 红色文化; 大学生; 思想政治教育

习近平总书记指出: “中华民族几千年来形成了博大精深的优秀传统文化, 我们党带领人民在革命、建设、改革过程中锻造的革命文化和社会主义先进文化, 为思政课建设提供了深厚力量。”可见, 红色革命文化资源是增强大学生理想信念的有力抓手, 在大学生思想政治教育中具有重要价值。因此, 深入探究红色文化在大学生思想政治教育中的价值与应用, 不仅是对历史文化的传承与致敬, 更是对当前思政教育创新与发展的迫切需求。

## 一、红色文化资源在大学生思想政治教育中的价值

### (一) 坚定崇高的理想信念

青年大学生作为国家的未来与希望, 肩负着建设者与接班人的神圣使命。然而, 面对经济全球化浪潮下思想文化的多元交融与碰撞, 部分大学生可能会出现思想困惑、理想信念淡化等现象, 他们在纷繁复杂的价值观交织中容易迷失方向。红色文化资源, 作为中华民族宝贵的精神财富, 蕴含着丰富的革命精神和崇高信仰。将其深度融入高校思政课堂与实践活动, 不仅能够有效应对青年学生面临的信仰挑战, 还能在潜移默化中滋养他们的心灵, 让红色基因在青年群体中焕发新生, 让青年学子在历史的洗礼中树立正确政治观, 培养其奋斗拼搏精神与坚强意志, 使其矢志不渝地追求共产主义理想。

### (二) 树立正确的价值观

置身于新时代的洪流之中, 青年学生唯有清晰界定个人使命, 勇于担当时代责任, 确立正确的政治价值观念, 方能有效抵御外界不良思潮的侵扰, 在日益加深的复杂环境中, 保持积极向上的姿态, 实现健康成长。在此背景下, 将红色文化资源深度融入高校大学生思想政治教育体系, 不仅能让青年学子近距离触摸红色历史的脉搏, 深刻认识那些为党和人民事业英勇奋斗、无私奉献的杰出楷模与光辉榜样, 更能让先辈们的坚强意志与卓越品质滋养他们的心田, 使广大青年大学生将自然而然地产生向先进学习的强烈愿望, 进而明确自身的价值取向, 并以更加坚定的步伐迈向未来, 将个人的理想追求融入实现中华民族伟大复兴的中国梦之中, 用实际行动贡献自己的青春力量与智慧。

### (三) 厚植爱党爱国情怀

红色文化资源, 承载着共产主义的崇高理想信念, 以及对党、国家和人民的深切家国情怀, 彰显了统一的中华民族精神内核。其表现形式多样, 内涵深邃广博, 当这些资源被融入高校大学生思想政治教育之中, 能够引领青年学子感悟红色故事的波澜壮阔, 聆听先辈的谆谆教诲, 亲身体验红色文化的独特魅力。在此过程中, 他们不仅能够深刻理解革命先辈们的不懈追求与牺牲精神, 更能从中厚植起对党、对国家、对人民的深厚忠诚与炽热爱国情怀。

## 二、红色文化融入大学生思想政治教育的难点

### (一) 学校层面

高校虽已意识到将红色文化融入思政教育的重要性, 但其融入过程上却显露出不足。目前, 部分高校对红色思政教育缺乏强有力的顶层规划与驱动力, 导致在构建融入机制时策略不够丰富, 具体实施措施未能充分细化。这直接反映在教育形式的单一化上, 高校主要通过讲座、参观、重温入党誓词等较为传统的形式开展红色教育, 虽有其价值, 却难以触及学生思想的深层次, 难以实现红色精神的深刻内化。另外, 虽然“第二课堂”、社团活动、“三下乡”社会实践、志愿服务等活动有所涉及红色文化教育, 但往往与主要教学内容脱节, 难以形成有效的教育合力。

此外, 红色文化在高校思政课程体系中的渗透尚不充分, 专门课程稀缺, 多作为选修课或思政课的补充内容存在, 课时安排难以保障其系统性与深度。同时, 多数课程负责人在融入红色文化时缺乏统一指导与系统性规划, 导致红色元素在专业课程中的融入显得零散且缺乏深度, 更鲜有结合本地红色资源实现创新性应用的案例。

### (二) 教师层面

当前, 思政工作队伍承受繁重的教学与授课压力, 专职思政教师难以专注于红色文化的系统化教学, 而辅导员群体则因身兼数职, 时间与精力分散, 加之教师专业背景多样, 教育研究能力参差不齐, 难以全面承担红色文化教育的重任。这一现状直接制约了教育主体主导性的有效发挥, 进而影响了思政教育的整体效果。

同时, 部分教师对红色文化的深刻内涵及其在思政教育中的独特价值认识不足, 讲授时往往缺乏深度与广度, 内容显得单调乏味; 部分教师固守传统教学方式, 未能及时更新教学内容与手段, 未能充分利用现代多媒体教学资源, 更未能结合当地丰富的红色文化资源开创实践性与体验式相结合的教学方式。传统的教学方式不仅难以激发学生的学习兴趣, 更难以触动其心灵, 实现红色文化的深度内化。

### (三) 学生层面

一方面, 当代大学生作为时代的新锐力量, 对新颖事物充满好奇与探索欲, 然而, 部分大学生对于红色文化却持有“枯燥、陈旧”的先入为主观念, 将红色文化视为遥远且僵化的记忆符号, 未能触及并理解其背后的精神精髓与深刻价值, 从而缺乏对红色文化的内在认同, 甚至在一定程度上产生了抵触情绪。

另一方面, 机械单一的红色文化的宣传方式以及教学模式难以激发学生的学习兴趣与积极性, 导致部分学生在面对红色文化教育时采取消极应对的态度, 仅仅满足于表面的参与, 如观看革

命电影、参观纪念馆等，而未能深入思考、主动探索红色文化的深层含义，更鲜少将所学转化为实际行动，去践行和弘扬红色文化的精神内涵，使得红色文化的学习停留于表面，缺乏实质性的成果与影响。

### 三、红色文化资源在大学生思想政治教育中的应用策略

#### (一) 依托数字技术，创新应用形式

首先，高校应加速推进红色文化资源的数字化进程，以拓宽教育路径并适应数字化时代的需求。借助先进的数字化技术，可以使原本难以触及的红色文化资源变得触手可及，为大学生提供沉浸式的学习体验，从而更直观地领悟红色文化的深远意义与价值。例如，利用VR技术，能构建出立体数字剧场，重构历史场景与人物，极大地增强大学生对历史事件的理解与共鸣。

其次，高校应积极运用现代科技手段，促进红色文化资源与当代大学生思想政治教育的深度融合。鉴于大学生对现代科技手段具有高度兴趣与接受度，高校可以通过各类新媒体平台来呈现红色文化，如小红书、微信公众号、视频号、抖音等，以新颖的形式激发大学生的感性认知与理性思考。例如，通过H5技术以故事化的形式传播红色文化，结合多媒体可访问性和交互性强的特点，让学生在参与、体验、反思中深刻感受红色文化的精神实质。

#### 开展跨学科教学，拓宽红色文化资源应用范围

在大学生思想政治教育实践中，跨学科教育正逐步成为一股创新潮流，其独特的教学理念与方法为红色文化资源的教育应用开辟了新路径。通过将红色文化资源与不同学科深度融合，不仅能够提升资源的应用价值，还能够极大地拓宽其应用范围。

一方面，跨学科教学在红色文化资源的整合中展现出巨大潜力。例如，在历史课程中，教师可以不仅限于讲述红色历史事件的时间线，而是深入挖掘这些事件背后的红色文化与思想内涵。比如，通过对比分析不同革命时期的英雄事迹，探讨其共同的理想信念与家国情怀，从而在增强大学生历史认知的同时，激发其强烈的情感共鸣。同样，在文化课程中，教师可以巧妙地将红色文化与中华优秀传统文化相联结，如通过解读革命诗词中的传统文化元素，探讨红色文化如何在继承中创新，既加深了学生对传统文化的理解，也增强了他们对红色文化的认同感。

另一方面，红色文化资源与艺术、美学等学科的交叉融合，为大学生提供了多元化的学习体验。在音乐课上，可以引入红色经典歌曲的创作背景与音乐分析，让学生在旋律中感受革命先烈的壮志豪情；在舞蹈教学中，编排红色题材的现代舞或民族舞，让学生在肢体语言中体验红色文化的力量与美感；美术课程则可以鼓励学生创作红色主题的画作或雕塑，通过视觉艺术展现红色文化的独特魅力。此外，诗歌朗诵、戏剧表演等形式也是将红色文化资源与艺术美学相结合的有效途径，能够全面提升学生的审美素养与艺术鉴赏能力。

当然，在开展跨学科教学过程中，教学方式的多元化同样至关重要。线上教学平台的运用，如在线研讨会、网络公开课等，为师生提供了跨越时空的学习交流机会，使得红色文化资源的传播更加广泛深入。同时，线下实践活动如参加红色文化主题的社会实践等，可让学生在实践中感悟红色文化的现实意义与生命力。例如，组织学生前往井冈山、延安等革命圣地进行实地考察，通过访谈老兵、体验红色生活等方式，让学生更加直观地理解红色文化的精神内涵，从而在其心中种下坚定的信仰与爱国情怀。

#### (三) 整合红色文化资源，完善应用机制

红色文化资源，是思想与艺术的宝库，其深邃的思想内涵、

丰富的文化底蕴、独特的艺术表达以及厚重的历史积淀，为大学生思想政治教育提供了得天独厚的素材与灵感。为了优化整合这些宝贵资源，形成一套高效且完善的应用机制，高校可以从以下几个方面着手：

首先，构建全面的红色文化资源体系。通过创建“红色云端资源库”，将分散各地的红色文献、珍贵照片、历史音像资料等数字化并集中管理，形成一站式访问平台。比如，高校图书馆可联合地方党史办，共同打造“红色记忆数字展览馆”，学生只需轻点鼠标，便能穿越时空，漫步于井冈山的烽火岁月，聆听长征路上的动人故事。同时，定期举办“红色记忆展”，将珍贵的实物展品与数字化展览相结合，让学生在直观感受中深刻理解革命历史的厚重与辉煌。

其次，将红色文化资源深度融入课程体系，特别是思政课和历史课，是提升教学效果的有效途径。例如，在历史课堂上，教师可以采用“红色剧本研读”的教学方式，选取经典的红色故事进行改编，让学生分角色扮演，通过情境再现深入理解历史背景与人物精神。同时，结合当地红色资源，设计实践教学环节，如组织学生赴延安开展“重走长征路”实践活动，让学生在实地考察中感受革命精神的伟大力量。

最后，建立有效地反馈与评估机制。高校可以建立“红色文化教育效果评估系统”，通过问卷调查、小组讨论、学生访谈等多种形式，收集学生对于红色文化资源应用的反馈意见。例如，设立“红色文化学习心得分享会”，鼓励学生分享学习心得与感悟，教师则根据反馈调整教学策略，确保教学目标的达成。同时，建立“红色文化资源应用案例库”，收录优秀教学案例与学生作品，为今后的教学提供借鉴与参考。通过持续地评估与改进，确保红色文化资源在大学生思想政治教育中发挥最大效用。

#### (四) 启迪学生思想，探索红色文化多元价值

红色文化资源，作为中国革命历史的璀璨瑰宝，其深度挖掘与创新应用，对于提升大学生的思想政治素养、强化文化认同感及激发创新能力，具有不可估量的价值。在教育实践中，我们应当积极引导大学生以创新思维探索红色文化资源的多元价值。深入剖析红色文化资源的文化内核，启迪大学生对文化传承与创新的深刻思考。比如，通过对井冈山斗争的细致研究，我们可以揭示出其中蕴含的深厚爱国主义情怀和强烈的社会责任感，这些正是中国传统文化中的精髓所在，也是当代社会亟须的精神养料；通过组织专题研讨会或读书会，鼓励学生深入探讨红色文化资源中的这些价值观念，并思考如何在现代社会中传承与创新，使之焕发新的生命力。

### 四、结束语

在推进课程思政建设的大背景下，深入挖掘与应用红色文化资源，有利于丰富高校的思政教育内容，厚植学生的爱国情怀，使学生怀揣高尚的理想信念，投身祖国的建设之中。高校肩负育人的责任与使命，未来仍需持续探索红色文化与思政教育的融合路径，让红色精神在新时代大学生心中生根发芽。

#### 参考文献：

- [1] 杨丽艳, 杨启. 红色文化赋能大学生思想政治教育的价值与对策[J]. 现代交际, 2023(9): 110-116, 124.
- [2] 任浩. 红色文化在大学生思想政治教育中的作用分析[J]. 海外文摘, 2023(13): 0048-0050.
- [3] 欧瑞, 郭帅鹏. 红色文化融入大学生思想政治教育探究[J]. 文化创新比较研究, 2023, 7(19): 139-143.